...m. 3670 — BUENOS AIRES, Miércoles 3 de Enero de 1923 — PORTE PAGO.

...A. EDICION

Crítica

16 páginas EN DOS SECCIONES

"...me puso sobre vuestra ciudad, como a un tábano sobre un noble caballo, para picarlo y tenerlo despierto" -- (Sócrates).

...MACION ESPECIAL DE "CRITICA" PROCEDENTE DE LAS AGENCIAS AUSTRAL, HAVAS Y CORRESPONSALES, POR CABLE Y RADIOTELEGRAFIA

En París continúa la reunión de los primeros ministros

Se conoce ampliamente el plan francés -- En caso de que Alemania no cumpla se realizará una requisa en los territorios de la región del Rhur

CONTINUA SUS SESIONES LA CONFERENCIA DE PARIS

En caso que Alemania no cumpla las cláusulas previstas, se realizaría una requisa en los territorios ocupados en la región del Ruhr — En el plan francés, se estipula el embargo de los servicios aduaneros de las regiones ocupadas — La ocupación militar de la región del Essen y Boscheim y una parte de la cuenca del Ruhr será determinada por el mariscal Foch

PARIS, 3. — El programa que el gobierno francés presentó ante la conferencia que se inauguró ayer en esta capital estipula además que las garantías destinadas a asegurar la entrega de prestaciones en productos y materias primas deberán ser establecidas por una comisión nombrada a ese efecto.

Solicita también la creación en la ciudad de Essen de una comisión interaliada que tendría a su cargo la fiscalización sobre las minas de carbón y la explotación de los bosques, cuya entidad sería colocada bajo las órdenes de la Alta Comisión interaliada en los territorios del Rhin.

En el caso de que Alemania no ejecutara las clásulas previstas, se realizaría una requisa en todos los territorios ocupados de la región del Rhin.

Las garantías destinadas a asegurar los pagos en efectivo y las entregas de productos y materias primas, comprenden en primer lugar el cobro de una parte de los títulos extranjeros procedentes de las expotaciones hechos por los territorios ocupados y la cuenta del Ruhr, permitiendo además percibir sumas determinadas de dinero a los habitantes de las citadas regiones y fiscalizar la entrega de licencias a los exportadores.

El mismo programa prevé diferentes penalidades en caso de fraude, avaluándose el producto anual de las percepciones en una suma total de 400 millones de marcos oro.

2o. — Estipula además el embargo de los recursos aduaneros en los territorios ocupados y de las principales oficinas de aduana de la cuenta del Ruhr.

3o. — El embargo de la "Kohlensteuen" en los territorios ocupados de la cuenca del Ruhr produciría una suma equivalente a 400 millones de marcos oro.

4o. — La utilización de las sumas en marcos papel producidas por las aduanas y el "Kohlensteuen".

El total de las sumas que producirán las citadas garantías ascendería a mil millones de marcos oro.

En el caso de que el gobierno del Reich no diera cumplimiento a las clásulas previstas en el citado programa, entrarían inmediata y automáticamente en juego las siguientes sanciones:

1o. — La ocupación militar de los distritos de Essen, Bocheim y una parte de la cuenca del Ruhr que sería determinada por el mariscal Foch.

2o. — El establecimiento de un cordón aduanero en el Este del conjunto de los territorios ocupados sin pesjuicio de aplazamiento eventual de las fechas previstas para la evacuación de los territorios ocupados. — (Havas).

PARIS, 3. — El documento anexo al plan francés presentado en la conferencia que se celebra en esta capital, refuta las aserciones inglesas, las cuales pretenden que la discusión iniciada el día 26 de diciembre próximo pasado sobre las infracciones cometidas por Alemania respecto a las entregas de madera, haya sorprendido al delegado inglés.

En el citado documento, el gobierno francés insiste para qeu la comisión de reparaciones compruebe las infracciones de Alemania referente a las enrtgeas de carbón a Fancia, cuyo país, en virtud de sus necesidades actuales se ve en la imposibilidad de tolerar la menor infracción especialmente en lo que se refiere al carbón de coke.

El mismo documento comprueba también las infracciones sobre las entregas de azoe y adoquines y demuestra los obstáculos que se presentaron para hacer efectiva la participación de Alemania en el programa de las grandes obras públicas.

El anexo del plan francés termina declarando que la única preocupación de Alemania consiste en substraerse voluntaria y sistemáticamente a toda clase de prestaciones. — (Havas).

M. Poincaré dió a conocer al gabinete francés el plan británico sobre las reparaciones.

PARIS, 3. — En el consejo de ministros celebrado esta mañana el jefe del gabinete francés M. Poincaré, dió a conocer el plan británico sobre las reparaciones.

El consejo consideró por unanimidad, que dicho plan comportaría una reducción considerable de la parte adeudada por Alemania a Francia, con nuevos aplazamientos sin ninguna garantía constituyendo además el abandono definitivo de las cláusulas eseneiales del tratado de Versalles. — Havas.

El rector de la Universidad de Roma, invitó al profesor Rougel Castro a trasladarse a Roma a objeto de pronunciar varias conferencias

El profesor Castro, aceptó la invitación

PARIS, 3. — El rector de la Universidad de Roma, profesor Sanarelli, quien vino a esta capital con ocasión de los festejos realizados en celebración del centenario de Pasteur, invitó al profesor Rougel Castro a trasladarse a Roma y pronunciar varias conferencias.

El profesor Rougel Castro, aceptó la invitación y ya ha fijado el tema de las conferencias que pronunciará y que versarán sobre "El progreso del Brasil" y "La colaboración intelectual, literaria y artística de los italianos en el Brasil".

A mediados del invierno el profesor Rougel Castro pronunciará en los locales de la Sociedad Geográfica de París dos conferencias sobre los siguientes temas: "El Brasil moderno" y "Las exploraciones del general Randon". — (Havas).

El gobierno de los Soviets, prohibió a los escritores France y Mme. Severine, calificarse de comunistas

MOSCU, 3. — El gobierno de los Soviets prohibió a los conocidos escritores Anatole France y Madame Severine de poderse calificar como comunistas. — (Havas).

Los diarios de Londres anuncian que las autoridades aliadas que se encuentran en territorio alemán han hecho retirar varios carteles que han sido fijados en la ciudad de Colonia

LONDRES, 3. — Los diarios de esta capital publican una información de Berlín anunicando que las autoridades aliadas que se encuentran en territorio alemán, han hecho sacar numerosos carteles que habían sido fijados en los barrios de la ciudad de Colonia y en los cuales se enumeraban algunos extractos de los recientes artículos publicados por el ex-primer ministro británico Lloyd George, y reproducidos por el "Allgemeine Zeitung."

Las autoridades interaliadas advierten a los funcionarios de Colonia que no volvieran a repetir una ofensa de esa índole. — (Havas).

El corresponsal del "Chicago Daily News" de Constantinopla, comunica que se ha resuelto autorizar a Ismet Pasha, firmar la paz según las instrucciones recibidas de Angora antes de ir a Lausana

El ejército turco se prepara para reanudar las operaciones

NUEVA YORK, 3. — El corresponsal del "Chicago Daily News" de Constantinopla, comunica que ha sabido que después de arduo debate se ha resuelto autorizar a Ismet Pasha, firmar la paz solamente bajo las instrucciones que se le dieron cuando partió de Angora rumbo a Lausana.

Estas instrucciones eran aliadas y se deberían aceptar íntegramente el programa de los nacionalistas.

Dícese que la sesión de la asamblea ha sido acaloradísima, pues mientras Mustafá Kemal, abogaba por una paz extremista, encabezados por Kiazim y Karavassiv, declararon que era imposible hacer más concesiones, afirmando que los aliados deberán aceptar o rechazar las proposiciones turcas. Los extremistas consiguieron que la asamblea aprobara la siguiente resolución:

"La asamblea no volverá a discutir ningún punto del pacto nacionalista de paz, pues, ya se han hecho todas las concesiones posibles".

Por noticias procedentes de Angora que dicen que el ejército turco se prepara para reanudar las operaciones concentrándose en Chanak. La cuarta división del ejército Brusa ha iniciado la marcha el viernes pasado hacia Righa Chanak Kalissi, donde se incorporará al tercer cuerpo de ejército, procedente de Ismet, el cual, ha comenzado la marcha hacia el Sud la semana pasada.

Los diplomáticos aliados no esperan la reanudación de hostilidades, agregando que los turcos hacen "bluff" y que aceptarán eventualmente los términos aliados. No obstante, algunos militares no opinan lo mismo, declarando que la mayoría de la asamblea compuesta de hombres ingnorantes y peligrosos no se dan cuenta del peligro que representa esta acción, estando además bajo la influencia de los rusos. — (Austral).

Ha despertado gran interés en Nueva York la próxima llegada del profesor Cone

NUEVA YORK, 3. — Un despacho radiotelegráfico procedente del vapor Majestic a bordo del cual el doctor Cone viene a Nueva York, ha despertado interés general en el público, como también entre los profesionales interesados en conocer los experimentos de autosugestión que realiza.

Durante el viaje a través del Atlántico el profesor Cone ha realizado varias consultas efectuando experimentos sobre los pasajeros, después de los cuales muchos le han preguntado si podía curar enfermedades físicas, pero él ha declarado que no deben esperar un imposible. Se refirió también al deseo de despejar cualquier mal entendido sobre desórdenes orgánicos, pues siempre ha encarecido a tales enfermos que consulten al médico, pues la autosugestión es aliada de los preceptos médicos.

Mientras tanto los profesionales esperan su llegada para pronunciarse sobre Cone.

El doctor Charles Dana presidente del subcomité de la Academia de Medicina, definirá la actitud de ésta, y de los médicos, diciendo que éstos no son antagonistas de Cone.

La mayor parte de los médicos quieren ver qué puede hacer Cone, pero en general se teme que numerosos profanos establecerán consultorios para explotar al público.

Una de las primeras cosas que hará Cone inmediatamente de su llegada, será demostrar sus métodos ante el instituto neurológico. — Austral.

En Glamorgan, sur de Gales, ha aparecido la fiebre aftosa

Los ganaderos reclaman se ordene una prolija inspección

LONDRES, 3. — A consecuencia de la aparición de la fiebre aftosa en Glamorgan en el Sur de Gales, fué necesario sacrificar una docena de vacunos y unos doscientos carneros. Las autoridades declaran que la infección procede de Gorchester, pero los ganaderos reclaman se proceda a efectuar una prolija investigación, pues pretenden que la enfermedad a los forrajes que se utilizan como litera para el ganado y que proceden del continente y más especialmente de Alemania. — (Havas)

El diputado fascista Hon. Capanni, fué encargado por la dirección del partido para visitar la Colonia Eritrea

ROMA, 3. — El diputado fascista Hon Capanni ha sido encargado por la dirección del partido para visitar la Colonia Eritrea y estudiar las condiciones de vida en esa región. — (Havas)

Los soberanos italianos, fueron cumplimentados con motivo del nuevo año

ROMA, 3. — Los soberanos recibieron a todos los miembros del cuerpo diplomático acreditados ante el Quirinal quienes presentaron a los reyes los augurios del año nuevo. — (Havas).

El comisario Civil de España en Marruecos, señor Villanueva, ha sido reemplazado provisoriamente

MADRID, 3. — En virtud de que el actual Comisario Civil de España en Marruecos, señor Miguel Villanueva, no ha experimentado mejora alguna en su estado de salud, el secretario general de la Alta Comisaría de Tetuán, señor Luciano López Ferrer, ha sido encargado provisoriamente de desempeñar el cargo de Alto Comisario Civil en Marruecos. — (Havas)

El gobernador de Albany, Mr. Smith solicito del Congreso una enmienda a la ley Volstead

ALBANY, 3. — En su mensaje enviado al Senado y a la Cámara de Representantes dando cuenta de haber asumido el mando el gobernador Smith, recomienda que se eleve una petición al Congreso Nacional con el fin de solicitar la enmienda de la ley Volstead en forma de poder permitir el consumo de vinos livianos y de cerveza.

En el referido mensaje el gobernador Smith se declara también partidario de la supresión de la censura cinematográfica y del control municipal de los servicios públicos; asimismo solicita la reorganización del gobierno del Estado por medio de una reforma de la Constitución y por el voto de nuevas leyes. — (Havas).

Cómo se implantará el protectorado en Marruecos

Villanueva muéstrase partidario de la buena fe y de los métodos conciliadores. — Opina que España y Francia están ligadas por intereses comunes

MADRID, 3. — El nombramiento del señor Miguel Villanueva para el cargo de primer comisario superior civil de Marruecos, ha despertado ansiedad pública.

Entrevistado acerca del plan que piensa implantar en aquella zona, dijo el señor Villanueva que se implantará el protectorado, cumpliéndose fielmente el espíritu y la letra del tratado de 1912.

Declaró no ser opinión suya que el exceso de buena fe por parte de España pueda crear el peligro moro, pues por el contrario cuando el enemigo se convenza de las ventajas que le reporta la acción española, se interesará por conservarla.

Interrogado acerca de si Marruecos, lo propio que España, hállase en situación de introducir complicadas reformas económicas, financieras, militares, administrativas y judiciales, previstas por el tratado de 1912, sin suscitar dificultades internacionales, contestó negativamente, asegurando contra los que le tildaron de germanófilo que Inglaterra, Francia e Italia le felicitaron por la alteza de sus miras en las gestiones que entabló a su paso por el ministerio de Estado durante la guerra.

Declaró estar convencido de que España y Francia hállanse ligadas por intereses comunes en Marruecos y que colaborarán en perfecto acuerdo y mutua armonía.

Dijo que, a su juicio, eran cosa de diarios los rumores circulantes sobre discrepancias entre los militares y el régimen civil, asegurando que el gobierno no ha experimentado ninguna dificultad por la supremacía del poder civil.

Los políticos nunca sintieron como ahora la necesidad de deponer los antagonismos partidistas en aras al ideal común de Marruecos y de acuerdo con las justas exigencias del país.

Terminó manifestando que se procurará atraer la confianza nacional desarrollando una política bien pensada y una actuación dignificadora. — (Austral).

Nombramiento de altos cargos

MADRID, 3. — Se ha extendido el nombramiento de don Juan Alvarado para la presidencia del Consejo Bancario. También se ha nombrado gobernador del Banco de España a don Tirso Rodríguez y comisario del canal de Isabel II al señor Pérez Caballero.—(Austral).

Dividendo del Banco de España

MADRID, 3. — El Banco de España acordó repartir un dividendo de 75 pesetas. — Austral.

(Continúa en la página 3)

Cosas del Mundo — Comentadas por ROJAS

Gibraltar

¡VIVA TU MARRE!

El exprimer ministro Lloyd George ha sido invitado por el alcalde de Algeciras a asistir a una fiesta andaluza

Cuestion de Oriente

4 3 2 1

Indícase que el 1er cuerpo turco se mueve hacia Bigha

Conviene vigilar la calidad del grano importado

La Bolsa de Cereales formula objeciones a la reglamentación dictada por el P. E.

Mussolini condecorado

Con motivo del año nuevo le fue entregada a Mussolini una cruz

Nueva York

Los agentes prohibicionistas señalaron en el 1° de año una gran actividad para hacer cesar todas las diversiones

VIENDO PASAR

La impaciencia de Francia—

Está llegando a su colmo la impaciencia de Francia. No otra cosa quieren decir las palabras de Viviani, que acaba de expresarse durísimamente ante la conducta de Estados Unidos. "Ahora, como en 1914 — ha dicho el señor Viviani — Francia está tranquila y resuelta a acabar por tomar partido para hacerse justicia". Y más adelante: "Sin provocación ni amenaza Francia prestará otro servicio al mundo, porque no conozco mal mayor que la visión de una victoria desmoralizadora, que prueba que un pueblo tocado de locura colectiva, puede precipitarse sobre otros pueblos para robar, matar e incendiar y luego no pagar nada". Nada menos ha dicho el señor Viviani... De lo que se desprende que cada día aumenta más la impaciencia de Francia ante el espectáculo de un pueblo vencido que se niega a pagar. Los franceses no quieren comprender — y hacen bien desde que su deber está en defender la causa francesa — que el mundo está cansado de luchas y que lo importante es llegar a la paz, suceda lo que suceda, rabie el que rabie. Hemos llegado al día en que es necesario mantener el principio de que la guerra no debe ser un bonito negocio. ¿Ganó Francia con la ayuda de cuanto bicho viviente no sabía lo que hacer ante el engrandecimiento del pueblo alemán? Pues que sufra Francia, aunque solo sea por no humillar el sentido de la solidaridad... Claro que todo eso, como dice el señor Viviani, es demasiado complejo para que de golpe y porrazo salga diciendo majaderías ese Mac Cormick de quien abomina el francés. Toda la vida el vencido ha sido el sacrificado. Mas es también que hay razones que solo entiende el corazón y que esa que ahora se considera es una de esas. Pero miremos hacia el sector del oriente europeo y veamos como se complica el asunto hasta el término de ser inminente una ruptura de hostilidades entre británicos y turcos.

La protesta del turco—

Ello es que mientras se habla en Lausana, los ingleses — así, por lo menos, acaban de manifestarlo los turcos — se fortifican cavando trincheras, levantando vallas de alambre y acumulando elementos bélicos que pueden estar tronando cuando escribimos estas líneas. Y es que la paz es todavía un sueño, sencillamente porque el equilibrio está perturbado y no hay quien quiera entender. Nada tan natural como el estallido de un nuevo conflicto... Y lo malo, o lo peor, es que los musulmanes de la India acaban de adoptar una actitud amenazadora que de seguro, ya habrá considerado Inglaterra. La Conferencia del Califato — dice el telégrafo — adoptó en su sesión de clausura la resolución de que en el caso de una guerra contra Turquía, se proceda inmediatamente a proclamar la campaña de desobediencia civil, inclusive la decisión de impedir los reclutamientos, de negar las suscripciones de cualquier empréstito y de impedir la exportación de cereales y otros artículos alimenticios. Y es que está de Dios que la guerra no sea un lindo negocio, sino una calamidad afligente, lo mismo para el pobre que lucha a la defensiva que para el rico que atropella confiado en su fuerza. Si Inglaterra se fortifica dispuesta a pelear por sus intereses, dispuestos a luchar por el mismo principio, se agrupan los otros comprometiéndose a obrar cuando llegue la hora. Y más vale así... Porque supóngase el que no quiera explicarse la continuación del desorden, lo que sería el mundo si la ley de la compensación no armara a los que llamamos débiles y estos se resignaran a ser servidos a la vinagreta a la mesa de esos grandes pueblos de presa que serían capaces de comerse al mundo. Mas, basta de cosas feas y no dejemos de hacer votos porque el vencedor se reviente.

Manifestación de "croupiers"

Un caso insólito acaba de contemplarse en Madrid. Numerosos "croupiers" — dice la información — se dirigieron en manifestación al ministerio de la Gobernación, para protestar por el decreto de supresión del juego, pidiendo que en caso de que no se derogue la ley, se les de colocación en las oficinas del Estado. A nadamenos se han atrevido los "croupiers"... Y ha sido que la gente se ha puesto a hacer comentarios absorta ante esa incomprensible actitud de unos puntos a quienes sería necesario disolver con bufach. ¡"Croupiers" y pidiendo la protección del Estado! Es como si los ratones pidieran a los que dicen que los ratones constituyen un serio peligro, que los asistieran con unas raciones de queso. No hay absurdo mayor. Y, sin embargo, ello es cierto y muy cierto. Los jugadores, como si no tuvieran conciencia de lo que representan y deben representar se lanzan a la calle en columna cerrada, y piden que los proteja el Estado... ¿Qué menos debe hacer el Estado? Y estaría gracioso eso de que les dieran cualquier cosa... Buena iba a andar la moral con una administración donde oficiaran de algo esos infames sacerdotes del santo Azar! Por lo menos, ofenderíanse los que trabajan, que no deben de ser muchos. Pero no temamos que nos hayan buena la política del peludismo, que ha sido, sobre poco más o menos, eso que quieren establecer en Madrid. Allá, por lo menos, se hacen chistes sangrientos, lo que no es poco cuando faltan otros resortes. Pero, aplaudamos a los "croupiers", aunque no sea más que por la gracia con que han sabido dar la nota grotesca en un ambiente en que todavía no ha podido saberse nada de lo de la jugarreta en Marruecos.

Estamos de acuerdo—

La seccional de la Defensa Agrícola acaba de dejarnos patidifusos con una comunicación que acaba de ser publicada. La saltona — nos dice esa dichosa coque la saltona se ha convertido en voladora... A lo que hay que decir que no es eso lo que queremos ni lo que puede interesarle al pobre país. Lo que quiere el pueblo es que la langosta sea combatida y no que se nos diga cómo está en su importante salud. Decirnos, sencillamente, que la saltona se ha ocnvertido en voladora, es algo así como si un médico, en vez de curarnos nos dijera muy campanudo que el catarro se nos convirtió en pulmonía. Y no es eso. El ideal sería que no existieran langostas o que se las combatiera con relativa eficacia. Para eso pagamos una barbaridad de millones... Pero hablemos en serio y preguntemos si no sería mucho más útil que la campaña que hacemos en Buenos Aires contra el acridio se hiciera por las tierras del norte, que es donde el maldito bicho sale a luz, celebra sus esponsales y se organiza después para venirse hasta el sur donde se come nuestros maizales y nos obliga a una defensa que, a decir verdad, nos resulta onerosa. El cuento de la langosta es algo así como el de la buena pipa, que es un cuento que no termina jamás. Y no se crea que a nosotros nos molestan los caballeros de la defensa. Si nos molestaran diríamos todo lo que pensamos de la munificencia de un Estado que ya nos parece algo así como una Despensa popular o un Patronato para la infancia...

Hay más víctimas—

El tiroteo de fin de año ha producido más víctimas de las que se nos comunicaron en los primeros momentos. Así, al menos nos lo comunican en la sección policial, que es la que lleva el registro de cuanta barbaridad va acaeciendo. Y es, ante eso, que se impone esta sencilla pregunta: Qué ocurriría si se supiera que nada más que por un par de horas podríamos hacer lo que nos viniera en gana. Seguro, llegarían a miles los beduinos que saldrían a matar por gusto, por el malsano placer de hacer daño, por obedecer al indio bravo que tantos y tantos llevan entre pecho y espalda. Hay que ver lo malos que son nuestros hermanos en Cristo cada vez que se creen libres de la vigilancia policial o superiores al espíritu de las leyes. Cuando tal creen esos beduinos, seguro que hay sangre. No se equivocaba, no, el que escribió aquello de "homo homini lupus"... El hombre — si se puede llamar hombre al que se ampara de una hora de irresponsabilidad para herir al hermano — es más malo que el chacal y, desde luego, infinitamente más perverso que el peor de los bicharracos. Atención, pues y ojo al Cristo que son legión los que asesinan por gusto.

HUMORISMO EXTRANJERO

EN CASA DEL DENTISTA



—¡Recorcho!

—¿No está, verdad?



—Quizá sólo sea nervioso...



—"Le Rire"... Sí, para risas estoy.



—Oigo pasos... ¿será el dentista?

—Creo... que se me está pasando...



—Sí, juraría que ya no me duele...



—Pase, señor, el dentista le...

"Life" N. York

LOS INQUILINATOS Y LA SALUD PUBLICA

LA ACTITUD DE LOS SUBALQUILADORES

Ocupándonos por segunda vez de ella, vamos a conceder un honor inmerecido a la petición conque los "encargados" de conventillos manifiestan al Intendente y al Concejo Deliberante su resistencia a habilitar servicios sanitarios en sus inquilinatos conforme lo establecen las ordenanzas vigentes. Decimos que su petitorio es un reflejo de la mentalidad del encargado o de los encargados de la comisión directiva de la corporación que lo envía, pues es una demostración de su incultura en cuestiones jurídicas, morales y de la vida de relación. No puede el olmo dar peras; por lo tanto, hay que ser indulgentes con ellos y señalarles los errores que sostienen con empeño digno de mejor causa. No hay que olvidar que son ex-obreros que aún conservan negras sus largas uñas.

Los argumentos legales los manejan con una impericia de la que se avergonzaría un estudiante de primer año. En un párrafo de siete líneas contradicen lo que afirman en el mismo. Vamos a transcribirlo para desilucionar a los cotizantes de esa retrógrada sociedad antihigienista, pues verán de relieve la incapacidad de su defensor en este caso. Dicen: "Las habilitaciones concedidas a las casas de inquilinato bajo el imperio de las ordenanzas respectivas, no pueden declararse nulas no pudiendo ser modificadas. Los actos anulables se reputan válidos mientras no sean anulados, dice el artículo 1046 del Código Civil, y sólo se tendrán por nulos desde el día de la sentencia que los anulase".

Parece mentira que esto provenga de una corporación que tiene por jefe visible, Mecenas y Augusto a la vez, a un abogado de la matrícula! Lo transcripto dice que lo que no puede anularse es anulable. Qué barbarismo! ¡Gastar tanto papel para decir y repetir hasta el fastidio que la habilitación es irrevocable, y después destruir todo ese castillo de naipes con un parrafito de siete líneas! ¡Qué torpeza! ¡Aay mi plata! dirán los cotizantes.

El mismo desacierto de sus fundamentos legales tienen sus incursiones en el campo de la moral donde entran (nuevos Tartufos) para justificar su oposición a la instalación de lavatorios. Lo que vamos a transcribir es un erupto intempestivo contra los informes de la comisión nacional de casas baratas y del congreso de la habitación. Dicen: "Se dice que no habiendo lugar o sitio en la mayoría de las casas de inquilinato, (no enmendar, linotipista) se debe habilitar habitaciones para poner en ellos los lavatorios, pero además de ser otra irritante injusticia privando al inquilinato habilitado antes de la ordenanza de 1910 y de la fecha de su promulgación, de la renta que sus piezas (ojo, linotipista) produce, lo cual encarecería (Tartufos!) el alquiler de las otras piezas en perjuicio del pobre, (Don Juan de Robres) esa habitación en donde se colocarían diez o veinte lavatorios se (ojo) convertirían en un centro de inmoralidad, en donde entrarían hombres y mujeres desnudos y desnudas (lectura sólo para hombres) a lavarse, unos la cara, otros u otras los senos y otros y otras, otras cosas que las autoridades municipales las pueden, desde ya, adivinar. (Nosotros entendemos que los lavatorios sirven para usos domésticos, como lavar platos, cacerolas, etc) Esas habitaciones (continúan), se convertirían en parajes de citas, o (ojo) "render vous" (ni el idioma nativo saben los franceses de esa comisión directiva) entre los dos sexos. Se mujeres, rayana en un pequeño prostíbulo (Tartufos!) simulado. Y sobre todo, nadie que tenga lavatorio, como se ha dicho, (creen que la repetición produce efecto) en su habitación, va a ir a los patios (ignoran el etxto de la ordenanza) a lavarse, ni a uno de esos famosos cuartos ideados no por la ordenanza, sino por las personas (casas baratas, Ruiz Guiñazú, etc.) ajenas a la Municipalidad, titulados (por los encargados) "pseudos" apóstoles de la higiene, que por su ignorancia (salivazo hacia arriba) indican innovaciones que, además de ir contra la higiene (¡bárbaros!) van contra la moral (la soga, el ahorcado) privada y pública".

Recientemente ha dictado el Honorable Concejo Deliberante una ordenanza que es una respuesta anticipada a la vergonzosa solicitud de la corporación patrocinante de los encargados de conventillos. Dicha ordenanza dispone que la municipalidad podrá decretar la clausura de las casas de inquilinato o habitadas por más de una familia, dando un plazo de treinta días para su desocupación. Esta ordenanza es una ampliación necesaria del artículo 1895 del digesto (ordenanza de septiembre 15|1875) donde sólo se hacía referencia a las casas de más de cuatro inquilinos y sin determinar el plazo del desalojamiento. Desde ya nos figuramos oir decir al jefe de los encargados (su manía) que es inconstitucional también, como dice de la que manda tener servicios sanitarios.

El Concejo debe completar su buena obra modificando el artículo del digesto que considera como casa de inquilinato únicamente la que es habitada por más de cuatro inquilinos extraños al encargado o dueño de ella. Es preciso que la vigilancia municipal se extienda ampliamente, comprendiendo entre las casas de inquilinato a toda aquella en que se alquile a más de una familia, para que esté en concordancia la ordenanza reciente. Ningún subalquilador profesional figura en el registro de inspección municipal con la totalidad de las casas que explota; porque la clasificación municipal le permite sustraer a la vigilancia mayor número de casas del que inscribe: y aún sustrae las que tienen cinco inquilinos, porque la tolerancia de la inspección le admite considerar como de "la familia del gerente" al encargado de limpieza, que es en realidad un inquilino que paga el precio del alquiler con sus servicios personales.

El señor Intendente que tiene la facultad de formular el proyecto de presupuesto comunal, debe volver a la antigua práctica de cobrarles a los encargados de casas de inquilinato la retribución de servicios de inscripción e inspección que oblaban antiguamente, estableciendo una imposición equivalente a un tanto por ciento de los alquileres que "jure" el subalquilador pagar al propietario, o que el propietario que administre su inquilinato denuncie. Así contribuiría el señor intendente a corregir indirectamente, el error de la ley 11.156 que limitó el lucro del subalquilador sin darle al inquilino un medio de probar el precio del alquiler originario siempre ocultado por el parásito que tantos estragos hace en el presupuesto del pobre. Esto será también una reparación moral que el señor intendente hará a los honestos contribuyentes de las rentas comunales; no es justo que éstos estén pagando la inspección y la inscripción que requieren dedicar numerosos empleados de la municipalidad en obsequio de los que explotan los conventillos. La exoneración de esta retribución de servicios no ha influído en nada para hacer a los explotadores más humanos. El alquiler de piezas es hoy más elevado, aún con la ley de alquileres, que cuando se retribuían los servicios de inscripción e inspección.

Acerca de la crisis educacional

LA DIVISION ENTRE EL TRABAJO INTELECTUAL Y EL TRABAJO MANUAL

Desde Grecia y Roma mantiénese una división entre las tareas manuales e intelectuales. Quien haya recorrido la historia cultural de esos pueblos habrá hechado de ver que esa jerarquía correspondía a una división de clases profunda: por una parte, los que se ocupaban de los menesteres de índole intelectual y que recibían los beneficios de la educación "liberal" — libertaba del trabajo físico, de aquí su nombre, — y por otra, la plebe, los esclavos, etc., reducidos a una actividad mecánica, agobiadora e instintiva en buena parte.

Esta división, con algunas clases intermedias que no es del caso enumerar, mantúvose, con ciertas variantes, hasta la invasión de los bárbaros, que llevó a las instituciones occidentales una fuerte levadura de libertad y de justicia que se tradujo, en lo político, en una admirable organización comunal, y en lo económico, por las guildas y asociaciones de productores, en las arales se cultivaron sentimientos de solidaridad y ayuda mutua con una intensidad que asombra al recorrer las páginas de la extensa bibliográfica que sobre el particular existe. Y en esa organización económica con base de pequeñas asociaciones o de grandes federaciones o hansas, la división a que antes nos referíamos desapareció: el productor fué nuestro, aprendió un arte y una ciencia vinculados a su oficio.

Y esta transformación profunda se expresó luego, directa o indirectamente, en el reacimiento primero, y en el movimiento ideológico que con Bacon, Galileo, Descarter, etc. tuvo su mejores representantes después, al afirmar que la verdad era el producto del a actividad inteligente encauzada por el método hacia el logro de una finalidad racional: todo ello con oposición al concepto religioso de la intervención divina, que facilitaba la división entre las tareas de la mente y del músculo separando al hombre del mundo sensible.

Este movimiento, cuyas bases estaban en lo profundo de la estructura económica, hubiera llevado a la humanidad a nuevas formas de vida, más humanas y generosas, si la influencia capitalista y el maquinismo creciente, acompañados de la concentración industrial, no hubieran provocado el abandono de la vida sencilla y la aglomeración en las grandes ciudades, la formación de los Estados militaristas y la destrucción violenta de aquellas asociaciones solidarias que constituyeron el germen de la actual organización sindical.

Tal es, en síntesis, el origen de la separación aludida.

Sobre la enseñanza ha gravitado esta tradición. No es necesario seguir el desarrollo histórico de la educación para comprobar que ha sido una institución de clase, al servicio de la minoría aristocrática primero, y del capital luego, que le inprimió determinadas ideologías, adecuadas a sus fines. Basta observar, al presente, el carácter "intelectualista" de la escuela secundaria y superior, los métodos de estudio y el sistema de promoción, de los cuales nos ocuparemos más adelante, quizá.

Es así que el Estado, para satisfacer intereses de clase, tomó de las actividades de la vida cierto número de tareas "intelectuales", rodeándolas de un carácter de privilegio que, por las dificultades crecientes de la población y el deseo de elevarse que está en el fondo de todos los seres, y más aun en los que sufren los hijos de la clase media y, en número menor, de la humilde, ingresaron a las escuelas del Estado con la esperanza de obtener un mediano pasar con el auxilio de un título. Y hoy se observa en casi todos los países, como un aspecto de la crisis educacional, el fenómeno del proletariado intelectual creado por los colegios oficiales.

La crisis educacional del país, parte de una crisis mundial, obedece a varias causas, vinculadas al problema que consideramos, de las que anotaremos: 1) El aristocratismo cultural favorecido por el Estado, al reducir el contenido de sus escuelas a tareas intelectuales, obedeciendo a las ideologías que le sirven de fundamento; 2) La escisión entre las actividades del músculo y de la mente, producida por la división de clases y aumentada por el maquinismo y el sistema educacional; 3) La producción del proletariado intelectual; 4) La organización sindical y la formación de una cultura obrera en oposición a las ideologías estatales; 5) La difusión de la cultura por medios no oficiales, la crisis del estado político y de la organización capitalista.

Por último, y con grado menor, el desarrollo de la pedagogía científica y la inadecuada situación de la enseñanza práctica, manual o profesional, que participa de los caracteres que en la sociedad se observan.

Nuevos ideales de vida se oponen a la existencia de clases, o de núcleos de clases, al margen de la cultura y sin los instrumentos que procuran al individuo una vida más intensa y más digna. Y estas corrientes determinan cambios fundamentales en la estructura del sistema educatorio, en la función del maestro y en la acción escolar.

Una colonia para niños débiles

ALGUNOS FUNDAMENTOS DEL PROYECTO BARD

Trátase de construir en un terreno que el señor Carlos Díaz Vélez, ha cedido gratuitamente para el efecto, un asilo tipo hospital, económico, para alojar en él, durante la época propicia, el mayor número de niños posible, considerados débiles.

Para llevar a la práctica el proyecto, el doctor Bard, propondrá que sea incluída en el presupuesto para 1923 una partida de 200.000 pesos para construir el asilo, el cual quedará ubicado frente mismo a la amplia playa de Necochea.

Este asilo dependerá de la Municipalidad de la capital y la dirección administrativa y técnica del mismo, también estará a cargo de la Municipalidad por medio de la Asistencia Pública.

La intervención de la Administración de la Asistencia Pública se justifica por varios motivos, entre otros porque se desea determinar en cada caso las condiciones del candidato que se trata de enviar a Necochea. El personal médico de la Asistencia Pública lo mismo que el de practicantes y enfermeros, podrá al mismo tiempo ejercer sus funciones y percibir sus honorarios ordinarios, gozar de un relativo descanso y beneficiarse con el cambio de clima y de aire.

Este personal se cambiaría de acuerdo a un plan de rotación previamente determinado, a fin de que aquellas ventajas sean compartidas sucesivamente por todo el meritorio personal de la Asistencia Pública.

La Municipalidad de la capital vendría, en definitiva, a poseer el asilo donde recobrarían sus fuerzas varios centenares de niños extraídos de los conglomerados humanos de la metrópoli.

Tal, esbozado, el interesante proyecto del doctor Bard que ha contado de inmediato con el generoso concurso del señor Díaz Vélez y con el auspicio moral del doctor Alvear y doctor Noel, con quienes se ha entrevistado el diputado Bard.

He aquí el interesante proyecto, el que a no dudarlo será sancionado de inmediato:

"El Senado y Cámara de Diputados, etc:

Artículo 1.o — Anexo M, inciso 2.o, item 1 (Presupuesto Nacional) Para creación de una colonia para niños débiles en la playa de Necochea, dependiente de la Municipalidad de la Capital Federal $ 200.000.

Art. 2.o — Comuníquese, etc. — Leopoldo Bard."

Nuevos concretos contra el F. C. Meridiano V

Cómo se hacen los horarios de trenes.— Otras reclamaciones por demoras. — Los amigos de Bazac favorecidos

Volvemos hoy a la carga contra el ferrocarril provincial Meridiano V. Como digimos en nuestro último artículo sobre los desaguisados del ex fondero de Bolívar, nuestra justiciera campaña ha despertado gran interés, lo mismo en esta capital que en la provincia. De ello da idea las numerosas cartas que recibimos instándonos a seguir en la brecha, y manifestando que CRITICA es esperada con ansia todos los días por el público de La Plata, a fin de saber si hay alguna novedad sobre tan notorio como vergonzoso asunto. Sólo el gobierno de la provincia no se entera de nada o no quiere enterarse, sin duda porque la comandita Bazac-Rossi y Zelarrayán goza de ascendiente y valimento con el magno Após tol de la reparación, a quien no se quiere irritar mandando a paseo a sus favorecidos.

En tanto, por nuestra parte, seguiremos en estas columnas poniendo de manifiesto las irregularidades y desorganización que reinan en el citado ferrocarril, reiterando nuestro pedido de intervención. Si el gobierno del señor Cantilo sigue haciendo oídos de mercader a nuestras denuncias, nos basta para saber que cumplimos con un sagrado deber el estar convencidos de la veracidad de los hechos denunciados y de que el pueblo nos acompaña.

Cómo se hacen los horarios de trenes

En cuanto el ex fondero de Bolívar se hizo cargo de la gerencia del ferrocarril, la primera burrada que cometió fué el cambiar el horario de trenes, si es que no consideramos como tal el reemplazo de los viejos empleados idóneos por amigotes políticos, que fué su primera y sabia medida. Hizo correr trenes con pasajeros, encomiendas y vacunos entre contadas estaciones, para que fueran más rápidos. El mixto diurno a 9 de Julio le hizo llegar a M. Hirsch, con el fin de favorecer a un amigo. Del mismo modo agregó un tren por semana a Saladillo, esta vez para favorecer a un amigo de Rossi. El resultado fué que estos trenes llegaban con los vagones vacíos, no produciendo ni para el gasto de carbón que hacían.

Reclamaciones por demoras

Antes de iniciarse la era de Bazac y compañía, se corrían trenes mixtos de pasajeros y carga entre La Plata, 9 de Julio y M. Pampa, solamente, de suerte que la carga urgente llegaba a su debido tiempo. Pero al establecer los trenes exclusivos de pasajeros y hacer correr a otros a estaciones desiertas sin más necesidad que la de favorecer algún amigo, resultó que no hubo locomotoras suficientes, y que éstas se gastaron y desarreglaron por el excesivo uso. El resultado fué que comenzaron a almacenarse en las estaciones los vagones de carga, dando lugar a las reclamaciones. La casa Nicoletti Goncero hizo efectiva su protesta en el libro de quejas de La Plata y la hizo llegar al ministerio de Obras Públicas. Otras presentaron cuentas por daños, como las citadas en nuestros artículos anteriores y la de Bunge y Born, cuentas que solo en el mes de noviembre ascienden a más de 35 mil pesos.

El nuevo horario

Con el horario actual ocurre lo mismo que con el anterior. Ya no corren los mentados trenes a Saladillo y M. Hirsch, sin duda porque ya no los necesitan el amigo de Bazac y el otro de su digno secretario. En lo demás es igual, y en forma igual siguen sucediéndose las demás irregularidades que hemos denunciado en artículos anteriores. Para no saber nada de nada, se nos dice que el ex fondero de Bolívar no es capaz de redactar ni una simple carta siquiera, de suerte que no es de extrañarse que ocurran tales cosas en el ferrocarril, ni que cuente con la protección de Irigoyen. Sin duda les une a ambos una gran afinidad espiritual, pues las aptitudes de Bazac para anarquizarlo todo son en sumo grado idénticas con las del Peludo.

Consejo Nacional de Educación

Modificación de un reglamento

Con el propósito de armonizar los servicios de la administración y hasta que no se proyecten las modificaciones definitivas al reglamento de la Dirección Administrativa, se ha resuelto modificar el citado reglamento en la siguiente forma:

Art. 5.o Dirección. La ejercerá el director administrativo sobre las divisiones y personal que le es propio, siendo responsable del debido funcionamiento de la Dirección a su cargo y de los trabajos que por su intermedio corresponda efectuar.

Art. 9.o La D. Administrativa estará a cargo de un director quien dependerá del secretario general del Consejo, con las facultades, deberes y responsabilidades que este reglamento le fija.

Aspirantes a cargos docentes

Se ha dictado la siguiente resolución:

"En vista de lo manifestado por la Oficina de Estadística, de que, por lo breve del término en que debe comenzar la inscripción de aspirantes a cargos docentes en las escuelas primarias de la capital, no podrán estar listas para el 2 de enero próximo, las nuevas boletas que debe entregar a los secretarios de los Consejos Escolares.

Disponer que por esta sola vez la inscripción de aspirantes a cargos docentes en las escuelas de la capital, que realizarán los Consejos Escolares, se efectúe desde el 1.o de Febrero hasta el 30 de mayo del año próximo".

El vapor alemán Cap Norte

He aquí la lista de los pasajeros de primera clase que conducirá este magnífico trasantlántico en su próximo viaje a Europa. Como se sabe el "Cap Norte" partirá de nuestro puerto mañana.

Barón Hilmar von der Busche, Eleonor von der Busche, Matilde von der Busche, Elsa von der Busche, Pedro L. A. Manguero, Mercedes Ledesma de Manguero, Florencio H. Frías, Angel D. Alvarez, Catalina G. C. de Alvarez, Rafaela Alvarez, Juan Alcorta, Pedro del Campo, Ricardo Peralta Ramos, José M. Mansilla, María L. de las Carreras, María A. de Rodríguez, Maren B. de Blanco González, Bernardo Blanco González, Hermann Schaeffer, Nicolás M. Alvarez, Gonzalo Alvarez, Rosalía Urquiza, Hugo Strecker, Federico L. Zimmarmann, Clara R. V. de Zimmermann, Hipólito Zimmermann, Holga Strecker, doctor Belisario Videla, Camen F. de Videla, Hotensia Rueda, Sarah Ruda, Raquel Rueda, doctor Ion Sarghel, Mario Sarghel, Erica Sarghel, doctor Juan Carlos Aguirre, Leonor G. de Aguirre, Yolanda Aguirre, Oscar Wust, Francisco A. Mermoz, Angela R. de Foladori, Raúl Foladori, Atilio Foladori, Elvecia F. de Mermoz, Jorge Mermoz, Luciano Senac, Rebeca S. de Senac, Max Olhley, Ilda B. de Olhley, Walter Pollock, Edmundo Wagenknecht, Elsa V. de Wagenknecht, B. Zucker, Gerda Strecker, Dario Huffer, Ernesto Linares Garcon, Rodolfo Hilger, Hans R. von der Busche, Estrella Fernández Muñiz, Adolfo Vital, Antonio von Bernard Stecker, Miguel Acuña, María C. de Acuña, Ricardo María Acuña, Wilheim Wolff, Enrique Marenco, Juana C. de Marenco, Carlos Guerrico, Samuel Ortiz, Blanca C. de Ortiz, Julio Espinosa, Anselma F. de Espinosa, Beatriz Espinosa.

EN LA CASA ROSADA Y EN LOS MINISTERIOS

Nuestro gobierno concurrirá a la Conferencia Panamericana

Texto de la invitación de Chile y de la respuesta argentina

El asunto de la 5.a Conferencia Panamericana a reunirse en Chile el 25 de marzo próximo quedó esta tarde perfectamente definido en lo que a nosotros respecta.

El rumbo imprevisto que tomara la cuestión a raíz de la insólita nota del Brasil adelantándose a los acontecimientos con tentativas de sorpresa originó comentarios que mantuvieron latente la opinión durante varios días.

La nota invitación que por su gobierno dirigió al nuestro el encargado de negocios de Chile con fecha 14 de diciembre dice así:

"Legación de Chile. — Buenos Aires, 14 de diciembre de 1922.

A S. E. el señor doctor Tomás A. Le Bretón, ministro de Relaciones Exteriores. — Presente. — Señor ministro:

Tengo la honra de llevar a conocimiento de V. E. que he recibido instrucciones telegráficas de mi gobierno para invitar al de V. E. a hacer representar en la quinta Conferencia Panamericana que se inaugurará en Santiago el 25 del marzo próximo.

El señor director de la Unión Panamericana remitirá a V. E. directamente el programa a que se ajustará la Conferencia en sus deliberaciones.

Al dejar cumplido el honroso encargo de mi gobierno me es grato aprovechar de esta oportunidad para renovar a V. E., señor ministro, las seguridades de mi más alta y distinguida consideración. —(Fdo.): Calderón Cousiño, encargado de negocios ad-interin.

A la invitación que antecede, ha respondido hoy nuestro gobierno en los siguientes términos:

Buenos Aires, diciembre 30 de 1922.

A S. S. el señor A. Calderón Cousiño, encargado de negocios de Chile. — Señor encargado de negocios:

He tenido el agrado de recibir la nota de S. S. núm. 200, de 14 de diciembre corriente, por la cual se sirve trasmitir la invitación que el gobierno de su país formula para que el gobierno argentino asista a la quinta Conferencia Panamericana que se reunirá en la ciudad de Santiago el 25 de marzo próximo. Agrega el señor encargado de negocios, que el programa a que han de ajustarse las deliberaciones de dicha conferencia, será enviado directamente por el señor director de la Unión Panamericana.

Al agradecer al gobierno de Chile, por el digno intermedio de S. S. la atenta invitación, que este gobierno acepta, cúmpleme manifestar al señor encargado de negocios que oportunamente serán designadas las personas que en calidad de delegados han de representarlo en dicha Conferencia.

Saludo a S. S. con mi consideración distinguida. —(Fdo.): Angel Gallardo"

En la presidencia

Esta tarde concurrió a su despacho de casa de gobierno el doctor Alvear poco antes de las 14. Firmó enseguida numerosos expedientes de los ministerios de Obras Públicas, Agricultura, Hacienda e Interior. Luego conferenció con varios ministros y con los senadores Gallo (V.) y Melo y con el presidente del Senado Elpidio González y con el presidente del Consejo Nacional de educación doctor Boero. Más tarde recibió a las siguientes personas a quienes había concedido audiencia.

Antonio Guita, Alfredo Rosiano, Juan Rosiano y Andrés Watleau, sobrevivientes del "Club Alem". Jorge F. Cardassi. Bernardo y Manuel de Irigoyen. Monseñor Canale Oberti, Obispo Auxiliar de Santa Fe, Dr. Rodolfo Quesada Pacheco, Juan Ramón Gutiérrez, Celestino Villafañe, Dr. José Arce, rector de la Universidad. Cónsul Argentino en La Coruña, Sr. Carlos B. Brunel, Florencia Dávila San Román, Compañía de Navegación (N. Mihanovich) directorio.

Universidad N. del Litoral

Se iniciarán los exámenes

El interventor de la Universidad del Litoral ha informado telegráficamente que se iniciarán los exámenes en la Facultad de Medicina, con satisfactoria concurrencia de alumnos.

Ministerio de Guerra

Pase

Pasa a prestar sus servicios profesionales al 1o. batallón zarpadores pontoneros, el veterinario asimilado a subteniente, señor Roberto Ezcurra.

Ministerio de Marina

Estado mayor general

Hoy a las 11, asumió la jefatura del estado mayor general de marina el capitán de navío Enrique G. Fliess.

Asistió a la ceremonia el ministro de marina almirante Domecq García.

Censo agrícola ganadero

Llegada de fichas

Todo un éxito está constituyendo la llegada de fichas con los datos correspondientes al censo ganadero, celebrado en nuestro país el día 31 del mes de diciembre ppdo.

Dichas fichas que ascienden — las recibidas hasta ahora — a más de 18.000, son enviadas al ministerio de Agricultura por correo, y el hecho de haber llegado éstas a tres días de la clausura de la fecha establecida para el censo, demuestra que los ganaderos se han preocupado en una forma encomiástica de dar cumplimiento a un decreto del P. E. para conocer con exactitud el stock ganadero de nuestro país.

Es de advertir, que también la prensa periódica ha contribuído al mejor éxito del recuento con su propaganda, pues la mayor parte de las fichas recibidas son el facsímil de las que han publicado los diarios del interior.

Todavía faltan recibirse cerca de 30.000 fichas las que se irán recibiendo en el transcurso del corriente mes, en razón de que en muchos puntos de la república, hay correo de tarde en tarde.

Movimiento de Tesorería

Establecimientos educacionales

La Tesorería General, ha despachado giros por pagos por diciembre de los establecimientos educacionales siguientes: Escuela Superior de Comercio de Tucumán, 13.351.88; id. de La Plata 19.845.95; Escuela Industrial de la Nación de Rosario 32.846.80; id. de Sgo. del Estero 4791; Escuela de Artes y Oficios de La Banda pesos 3.400.09; Victoria (E. Ríos) 3448.24; Córdoba 3779.24; San Juan 3321.24; La Rioja 3456.34; San Luis 3776.24; Gálvez (Santa Fe) 3.188.24, prof. de mujeres y del Hogar La Rioja 2593.50; id. de Rosario 5410.50, id. de Salta 4805, mujeres Sgo. del Estero 4105; id. C. del Uruguay 4661; La Plata 5669; Escuelas Normales Mixta, San Rafael (Mendoza(5.068.50; Bell Ville 8939.83; Gualeguaychú 11.177.94; Mendoza 13.420.62; San Juan 16.227.85; San Francisco (Córdoba) 9041.93, maestras de Corrientes 19527.64, profesores de Corrientes 16.000.63 y preceptores Frías 5597.63.

Colegios Nacionales: Posadas 4779, Bragado 6889.71, Junín (Bs. As.) 6057.60, Mendoza) 20.790.33, id. noviembre 19.656.73, Azul 9.446.38, Mercedes (San Luis) pesos 8.215.85, Rosario (nuevo) pago para horas de enero a diciembre de 1922 pesos 4.517.49.

Juzgados federales

Por tesorería, en el día, se han tomado los giros siguientes: Cámara Federal de Córdoba 9730.20 pesos; Juzgados federales Rosario doctor Alvarez 8477; La Rioja, 2537.80, Salta 2557.35, Córdoba 6594.80, Bahía Blanca 6.945.95, Mendoza 4815.95; C. del Uruguay 3462, Jujuy 2.740.30 y San Luis 2.586.05. Todos estos giros son scueldos por el próximo pasado diciembre.

Territorios ancionales

La tesorería general ha girado por diciembre a las gobernaciones nacionales las sumas siguientes: Los Andes 5.144.25, Formosa, 9.540.50, Misiones 11.184, Chaco 15.396.50, La Pampa 25.868.70, Neuquén 13.157.75, Río Negro 17.068.95, Chubut, 13.798.50, Santa Cruz 11899, Tierra del Fuego 4936.50, Chubut (cuerpo gendarmería) 1925 y Santa Cruz 2320.

Diversos pagos

Por tesorería entre otros pagos por diciembre, se han efectuado los siguientes: Observatorio nacional de Córdoba 6.382.83, Colonia de Menores de Marcos Paz 23.393, M. de Justicia gastos diciembre 6695, M. R. E. y Culto, obispado por noviembre 64.839, I. Nacional de Ciegos, gastos suplementarios año 1918 6072, id, diferencia de su[illegible]os año 1917 1922 pesos; Caja N. de J. y Pensiones 24.062, escuela normal de Lomas de Zamora 13.975, profesores N.o 1 por diciembre 34.964, M. Obras Públicas, saldo jornales por octubre 100.000 y universidad de Buenos Aires, subsidio Universidad, Colegio nacional anexo y escuela comercio Carlos Pellegrini y H. N. de Clínicas 100.000 pesos.

Obligacione sa corto plazo

Hoy se han cancelado dos letras: una de 5.000.000 y otra de $ 123.550, ambas vencimientos de préstamos a corto plazo.

Ferrocarriles del Estado

A la dirección de los FF. CC. del Estado se ha entregado 200.000 pesos para construcción de nuevas líneas.

Crédito Público nacional

A la junta del Crédito público argentino se le liquidó 500.000 pesos para atender los servicios de renta y amortización del empréstito de Obras Públicas.

Total de lo liquidado

Por diversos conceptos, en el día la tesorería ha liquidado pesos 6.840.000.

En la diplomacia

Partieron los ministros en Londres y Viena

A bordo del Giulio Cessare, se ausentaron hoy a sus respectivos destinos, los ministros argentinos en Londres y Viena, doctores José E. Uriburu y Fernando Pérez, respectivamente.

La embajada en Chile le será ofrecida al doctor Ayarragaray

Asegurábase hoy, en los círculos oficiales, que ha sido ofrecida la embajada en Chile, vacante por ausencia del doctor Noel, al doctor Lucas Ayarragaray.

El Ejecutivo de confirmarse la noticia se habría apresurado a llenar el cargo en el deseo de que sea el propio embajador quien represente a nuestro gobierno en la 5.a conferencia.

Ministerio de Agricultura

Trámite de expedientes

Es digno de señalarse el hecho de que en este ministerio, empiezan a encarrilarse los asuntos en el trámite a que están sometidos antes de dictar resolución.

Nos consta que en todas las oficinas dependientes de la vasta repartición, tanto los expedientes en trámite cuanto aquellos que se inician, no demoran más que el tiempo estrictamente necesario para su informe. Una vez producido éste, se devuelve a la oficina de su procedencia de donde pasa a despacho o a la firma, con la resolución o providencia que corresponde.

En todos los casos, el asunto como decimos no demora, con gran beneficio del causante puesto que no tiene que esperar días, semanas y meses por la tramitación engorrosa o falta de firma de los funcionarios encargados de ese requisito.

Consignamos el hecho, porque hemos observado que en otros ministerios el despacho se eterniza, y todo, sin excepción, sigue como antes, a pesar de que al frente de los demás departamentos hay ministros enérgicos. Sería bueno, que en todos esos ministerios, se siguiera la práctica implantada en Agricultura.

Nombramientos en los territorios

El P. E. por intermedio del ministerio del Interior ha dado a conocer hoy los decretos siguientes, designando personal en los territorios nacionales:

Subcomisario de policía en Tierra del Fuego, a don Armando Caracciolo; en la gobernación del Neuquén, comisario de policía, a don Pedro Peirano; en el territorio de Los Andes, comisario al actual subcomisario don Daniel E. Gosola y en reemplazo de éste a Alejandro Alem.

Ministerio de Hacienda

Poco movimiento ha habido hoy por este departamento. Ausente el ministro doctor Herera Vegas que recién regresará el lunes y la licencia acordada al oficial mayor señor Fole, solo se halla el subsecretario señor Soores que atiende el despacho de trámite.

Por esta razón las novedades en este ministerio carecen de importancia por el momento.

Ministerio de Obras Públicas

Renuncias y nombramientos

Se ha aceptado la renuncia del escribiente de la subescretaría señor Bernabé Rojo y se ha nombrado en su reemplazo a D.a Margarita C. de Rojo.

—Se ha nombrado escribiente en la Dirección de Puertos y Caminos al señor Elías G. Cammalsson en reemplazo de don Antonio Passarelli, que renunció.

Mejoras al servicio de trenes de Córdoba a Capilla del Norte

Los vecinos de La Falda, convencidos del valor que representan las mejoras introducidas con motivo de la inauguración del nuevo servicio de trenes en la sección de Córdoba a Capilla del Monte, como la reducción de tarifas, se han dirigido al ministro doctor Loza felicitándole por la eficacia de las gestiones realizadas en este sentido.

Colegio nacional de Santo Tomé (Santa Fe)

Habiéndose iniciado las reparaciones del camino nacional a Santo Tomé, y dada la gran importancia que esa construcción dará a dicha capital y demás poblaciones del oeste, e interpretando los anhelos del comercio y de los vecinos de los centros rurales próximo, los vecinos de este punto se han dirigido al ministro pidiéndole, se interese porque esas reparaciones se efectúen en forma que permita la instalación del tranvía eléctrico, progreso anhelado por todo el pueblo de esa capital y al cual quedaría vinculado su nombre, en caso de realizarse.

El doctor Loza ha pasado el pedido a la Dirección General de Puentes y Caminos.

Puente sobre el río Atuel

Por decreto de hoy el P. E. ha aprobado la licitación realizada por la dirección de Puentes y Caminos para la construcción de un puente sobre el río Atuel, frente a Colonia Alvear en Mendoza.

Pabellón para el hospital de Jujuy

La dirección de arquitectura ha sido autorizada por decreto de la fecha para invertir la suma de 134.387.90 pesos en la construcción del pabellón Centenario en el hospital San Roque de Jujuy.

Construcción de hidrografos

El P. E. ha autorizado la inversión de 14.113.55 pesos en la construcción de 26 hidrografos en los talleres de instrumentos dependientes de la Dirección General de Navegación y Puertos.

Reparaciones

Ha sido aprobado el presupuesto de pesos 155.043 para efectuar modificaciones, reparaciones y pintura en el pabellón de bacteriología de la facultad de Agronomía y Veterinaria de La Plata.

Puerto de la Capital

Regulación de honorarios

Por decreto de la fecha, el P. E. ha ordenado el pago de los honorarios que corresponden a los ingenieros Eduardo Huergo y Sebastián Ghigliazza y señores Alberto B. Matienzo y S. E. Ocantos regulados con motivo del laudo arbitral dictado y aceptado, a raíz de las divergencias surgidas en la construcción del puerto de la capital.

Ilustraciones gráficas para conferencias

Propaganda en nuestro país

Por intermedio de la embajada argentina en Wáshington se han recibido y procedentes del Departamento de Agricultura de aquel país, numerosas ilustraciones gráficas con destino a conferencias objetivas sobre temas rurales.

Las colecciones de diaspositivos recibidos se refieren a los siguientes temas: Producción de trigos de invierno; El cerdo en Estados Unidos; La producción de aves y huevos en la chacra; Producción de la alfalfa; ídem del maíz; íd de la patata y su almacenaje; Lecciones sobre lechería; producción de leche limpia y sobre la prueba y control de la vaca lechera.

Conjuntamente con los diaspositivos que nos ocupan, vienen folletos explicativos sobre cada uno de los temas. Tan pronto sean ellos clasificados, todo ese material será proporcionado a los ingenieros agrónomos regionales del ministerio, con objeto que estos los ocupen en sus conferencias para la difusión de prácticas y métodos económicos de explotaciones agropecuarias.

Ferrocarriles

Construcción de la línea de San Javier a Reconquista

Los vecinos de la estación Alejandra (Santa Fe), han solicitado del ministro su voto de aprobación para la pronta realización de la proyectada vía férrea del Central Norte que continuando la ya realizada hasta San Javier, llegará a la ciudad de Reconquista pasando por Alcjandar y la vecina localidad de Romand.

Designóse representante en la Caja de Jubilaciones

Por decreto del P. E. se ha designado al ingeniero Atanasio Iturbe para que represente al directorio de la Caja Nacional de Jubilaciones y Pensiones de empleados ferroviarios en reemplazo del doctor Miguel Padilla que se ausenta para el extranjero.

Dirección General de Navegación y Puertos

Autorizaciones

Por distintos decretos el P. E. ha autorizado las siguientes obras a realizarse por intermedio de esta repartición:

Para llevar a cabo administrativamente de acuerdo con el presupuesto de pesos 25.168,32 m|n. la ampliación a unos 1100 m2 el galpón fiscal N.o 5 del puerto de Concepción del Uruguay que actualmente consta de 812 m2., cuya capacidad es insuficiente para almacenar los cereales que llegan a ese puerto y que por este motivo deben depositarse a la intemperie.

—Para que, a pedido del ministerio de Hacienda, lleve a cabo las reparaciones necesarias a dos galpones fiscales ubicados sobre el muelle del puerto de Gualeguaychú, dentro del presupuesto de pesos 7.060 m|n.

—Para llevar a cabo la construcción de atracadero de madera dura de 30 metros de frente en el puerto de Concepción del Uruguay, dentro de un presupuesto de $ 51.000 m|n.

—Ampliando a $ 2.500 m|n. los $ 2000 autorizados para la adquisición de 10.000 mazos de fagina tipo holandés con destion a las obras de faginado, en puerto Esquina.

—Para construir 225 metros de verja de cemento armado, destinada a cerrar el recinto de las obras del Riachuelo, a lo largo de la calle de acceso hasta el confín Norte, contiguo a os depósitos de petróleo de Comodoro Rivadavia, dentro de un presupuesto de $ 14.470,68 m|n.

—Para que, dentro de un presupuesto de $ 109.957,50 m|n. lleve a cabo la reparación de los muros exteriores de los depósitos y hangares del Dique 4 Este del puerto de la capital y la pintura de todas las puertas y ventanas del mismo.

—Para construir en terrenos destinados al gobierno nacional en el puerto de Concepción del Uruguay una vía férrea a alto nivel, de acuerdo co nun presupuesto de $ 23.660 m|n.

—Para que lleve a cabo la ejecución de diveros trabajos de reparación que requieren los galpones y muelle que tiene ubicados en la Dársena Sud (Isla Demarchi), la Prefectura Gral. de Puertos, el presupuesto a que asciende esta obra es de $ 27.066,79 m|n., ha sido ya abonado por el ministerio de Marina.

—Para llevar a cabo administrativamente la construcción del estanque de distribución de una capacidad de 200 m3 con destino a dotar de aguas corrientes al puerto de Concepción del Uruguay, dentro del persupuesto de $ 25 000 m|n.

—Se ha aprobado el proyecto y presupuesto de $ 14.176,06 m|n. preparado por esta repartición relativo a la construcción de un desvío provisional compuesto de dos cambios completos y 289 metros lineales de vía férrea, obras necesarias para poder llevar a la práctica la instalación de la báscula de 106 toneladas, cuyo traslado desde el empalme Norte a la ribera Oeste del puerto de la capital.

Gestiónase el fácil transporte de frutas

Esta tarde el representante de la compañía nacional de transportes señor Davide, conversó con el director de Navegación y Puertos, interesándolo a fin de que el gobierno facilite en lo posible el transporte de frutas del Delta a nuestro puerto, con lo que se conseguiría también, abaratar su costo.

En caso de que las gestiones del postulante tuvieran éxito, la compañía que representa estableceria un servicio permanente de turismo, aprovechando las condiciones favorables que para ello ofrece la excelente canalización del río Luján.

Servicio telegráfico del exterior

(Continuación de al 1.a página)

Consejo de ministros en Madrid

Se prohibe la enagenación y salida del tesoro artístico religioso

MADRID, 3. — Bajo la presidencia del marqués de Alhucemas se efectuó hoy consejo de ministros.

Entre varios de los proyectos aprobados resalta el concerniente a prohibir la enagenación y salida de España del tesoro artístico religioso.

Se acordó prorrogar por tres, la subvención al carbón nacional dentro del régimen de cabotaje.

El consejo se ocupó también ampliamente de la crisis agraria y de las peticiones de cereales. Se nombró una ponencia compuesta de los ministros Gasset, Pedregal, Almodovar y Silvela para que resuelvan el punto. — (Austral).

Sábese que en el consejo se trató también la cuestión de Marruecos. El ministro de Guerra señor Alcalá Zamora informó a sus colegas que el general Burguete vendrá a España el viernes próximo para conferenciar con los ministros de Estado, Guerra y presidente de consejo. — Austral.

Bolivia

El ex ministro de Bolivia en Lima, doctor Nestor Cueto Vidaurre, comenta las reuniones preliminares de Wáshington para la conferencia de Santiago de Chile

LA PAZ, 3. — Comentando las reuniones preliminares de Wáshington para la Conferencia de Santiago, dice, el ex ministro de Lima doctor Nestor Cueto Vidaurre:

"En Bolivia no se ha dejado de escuchar en esa reunión llamada a oir con la amplitud las indicaciones de todas las repúblicas que componen la unión Panamericana.

"Era el momento propicio para que Bolivia presentara, sus proposiciones si quería adherirse a la iniciativa del Uruguay, que en el artículo décimo, propone a consideración el arbitraje internacional para toda contraversia que surgiera entre los países americanos. "No conocemos la actitud del gobierno si dió o no instrucciones precisas a nuestro diplomático en Wáshington sobre aprobación o reparos a 13 temas que contiene el programa, el cual, ha debido ser revisado en octubre último, después de oir opiniones de los gobiernos respectivos, según acuerdo del consejo directivo, que tuvo lugar el 14 de junio.

"Ya que entonces Bolivia nada propuso ni inició, perdiendo la oportunidad para plantear los temas que tanto le interesa como el arbitraje obligatorio, igual al que tenemos celebrado con el Perú en el año 1918; revisión general o parcial de los tratados incumplidos, como el tratado de 1904 con Chile, que se resiente por falta notoria de cumplimiento de cláusulas principales, no encontramos que de acuerdo con el consejo directivo de Wáshington, coincidan admirablemente bien con la declaración franca del canciller, abierto a toda iniciativa tan explícitamente expuesta por la cancillería de Chile". — (Austral)

El diplomático brasileño Félix Bocayuva, comenta en un artículo la tesis brasileña. — En él reprueba la actitud de la prensa argentina, y, hace el elogio del gobierno

LA PAZ, 3. — El diplomático brasileño señor Félix Bocayuva, escribió un artículo titulado: "Aspiraciones de Paz", que es un largo alegato en favor de la tesis brasileña de la reducción de armamentos.

Tras el canto lírico de año nuevo, las excelencias de paz, la ligera silueta que traza del general Mitre poeta, orador, filósofo y estadista, dice, que en cuanto a las historia todos han sido vencedores y al mismo tiempo, vencidos de soberbia por hazañas guerreras, sino por la miseria y desolación del luto de la muerte.

"La gloria militar, dice, es siniestra gloria, su celebración es la apoteosis de ferocidad. El mundo está lleno de pacifistas pero, sin embargo, cada pueblo sigue aumentando su poder bélico, es decir, actitudes homicidas aparejándose para la hora de nuevos y posibles exterminios". "Hablan de paz, de desarme y reducción de armamentos, suena así como una blasfemia y alborota a los gobiernos y pueblos, como si la perspectiva de la realización de paz fuera una calamidad.

"Esta es la conclusión a que podría arribarse, al ver como fuera recibida por gran parte de la prensa sudamericana, de la nota invitación del canciller Félix Pacheco, proponiendo a los gobiernos de Chile y de la Argentina una cita diplomática en Valparaíso "para estudiar" la situación de los tres países con miras de una posibilidad de arreglo de la cuestión de los armamentos.

"Esa iniciativa fué suficiente para que los periodistas porteños transformaran sus plumas en bayonetas. Vislumbrando un gesto amistoso el conciller Pacheco que se convirtió en una resurección pseudo imperialista del barón de Río Branco, y, a más, una especie de prestidigitación fuerzas terrestres y navales a la Argentina. diplomática para escamotear algunas

"Felizmente, en medio del alboroto levantado por la prensa argentina alrededor de la proposición del canciller Pacheco, el gobierno de la gran nación sudamericana ha sabido itnerpretar los sentimientos y móviles que inspiran al canciller brasileño, al hacer la invitación para la conferencia previa de Valparaíso.

"La nota del doctor Le Bretón es un de un espíritu sudamericanista, dejando patente la buena voluntad del gobierno argentino.—(Austral).

Chile

Ha renunciado el gabinete chileno

SANTIAGO 3. — Esta tarde ha dimitido el Gabinete. — (Austral).

En Santiago, se reunió la comisión organizadora de la Conferencia Panamericana. — El Palacio del Congreso, fué designado para sede de la Conferencia

SANTIAGO, 3. — Ayer de tarde, presidida del ministro de Relaciones Exteriores, se reunió la comisión organizadora de la Conferencia Panamericana, tratando de asuntos generales especialmente económicos.

Para sede de la conferencia fué designado el Palacio del Congreso. — (Austral)

Oficialmente se comunica que no ha habido crisis de gabinete

SANTIAGO, 3. — (Oficial). — A último momento se solucionó la crisis de gabinete, continuando éstos en el gobierno. — (Austral).

Notas pa lamentarias

El presupuesto

Hoy se han reunido los miembros de la subcomisión de presupuesto, que estudia las leyes impositivas para el corriente año.

Forman dicha subcomisión los diputados Angel Sánchez Elía, Manuel R. Alvarado, Alejandro Miñones y Santiago E. Corvalán.

Actualmente se estudia los proyectos de patentes, contribución territorial, papel sellado y herencias.

Esta subcomisión, como las que estudian los respectivos anexos del presupuesto, deberán presentar a la comisión en pleno, el miércoles próximo, su trabajo terminado, a fin de iniciar en conjunto todo el presupuesto para el año en curso.

Comisión de justicia

La Comisión de Justicia de la Cámara de Diputados, está finalizando el estudio del pedido de juicio político al juez doctor Oro, habiendo tomado más de cien declaraciones. Hoy concurrieron a declarar los últimos testigos.

En la orden del día correspondiente, que será un voluminoso folleto, se publicarán todos los antecedentes de este asunto, que deberá tratar la Cámara probablemente en una de las últimas sesiones del corriente mes.

La comisión tiene además a estudio los pedidos de juicio político a los jueces letrados de Neuquén y Chubut. Próximamente los miembros de dicha comisión, se trasladarán a los referidos territorios para hacer una investigación en los respectivos juzgados.

HECHO DE SANGRE EN UN HORNO DE LADRILLOS

Por cuestiones del trabajo, un capataz y un obrero se trabaron en riña, resultando muerto el primero

En un lugar denominado Villa Real, distante tres cuadras de la estación del ferrocarril Pacífico, donde está intsalado un horno de ladrillos de José Rodríguez y José Palla, se desarrolló esta mañana un grave hecho de sangre del que resultó umerto el capataz de ese establecimiento Juan Machado, uruguayo, de 47 años de edad, viudo, encargado de una cuadrilla de peones de dicho horno.

Según nos informa la comisaría 44.a el hecho se produjo en la siguiente forma:

Siendo las 8 y 30 de la mañana se presentó al horno el sujeto Alberto Graña uruguayo, de 28 años de edad, quien desde hacía un mes más o menos, se hallaba sin ocupación y a quien auxiliaba Machado, y le solicitó a éste una plaza de peón.

Machado le contestó que no era posible acceder a ese pedido por no haber plazas vacantes y además que no debía tener apuro por trabajar.

A raíz de esta negativa se suscitó un breve cambio de palabras entre ambos, llegando a las manos.

Graña esgrimió un cuchillo y Machado hizo lo propio, comenzando entonces a pelear.

En ese momento, uno de los peones, llamado Barrios, se interpuso entre ambos para evitar que siguieran peleando.

Graña entonces hizo como que obedecía a la indicación de Barrios y guardando su cuchillo se retiró unos pasos hacia atrás, los suficientes para desenfundar su revólver y hacer dos disparos sobre Machado que no dieron en el blanco, gracias a una nueva intervención de Barrios que le desvió el brazo.

Pasado este momento la lucha parecía haber terminado por lo cual el hasta entonces feliz mediador se retiró con intención de reanudar su trabajo, pero así que lo hubo hecho, Graña volvió a hacer uso de su revólver y encarándose con Machado le disparó tres tiros a boca de jarro.

Uno de los proyectiles lo hirió en el corazón, un segundo en el vientre y otro en el costado.

Machado cayó entonces bañado en sangre y ya exánime.

Graña, una vez consumado su delito incalificable e injustificado, serena y reposadamente cargó nuevamente su revólver y emprendió la fuga.

Al ruido producido por los disparos acudieron en masa los peones del horno y al ver a Machado tendido en tierra y a Graña que huía con el arma homicida en una mano, comprendieron lo que había ocurrido y decidieron seguir en su procura.

Conocido el hecho en la comisaría seccional 44.a, el comisario de la misma señor Florencio Elitier, salió inmediatamente en compañía de los oficiales Traverso y Parisi para obtener la captura del matador, pero éste había logrado eludir la persecución de los obreros del horno, gracias a la defensa que se hacía con su propio revólver secundado por otro peón, que guardaba sus espaldas.

Una vez la policía en el lugar del hecho, el cuerpo de Machado fué conducido al local de la comisaría, comprobando que el matador, ya en territorio de la provincia, se había refugiado en un gran campo sembrado de maíz al cual se ha puesto vigilancia especial.

Se trata como se ve de un hecho extraño, ya que Machado en todo momento prestó su ayuda desinteresada a Graña, por lo cual no se explica claramente la trágica ingratitud de éste hacia su protector.

Por otra parte, Machado gozaba de un general buen concepto.

La comisaría seccional 44a., ha realizado varias detenciones ara el mejor esclarecimiento del hecho, habiendo dado cuenta del mismo al juez doctor Benítez, que interviene en el sumario.

Una importante operación

Adquisición de una valiosa propiedad

En la época en que corremos, cuando los capitales parecen haber emigrado a tierras más propicias y más llenas de limpios horizontes, una operación como la que hoy se ha finiquitado es verdaderamente sorprendente.

Y no es para menos.

Un señor que parece tener todo el dinero que le falta a todos los pobres "patos" que pululan por esta populosa urbe, ha adquirido una propiedad por valor de 552 mil pesos moneda nacional. La propiedad adquirida es la finca de la calle Cangallo y Callao y, su afortunado adquirente es el señor Francisco Oliviere, fuerte comerciante de esta plaza, de la firma Olivieri y Cía.

Garramendi suspende la iniciación del "raid"

A último momento el señor Simón Rossi, director de ruta del "raid" que debía iniciar mañana el subteniente Garramendi, nos comunica que debido a la fuerte marejada reinante, según los informes de la Oficina Meteorológica, ha sido necesario suspender la iniciación del mismo hasta que las condiciones del tiempo mejoren.

Posiblemente la postergación no sea más que por breves días.

El Mundo á través del objetivo

LAS PRIMITIVAS ESCULTURAS DE LA HUMANIDAD



Se calcula que el escultor que trazó esta figuras de bisontes en el interior de una caverna de Cro Magnon, en Francia, vivió hace la friolera de 25.000 años. Así lo afirma un sabio norteamericano ¡dónde no se han de meter los sabios yankis! que la raza artística y civilizada que corresponde al período de Cro Magnon tiene la edad indicada, aunque no falta otro sabio que le contradiga y afirme que la escultura en referencia tiene 40.000 años... En Francia y en España existen cavernas como las que se ve en la parte superior de este grabado en cuyo interior han vivido nuestros respetables abuelos, huyendo de las grandes fieras. En la parte inferior pueden verse las esculturas que son consideradas las más antiguas que haya hecho jamás la mano del hombre: son dos figuras de bisontes. Nuestros abuelos copiaban de la naturaleza, lo que tenían delante. Hoy el bisonte no existe en Europa

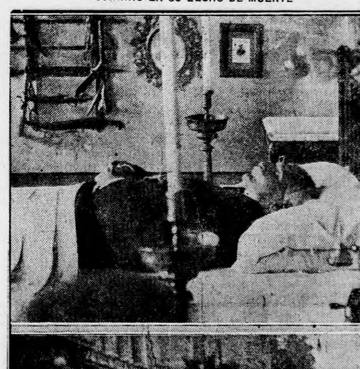
EL NUEVO SULTAN DE TURQUIA

Abdul Medjid, el nuevo sultán de Turquía, ha tomado posesión del mando en circunstancias en que Constantinopla, la ciudad santa del Islam pasa a la categoría de ciudad provinciana. La capital está en Angora y allí los políticos turcos, con Mustafá Kemal, son los verdaderos amos. El sultán es una figura decorativa. Vémosle ante un magnífico trono de oro macizo, esmeraldas y perlas que Selim I, de gloriosa memoria, conquistara a los persas. ¡Lo que va de ayer a hoy! Y sobre este trono ha de sentarse la sombra viviente de los sultanes de antaño...

VENIZELOS

Este es el gran Venizelos, a quien los recientes sucesos de Grecia han devuelto a la vida política arrancándolo de su merecido descanso y de su luna de miel. El "leopardo griego", el más grande hombre de la Grecia actual ha estado defendiendo los malparados intereses de su pueblo en la reunión de Lausana. Vémosle en esta instantánea en el momento en que se dirije al local de la Conferencia

SONNINO EN SU LECHO DE MUERTE





Un verdadero motivo de duelo nacional fué para Italia la muerte del barón Sydney Sonnino, que desde tantos años atrás había consagrado sus actividades a servir a la patria, habiendo llegado a ocupar los prominentes puestos políticos. Con motivo de la muerte de Sonnino pudo comprobarse que la nación entera le rendía homenaje. En estas fotografías vemos, en la de arriba, a Sonnino en su modesto lecho de muerte. Abajo, un aspecto del sepelio. En primer término vemos a Mussolini, primer ministro, acompañado de los célebres políticos, senadores De Nicola y Tittoni

LOS LOCOS DEL AEROPLANO



De loco, no es otro modo hay que llamar a este aviador norteamericano que, para ganarse la vida tiene que arriesgarla continuamente. A las muchas acrobacias aéreas que se han presentado ya, Jack Shalk, así es el nombre de este "colo" endiablado, se dedica a hacer el siguiente experimento: con los dientes toma una silla, y sobre el ala del aparato, sin punto de apoyo alguno, empieza a hacer una serie de ejercicios espeluznantes capaces de poner los pelos de puntas. Hasta que en una de éstas se venga al suelo, con silla y todo y tendremos que anunciar un fallecimiento más...

Un homenaje al maestro Lima

La modestia tiene sus pudores y sus vallas que a veces llegan a ser perfectamente molestas. Tal sería el caso de que CRITICA hablara del maestro Félix Lima, el querido amigo y compañero de quien no sabemos qué admirar más, si su ingenio inagotable que esmalta de gracia y de talento sus inconfundibles sueltos, o su bondad proverbial. El maestro Lima es de los nuestros. Aquí la señora Modestia nos impone el ser discretos y callarnos.

Pero una circunstancia feliz, la carta que el distinguido literato Arturo Cancela dirige al maestro Lima, viene a aquilatar los méritos y la personalidad de don Félix. La publicamos gustosos y demás está decir que nos solidarizamos con todos y cada uno de sus conceptos. Así, la modestia periodística queda en salvo. Cancela es el que habla, pero no hace sino interpretar neustro más íntimo pensamiento.

La carta dice así:

Diciembre 24 de 1922. — Señor don Félix Lima. Mi querido maestro y colega: No necesitaba tener yo los motivos de agradecimiento que abrigo a raíz de su elogio, para considerarlo un maestro. Nadie después de la muerte de Fray Mocho, ha sabido retratar como usted el ambiente urbano ni reproducir con tanta gracia y fidelidad, las infinitas formas del "idioma nacional de los porteños".

Hay mucho más arte y más verdad, infinitamente más color local, en cualquiera de sus pequeños diálogos que en todos los sainetes representados de diez años a esta parte en los teatros nacionales que han procurado fortuna a sus autores. ¡Ah, el día que usted se decidiera a canalizar su ingenio!

No crea que frente suyo adopto el aire de Pueyrredón ante las cataratas del Iguazú. Es usted una fuerza libre de la naturaleza que derrocha su formidable energía con una inconsciencia magnífica y cuyo caudal alimenta a multitud de arroyuelos, no todos de linfa muy clara la comparación flaquearía por uno de los términos; tengo poca fe en mi mismo y no se adular.

A esta ltura de la carta dvierto que estoy haciendo su elogio. No em atribuya propósitos de desquite. Me ha salido sin querer, como le salen a usted las cosas. Y esta similitud pustifica el título de maestro y el mío correlativo de discípulo, pero de discípulo fiel y agradecido. — **Arturo Cancela.**

Desde Corrientes

La alarma pública en Corrientes

La denuncia del diario del radicalismo "El Pueblo', carece de fundamento. Se afirma que alrededor de medio millón de pesos, de rentas escolares ha desaparecido; pero no se cita un sólo caso concreto, ni se menciona la cantidad o el autor de la defraudación.

Se insinúan medios de que pudo echarse mano para apropiarse indebidamente de esos recursos destinados a la instrucción primaria, pero ellos, no resisten al más pequeño examen y autorizan a creer que se trata de una noticia para causar alarma en realidad. Felizmente estas maniobras políticas no sirven ya sino "pur l'exportation" y el público está seguro de antemano que la investigación ordenada por el ministerio de Hacienda, dejará al descubierto dicha maniobra.

El ministro señor Edmundo Resoagli, ha ordenado se practique sin demora, un balance por la Contaduría General, y por el Consejo S. de Educación, de lo que ha debido ingresar en concepto de rentas escolares, de las sumas percibidas y de su inversión.

De esta manera, fácil será comprobar si tiene fundamento la denuncia del diario radical. También se ha dirigido el señor ministro, al director del citado diario, pidiéndole indique quien es la persona del director o quien representa a esta hoja, a fin de entrar en comunicación con ella, escuchar sus denuncias y ordenar que las oficinas que designare, le facilitare los datos que pidiere.

La nota de referencia lleva fecha 9, del corriente y no ha sido contestada aun.

El estado sanitario en la provincia

A consecuencia de haberse producido varios casos de viruela en la capital, las autoridades municipales y provinciales, han adoptado medidas de carácter profiláctico; medidas estas que están dando resultados excelentes, debido a lo cual han disminuído los casos de viruela que en los primeros momentos tomaron forma alarmante, temiéndose que se convirtiera en epidemia.

En el hospital de infecciosos, se encuentran algunas personas atacadas de este mal y a estar por los informes que se suministran, éstos en los últimos días han experimentado mejorías, gracias a los cuidados de los facultativos encargados de dicho hospital.

El estado sanitario de la provincia, es bastante bueno en comparación a días anteriores.

Próximas fiestas de Carnaval

La comisión directiva de la Sociedad Coral y Musical en la reunión últimamente celebrada resolvió dar principio a los ensayos carnavalescos en los días lunes, miércoles y viernes, de 20 a 22 en su local social, calle Iturre 151, quedando abierto e registro de socios.

Protección eel indio

Debemos asombrarnos por nuestra enciclopédica ignorancia. Porque es el caso... que el indio es maltratado en los ingenios y yerbales del Norte y nosotros ¡ay! no lo sabíamos, ni siquiera lo habíamos sospechado. ¡Y es que somos vanidosillos y presentuosos!... Felizmente, ojos avizores nos han descubierto la inicua explotación de que viene siendo víctima el aborigen y voces piadosas claman al cielo por su protección y amparo. Nuestra conciencia puede quedar tranquila al unir ahora nuestra voz a ese generoso clamor... Mas he aquí que como ladrón nocturno, nos asalta súbitamente una negra sospecha. Todo esto, ¿servirá para algo? ¿No se han hecho ya muchas campañas en favor del indio y háse pedido para él, reiteradas veces, el amparo del gobierno? Los demás trabajadores de los yerbales e ingenios, muchos de los cuales son verdaderos feudos, no se encuentran en las mismas condiciones que el indio? ¿No trabajan 12 y más horas diarias lo mismo que el aborigen, y como éste son pagados en bonos sólo canjeables en las pulperías de las mismas empresas?

Propaganda divorcista

Prosigue su propaganda el comité nacional Pro Divorcio, conforme tuvimos oportunidad de anunciar días pasados. De esa propaganda merece ser destacada una circular que hemos recibido del citado comité ,señalando algunos casos interesantes y que reclaman la sanción de la ley. Uno de ellos lo constituye una mujer casada con un español, quien al año de casados se ausentó de ella diciendo que iba a España a gestionar cierto asunto de familia. Ha pasado el tiempo y no ha vuelto, y habiéndose escrito a las autoridades del pueblo que él dijera había nacido, éstas contestaron que allí no existía nadie que llevara tal apellido.

En otros muchos casos como éste ha intervenido el comité de referencia, los cuales serán dados a conocer en apoyo de las ideas divorcistas.

Comisión Pro-Corso en la Avenida San Martín

El comercio, la industria y el vecindario en general de la Avenida San Martín han resuelto organizar los trabajos para celebrar las próximas fiestas de carnaval, realizando un corso en la avenida citada, desde San Blas a Monte Dinero.

A tal efecto se ha nombrado la siguiente comisión organizadora:

Presidente, José María Moreira; vice 1o., Nicolás Basualdo (hijo); 2o., Juan Taricco; 3o., J. Barbita Costa; 4o., Gerardo Aloisio; 5o., Enrique Podestá; secretario general, Fernando Fast; secretarios, Alfonso Gianelli, Miguel Garber, A. Hernández, A. Alvarez, G. Véspoli (hijo), R. Fauzolato; tesorero, Genaro Véspoli; pro tesoreros, José Fenelli, Ricardo Gómez y José aGrcía; revisores de cuentas: M. V. Cáffaro, E. Chevallier, Silvano Roulet y José Pesani; vocales: doscientos.

NOTICIARIO DEL BOX

¿Quién será el futuro adversario de Firpo?

El festival boxístico del viernes organizado por la Asociación Argentina de Box -- Nota gráfica del célebre match Criqui-Matthews -- Notas y comentarios de actualidad

AL MARGEN DEL CABLE

En resumidas cuentas, ¿con quién peleará Firpo? — ¿Floyd Johnson, Bill Brennan o Jess Willard? ¿Qué novedades tendremos mañana?—Business is business. — Bill Brennan es un "has been" — Willard ex campeón mundial sin querer, es un pobre hombre que no se mete con nadie — ¿Por qué lo molestan?

EL JUEGO DE MODA



¿Quién lo embocará?

Pues señor, parece que los americanos son afectos al juego del Gran Bonete, y si no véase la prueba.

Firpo. — Soy el campeón sudamericano, fuerte, decidido y capaz que quiere pelear con Dempsey.
Dempsey. — ¿Yo señor?
Firpo. — Sí, señor.
Dempsey. — No señor.
Firpo. — ¿Con quién entonces?
Dempsey. — Con Bill Brennan.
Brennan. — ¿Yo señor?
Firpo. — Sí, señor.
Brennan. — No, señor.
Firpo. — ¿Con quién, entonces?
Brennan. — Con Floyd Johnson.
Johnson. — Yo señor.
Firpo. — Sí, señor.
Johnson. — No, señor.
Firpo. — ¿Con quién entonces?
Johnson. — Con Jess Willard.
Willard. — ¿Yo, señor?
Firpo. — Sí, señor.
Willard. — No, señor.
Firpo. — ¿Con quién entonces?
Willard. — Con el que diga Tex Rickard.

Y así indefinidamente, hasta que a Firpo se le suba toda la indiada a esa cosa que tiene encima de los hombros y que le sirve para colgarse el sombrero y decida, largarse otra vez al país de los rascacielos, de los dólares y del "bluff" y les deshaga la combinación, de un castañazo que bien puede ser un "rabbit punch", "hook", "swing", "cross", "uppercut", o directo y se haga campeón de prepotencia. Porque mirando tranquilamente las cosas yanquis, ya nos están resultando más pesados que un discurso de Oyhanarte.

Hay que ver las alternativas que ha sufrido el asunto Firpo-Dempsey, que se ha convertido a través del tiempo y consecutivaemnte en Firpo-Brennan, Firpo-Johnson y Firpo-Willard. Mañana será Firpo y Pancho Villa, ese fly-weigth filipino que está dejando sin cabeza a todos los célebres (sic) pugilistas americanos de su categoría.

Existe acaso, algo más necio, pedante y extemporáneo, que las palabras del manager de Floyd Johnson?... Ese señor que debe ser muy suelto de cuerpo y de ideas y muy fresco, se ha dejado decir que: en caso de que Floyd Johnson, venciera a Bill Brennan, el 12 del corriente, su pupilo no ganaría nada al encontrarse con Firpo, sino que le harían al campeón sudamericano, un señalado favor, con miras de salir perjudicado. Luego, hace la apología de Bill Brennan y lo coloca, sino por encima, por lo menos al mismo nivel del super campeón Dempsey, cuando no es un secreto para nadie, que Brennan es un "has been". Un hombre en pleno tobogau, a quien los excesos y la edad, han colocado en la vertiginosa pendiente del descenso.

Lo que nos maravilla es que el famoso "arregiador" Tex Rickard, no haya dicho aún, ni una palabra sobre estas manifestaciones, cuando en sus manos tiene el nudo de la cuestión y es el único interesado, directo en el asunto Johnson, Brennan, Firpo, Dempsey.

A ver si resulta luego, que nos ha.. estado tomando el pelo, para ver en que forma encaramos, discutimos o protestamos las declaraciones de Floyd Johnson, para después comentarlas en los colosos neoyorquinos y que servirá de reclame para un próximo match Johnson-Firpo.

El "bouquet" nos lo brindan con los trámites para un match del campeón sudaemricano con Jess Willard.

No creemos que esta pelea sea para darle cartel a nuestro campeón.

Es del dominio público, la forma en que Jack Johnson le entregó el campeonato mundial y las condiciones del famoso "seudo-match" de Reno donde Johnson se "acostó" como un vulgar Plaisant, tan solo con el objeto de hacer méritos, para que lo dejaran entrar en Norte América.

Después ya vimos el papel que hizo Willard frente a Dempsey y como después de la célebre tragicomedia, Willard, con unos cientos de miles de dólares se retiró del ring, siendo en la actualidad uno de los más pacíficos estancieros de California, que no se mete con nadie, ni quiere saber nada del box y que ha pedido encarecidamente que no lo molesten, como no sea algún comprador de leña o el perceptor de impuestos de la Unión.

Y a este hombre, quieren hacer pelear con Firpo?... Bueno, hay que tomar la cosa en broma y dejar que ruede la bola hasta después del 12 del corriente. Después del resultado del match Brennan-Johnson, se podrá hablar de algo concreto.

Mientras tanto, haremos lo que el italiano de "Los disfrazados" miraremos el humo...

¿Duarte Indart-Boykin?

Va tomando cuerpo la versión circulante por la cual, se dá como seguro, un próximo match entre los profesionales Joe Boykin (americano) y Ovidio Duarte Indart (uruguayo). De resultar cierta la versión, la pelea se realizaría en la ciudad de La Plata, a fines de mes y en la cancha de Estudiantes.

Borneto quiere pelear, pero...

Nuestros lectores recordarán que, en ocasión del match Ostuni-Farrell, que se realizó en San Isidro, Aurelio Borneto, subió al ring aceptando el reto que el boxeador panameño Alex Rely, lanzara a todos los profesionales de su categoría medio pesado.

Ahora, que ha llegado el momento de ratificar esas actitudes, parece que Borneto, se muestra reacio o con pocos deseos de enfrentar al fuerte "chocolate" de Blaya.

En un principio cuando se habló del match, Borneto, en el Boxing Club, que sería la institución patrocinante, pidió 2.500 pesos de bolsa. Aunque la suma fuera algo exagerada, en el Boxing Club, que tienen cierta debilidad por el negro Borneto, consintieron, pero héte aquí, que luego sale pidiendo 2.700 pesos y como cláusula "sine qua non" que Rely debía vencer a Galtieri por knock-out antes del 5.o round. Salvado este detalle, como es del dominio público y acediendo, los patrocinantes al aumento de la bolsa, van para firmar el contrato y Borneto sale por "peteneras", es decir: quiere ahora que Rely se ponga en 75 kilos para pelear con él, con el mismo peso. De lo que resulta que si Borneto acusa 75 kilos, está en la categoría de medio peso pesado, como Rely pesando 79 kilos y que no es razón para rehuir un encuentro.

Y como ya le hemos dado demasiada pelota, a Borneto, terminamos, no sin dejar entrever, que posiblemente sean otras las causas que motivan en el ánimo de Borneto, la postergación indefinida de este encuentro en el que llevará la peor parte y bien rápidamente, por cierto.

Bob Martin equiparado a Tracey

En Norte América deben tener para su uso particular, un gran "stock" de humorismo. De otro modo no nos explicamos, esas cosas graciosísimas que nos trae tan a menudo el cable, sobre todo en lo que respecta al box.

Resulta ahora, al hablar del posible match Firpo-Johnson y al aquilatar los méritos de uno y otro, dicen que la hazaña de Floyd Johnson al vencer a Bob Martin, se equipara a la de Firpo vencedor de Tracey. De es.o, se desprende que tanto Tracey como Bob Martin, son dos paquetes lacrados y certificados; pero no es así. En el record brillantísimo de Jim Tracey, el rubicundo y escuálido ex cantinero de Lidney, no figura, ni por equivocación, el número de encuentros con boxeadores que ha sostenido Bob Martin, a quien se considera como un discreto profesional "heavy-weight", el cual a pesar, de no haber pretendido nunca, cruzar guantes con Dempsey, tiene una honrosa performance, que ya hubiera querido Tracey traer prestada para hacer olvidar sus "arreglos".

Bob Martin, es capaz de vencer por knock out a Tracey, sin ninguna dificultad y Tracey no es capaz de ponerlo ni siquiera en apuros.

Nota de la A. A. B. a la Intendencia de Avellaneda

Buenos Aires, diciembre 28 de 1922.

Al señor Presidente del Honorable Concejo Deliberante:

Ciudad de Avellaneda:

De mi mayor consideración:

Ya que el Honorable Concejo propende a la difusión del box, y nos honra pidiéndonos un parecer respecto a la ordenanza proyectada; se hace preciso resaltar que el artículo 2.o de la misma trata en su fondo una cuestión de vital importancia para los fines a perseguir y es el concepto que se tenga de lo que deba entenderse por institución deportiva responsable.

Nuestro juicio al respecto es autorizar combates como espectáculo público, realizados por clubs de arraigo y prestigio, que practiquen el boxeo como finalidad primordial; comprendiéndose entre ellos a los que tengan por lo menos dos o tres años de existencia, número de socios en relación a la importancia de la localidad, ring reglamentario, profesor de box durante las dos terceras partes del año, y local apropiado, propio o arrendado, pues siendo por supuesto la finalidad de la ordenanza, promover y fomentar el box no solo con fines morales, es necesario encarar la práctica dignamente, evitando la intromisión de sindicatos o contratistas que degeneran el deporte explotando, a expensas y en beneficio de la inmoralidad.

Si en esta capital se dictara una ordenanza permitiendo el box absolutamente liber, veríamos incorporados a estas actividades a varios sindicatos ya existentes que traerían como consecuencia, la paralización o fracaso de los clubs constituídos pura y exclusivamente en bien de sus asociados.

El problema es bien sencillo: si la licencia es para instituciones deportivas responsables, se beneficia la juventud amante de éste deporte. Si es para sindicatos o contratistas se beneficia la bolsa de quien no compromete un capital particularmente.

Las previsiones contenidas en el artículo 5.o e incisos A. B. y C. del sexto se contemplan en todas las reglamentaciones internacionales de box, siendo al respecto las más completas, las de la Federación Francesa de Box. Su acatamiento se deberá, siempre al club organizador reservándose la Municipalidad como es lógico, el derecho de evitar o reprimir esas graves violaciones.

Para la reglamentación de los espectáculos, puede servir de guia con las modificaciones que correspondan, el decreto del Consejo Nacional de Administración, del Uruguay, de fecha 25 de octubre de 1921, que contiene 27 artículos muy completos.

Esperando estos puntos de vista puedan ser de alguna utilidad en el caso presente, saludan al señor presidente con el mayor respeto — F. Theulé, presidente. — Alejandro Gandolfi Herrero. — Secretario.

Mike Mc. Tigne a Norte América

Mike Mc. Tigue, campeón peso medio irlandés, cuya actuación en los rings londinenses ha sido bajo todo punto de vista encomiable y fructífera, partirá para Norte América dentro de tres semanas, pues el match que tenía concertado con Beckett para el 25 del corriente ha sido postergado.

Mc. Tigue, últimamente venció por knock out a Johnny Baushaw, ex campeón de la Gran Bretaña.

Harry Grebb venció a Roper

El campeón americano "light heavy weight" Harry Grebb, venció por puntos al fuerte pugilista Captain Bob Roper, en un match a 10 rounds realizado en Madison Square Garden.

Es de notar que Bob Roper, es un profesional de una categoría superior a Grebbe.

FIRMAS AGENAS

HERMINIO, NO JOSE SPALLA

En su último número del 30 de diciembre 1922, "El Gráfico" ha publicado un desafío del pretendido campeón italiano de todos los pesos José Spalla, al campeón sudamericano Luis Angel Firpo.

Creemos un deber de buen italiano, advertir que el campeón de Italia de todos los pesos no es el pugilista citado sino Herminio Spalla y que entre los dos hay mucha diferencia de valer en favor del último como lo demuestran claramente las últimas peleas realizadas en Italia.

José Spalla declara que la federación de su país quería obligarlo a pelear con el hermano, habiendo este último aumentado varios kilos en este último año.

La afirmación no es exacta.

Desde hace varios años y precisamente desde que Herminio Spalla se clasificó primero entre los pesos medios pesados en un torneo militar interaliado en París ha pertenecido a la categoría de los pesos pesados, tanto es cierto que habiendo derrotado después al campeón de los pesos medio pesados y absoluto de Italia Eugenio Pilotta, le quitó solamente el último título. Como ya José era campeón de los pesos pesados en Italia tenía una situación algo curiosa. Herminio Spalla era peso pesado y campeón absoluto sin serlo de esta última categoría. Para poner remedio a esta situación la Federación de Boxeo de Italia al finalizar el año 1922 (no acordamos la fecha exacta) dispuso que entre los dos hermanos se efectuara una pelea y que al ganador se le daría el título de campeón absoluto de todos los pesos.

Está demás decir que Herminio y José no efectuaron la pelea y entonces habiendo el primero ganado en esa época todas las peleas internacionales, mientras que el segundo perdió algunas, se otorgó a Herminio Spalla los títulos citados.

Esta acción encontró la simpatía de todos los italianos porque nadie podía dudar de la grande superioridad de éste último campeón sobre el hermano. — Ing. Guido Giglio.

El festival del viernes en Avellaneda, pa rocinado por la Asociación Argentina de Box

En el local del Teatro Roma, de Avellaneda, Sarmiento 169, se llevará a cabo el próximo viernes 5, a las 21 horas, el festival de esta Asociación, cuyos números comprenden asaltos de aficionados por el Campeonato Argentino de Aficionados.

Los precios de las entradas se han fijado en: platea, $ 2; entrada general, $ 1.50; palco con cuatro entradas, $ 10; ring side, $ 5.

Las entradas pueden retirarse en boletería, el día del festival en la secretaría de la Asociación, Rincón 32, de 17 a 19 horas; en la secretara del Club Olímpico, Santa Fe 4454, de 20 a 22 horas; en la Confitería El Telégrafo, Corrientes y Uruguay ;en la Casa Jorge Brown, Cangallo 684 y en Rivadavia 6758, secretara del C. A. Olimpo, de 8 a 20 horas.

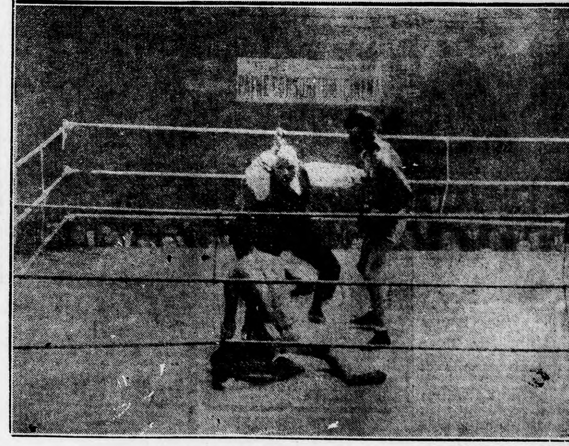
El programa confeccionado es el siguiente:

Mosca (veteranos): Osvaldo Morel, del C. C. La Plata v Juan A. Rossi (libre)
Mosca (novicios): Daniel Vivas, del C. Policial v Agustín Figola (libre).
Gallo (veteranos): José Drago (Policial v Carlos Castañares (Policial).
Pluma (veteranos) A. Gandolfi Herrero (G. F. Bunge) v F. Guarle (Club Policial).
Liviano (veteranos): C. Toledo Leal (Policial) v José Masas (Internacional)
Medio medianos (novicios): Víctor Bruda (Bolsa de Cereales) v. S. Ortega (libre); Alfredo Schiavo v Rodolfo González (libres).
Mediano (novicios): José Cuesta Silva (Bolsa) v JoséFerro (C. Olímpico)
Medio pesado (novicio), final: C. Bruno Fernández (libre) v J. Bustamante (Policial).
Pesado (novicio): Graciano Salaberry (libre) v Alfredo Ponzio (Internacional)

La comisión del Campeonato ha designado las siguientes autoridades: Jurados: Andrés Casanovas, Felipe Theulé, Adolfo Saldías y Vicente Olavarría. Referees: A. Gandolfi Herrero, Augusto Durante y José Oriani; Time-keaper: Hernán González; Ayudante: B. Fernández Guillot; Anunciador: Saúl N. Bagú; jefe de controles: Roberto Pérez Bertiaux.

UN CAMPEON COMPLETO

Criqui es el hombre de la distancia, lo mismo que del Knock-out — La extraordinaria y valiente resistencia de Billy Matthews nos ha dado la prueba



Uno de los tantos knock-downs sufridos por el campeón inglés

París, diciembre 1922.

Eugenio Criqui, el rey del knock-out, ganó su match con Billy Matthews, en el 17 round. Este resultado ha sorprendido a la mayoría de los deportistas. Es la regla general cuando un campeón ocupa un puesto tan elevado como el que ocupo Criqui. Carpentier, planeaba por las mismas alturas, cuando el gong lo llamaba para enfrentar a Battling Siki en el ring de Montrange. Su caída fué terrible.

Para dar otro sentido a las palabras de Bob Fitzsimmons, se puede decir que, tanto mayor es un campeón, cuanto más grande será su caída.

En lo que concierne al último match de Criqui, no puede haber cuestión de caída, pues Criqui ha obtenido un triunfo decisivo, pero se puede decir que en el ánimo de los "sportsmen", el campeón de Europa de peso pluma, no se ha engrandecido con este último match. Y siempre ocurre así: cuando la victoria es fulminante, la culpa es de la inferioridad del adversario; y cuando el triunfo se hace difícil, es debido a la inferioridad del vencedor.

Si Criqui, no ha hecho más que confirmar las esperanzas fundadas en su valer, su adversario Billy Matthews, ha sido una revelación para todo el mundo.

Sin ser un gran boxeador clásico, Matthews, sorprendió por su ciencia particular, su habilidad, su defensa magistral y sobre todo por su valentía y arrojo. Subió al ring con la firme idea de mantenerse hasta el final, y a pesar del enorme castigo recibido, de haber estado "knock-down" y "groggy" varias veces, se obstinó en pelear como un león, sin entregarse en ningún momento. Su obstinación ante un "fighter" como Criqui, es un noble defecto, que la Federación ha premiado con una medalla de oro por su valentía ejemplar.

La resistencia de Billy Matthews, es tan digna de ser subrayada como la seguridad de que hubiera podido mantenerse en pie durante los 20 rounds estipulados, si el árbitro no hubiera juzgado prudente suspender el match en el 17 round. Hay que reconocer que fué un match de suma dificultad para dirigir y que Matthews fué para Criqui un adversario excesivamente difícil de pelear. Esto es lo que se cuenta en el activo de Criqui, y que hace su performance plenamente meritoria. Otra cosa que nos ha procurado cierta satisfacción, ha sido poder constatar que el notable pupilo de Eudeline, podía sostener, una pelea furiosa de 20 rounds, cuando, por uno u otro motivo, la "derecha adormecedora" no funcionaba.

Eugenio Criqui ha vencido, pues, a dos de los cuatros mejores pesos plumas de Inglaterra: Joe Fox, campeón de la Gran Bretaña y Billy Matthews; los otros dos se llaman Danny Frush y Mike Mc Adam. Este último, según la opinión general, sería el futuro campeón y el mejor del lote, aunque Frush tiene una gran performance a su favor.

Hemos visto a Mc Adam vencer a Wynns en Londres, cuando el belga era campeón de Europa y se tuvo la impresión de que dos o tres rounds antes del final, Wynns, parecía dispuesto a abandonar. A Danny Frush no lo conocemos más que por su reputación. Pero después de lo que hemos leído y oído, Frush sería un "as": Sus peleas, lo hacen aparecer como un enemigo peligroso y comprendemos porqué Eudeline, habla de él, con tanto respeto.

De cualquier modo, Criqui no podrá enfrentar a ninguno de los dos, sino dentro de tres meses y entonces sabremos a que atenernos.

NUESTRA JIRA DIARIA POR EL MUNDO DEL PLEITO Y DE LA PENA

Mientras dura la feria de Tribunales... — Asuntos de algún interés que quedaron pendientes de resolución definitiva — El próximo ejercicio judicial promete ser sumamente movido, a juzgar por los pleitos pendientes — Régimen del mutualismo — La personalidad moral de una sociedad no desaparece por estar en liquidación la misma sociedad — La Sociedad de Beneficencia y el semi-secuestro de menores —Cuestiones de competencia y... de maternidad — Las últimas causas criminales falladas y revisadas

El segundo día de feria—

Como ayer o más triste si se quiere; para colmo de tristeza, de soledad, de aspecto de gran casa desalquilada, hasta la luz se escatimó, tanto que en la sala de periodistas fué suprimida en absoluto.

¿Cuestión de economías? ¿de descomposturas? ¡Vaya uno a saberlo!

Con todo proseguimos nuestra jira por los corredores y pasillos y así como ayer nos detuvimos frente a las secretarías del juzgado federal a cargo del doctor Jantus haciendo memoria o rememorando (como más guste) algún asunto de interés que allí vino ventilándose durante el pasado ejercicio, sin finiquitarlo (el asunto se entiende) y que pasara al "haber" de este año, hoy nos detuvimos frente a las secretarías y despacho del nuevo juez en lo civil, doctor Arriola que lo fué de lo comercial.

Muchos asuntos han quedado pendientes en este juzgado, entre ellos el del millonario Franco del que nos ocuparemos en otra oportunidad; hoy recordamos que en este juzgado se suscitó el pasado año una cuestión interesante sobre régimen de sociedades mutualistas, que en síntesis es ésta:

Cómo se planteó la cuestión—

Una señora se presentó ante el juzgado de lo civil del doctor Arriola, por la secretaría Fox, con objeto de obtener que se declarara su mejor derecho a un subsidio de la caja protectora de empleados del Banco de la Nación, acordado, por el artículo 7.o de los estatutos de la misma, a la esposa de un hijo suyo, fallecido el 8 de septiembre de 1912.

¿Quién tiene derecho al subsidio, la madre o la esposa prófuga del hogar?—

Hizo notar la actora que su hijo se había casado el 29 de enero de 1912, pero que dos meses después de realizarse el matrimonio, la esposa abandonó voluntariamente el hogar, lo cual constaba por denuncia que fué formulada oportunamente en la policía. En apoyo de su pretensión alegó la actora que, así como en estos casos los cónyuges no se heredaban entre sí, así, también, debía ocurrir con respecto al subsidio, el cual por no haber hijos, le correspondía, tanto más cuanto que el hijo de ella había sido su único sostén.

Lo que opinó el juez—

Al resolver el asunto sometido a su decisión, analizó el juez, en su fallo la cláusula séptima de los estatutos de la caja, que determina el orden de prelación en que los miembros de la familia del empleado gozan del beneficio del subsidio y encuentra que en el sistema adoptado por dicha sociedad mutualista se ha prescindido de la forma prescripta por la legislación civil para la trasmisión de los bienes sucesorios.

Añadió que las relaciones jurídicas creadas por esa caja con sus suscriptores se hallan régidas por la reglamentación particular de sus estatutos y nó por las disposiciones del derecho sucesorio, como lo pretende la actora, de manera que la circunstancia de haber fallecido el causante separado de su esposa, sin voluntad de unirse, no es razón suficiente para que prospere la demanda. Con respecto a una carta dirigida al presidente de la caja, invocada por la actora, en la que el causante expresaba su voluntad de que el subsidio fuese entregdo a su madre, hizo notar el juez, que lleva fecha 21 de junio de 1920, y fué encontrada entre los papeles del hijo de la actora, lo que hace presumir que éste no mantuvo la voluntad manifestada en dicho documento.

A mérito de estas y otras consideraciones, el juez recha la demanda con costas.

¿Cómo opinará la Cámara?—

El caso es asaz interesante. Entre una esposa voluntariamente divorciada, huída, prófuga, y la madre fiel, constante que no entiende de huídas ni de separaciones del hijo, quien tiene razón y quien derecho a los beneficios del subsidio. Tal vez en derecho legislado y articulado, la mujer; en razón y en justicia y en derecho no programado, la madre. ¿Qué resolverá la Cámara? ¿Partir en dos el subsidio, mitad para la que tiene derecho... escrito... y mitad para quien tiene derecho natural?

¡Cuestión salomónica le tienes Cámara, que diría un vasco de Olavarría o de Echenagucía!

Sobre sociedades comerciales—

Don Domingo Sánchez se presentó ante el juzgado del doctor González Gowland, secretaría Williams, demandando a la Compañía Constructora de Villa Jardín, en liquidación a fin de que se convocase a una asamblea de accionistas.

Decidiendo el petitorio estableció el juez que los artículos 8 y 82 del Código de Comercio establecen la comercialidad de las sociedades anónimas, cualquiera que fuera el fin para que fueron creadas, lo que significa que, mientras ellas subsistan, perdura su carácter mercantil toda vez que no han tenido otra vida que la vida comercial.

La doctrina y el fallo—

La personalidad moral no desaparece por el solo hecho de entrar la sociedad en liquidación, lo cual se encuentra plenamente confirmado por la doctrina. Ello está de acuerdo con los principios que nuestra ley mercantil establece en su artículo 435.

No resulta se haya establecido por los estatutos forma alguna especial de liquidación, siendo por lo tanto, de aplicación lo dispuesto por los artículos 331 y 434 del Código de Comercio.

Aun cuando se alegue en autos que no existe Comisión liquidadora, de conformidad con las mismas disposiciones legales precedentemente citadas, tal operación se encuentra confiada a sus directores o administradores, ya que ellos son sus mandatarios legales, de acuerdo con lo preceptuado por el artículo 1681 del Código Civil, y su designación debe haberse efectuado en su debida oportunidad desde que ello es un requisito indispensable para la constitución de las sociedades de la naturaleza jurídica de la demandada, en atención a los términos del artículo 335 del Código de Comercio, y, por sanciones legales establecidas por la ley (artículo 440 del citado código).

En consecuencia, desestimó la petición y fué apelada ante la Cámara sorprendiendo la feria sin resolverse en definitiva este asunto.

Las odiseas de una menor y de una madre—

Otros de los asuntos que al fallarse en definitiva, merecerá por nuestra parte preferentes atención durante el curso del feriado judicial próximo, es el referente a una cuestión de competencia, (previa al fallo del fondo del escrito) resulta poco antes de la clausura de los tribunales, por el juez de lo civil doctor Campos, con intervención de la secretaría Basavilbaso.

Esta cuestión de competencia fué promovida en el juicio seguido por una señora contra la Sociedad de Beneficencia, sobre entrega de una hija de aquélla, de 14 años de edad, la cual había sido llevada a la casa de expósitos en el año 1907, en circunstancias en que la madre se hallaba enferma de gravedad en el hospital San Roque.

La patria potestad y las "damas" comadronas—

La Sociedad de Beneficencia reconvino al contestar la demanda, por pérdida de la patria potestad, fundándose en el abandono previsto por el artículo 307 del Código Civil.

En uso de sus facultades privativas, el juez dispuso seis comparendos verbales con asistencia de la menor, el último de los cuales bajo apercibimiento de usar la fuerza pública para traer a su presencia a la hija de la actora.

La presidenta de la Sociedad de Beneficencia, que debía comparecer a la última audiencia, le comunicó por teléfono al juez que le era materialmente imposible concurrir con la menor, por encontrarse ésta fuera y, por tanto, le solicitaba la postergación de la audiencia.

El doctor Campos, puso en conocimiento de la actora la petición que se le formulaba y ésta aceptó la postergación, siempre que el comparendo se decretara bajo apercibimiento.

Las "damas beneficenciosas" jugando al escondite con el juez—

Así las cosas, el mismo día, y poco después de haber hablado la presidenta de la Sociedad demandada al juez, recibe éste un oficio de otro juez en lo civil, en que se comunicaba al de autos, que había sido iniciado ante el juzgado a su cargo, un juicio por la Sociedad de Beneficencia contra la actora sobre pérdida de la patria potestad. En consecuencia, solicitaba la remisión de los autos a su juzgado.

El doctor Campos defiende la majestad de la patria y la dignidad de la investidura—

En vista de ello, el doctor Campos, dictó un auto en el que después de recordar los antecedentes del asunto que dejamos expuesto dice que en la demanda promovida ante su juzgado hay un pronunciamiento judicial firme en uno de los aspectos de la litis que ha sido trabada y que está pendiente en su curso ordinario por obra de la reconvención deducida en lo que respecta a la patria potestad de la actora sobre la hija.

Añadía que la comparencia de la menor ordenada por el juzgado lo ha sido en virtud de facultades implícitas de los jueces que por disposición de la ley representan el alto patronato del Estado.

Brava repulsa y café gratis contra las "damas" de Beneficencia—

Recordó en seguida que al ser fijada la nueva audiencia la presidenta de la sociedad le requirió verbal y particularmente la postergación de la misma, por los motivos que hemos expresado más arriba, y que él sin comprometer su opinión se limitó a comunicar a la actora la excusa dada y la promesa hecha.

Entre tanto, añadía, el mismo día que se daban esas excusas y seguridades al proveyente, la Sociedad de Beneficencia se presentaba ante otro juzgado, iniciando juicio por pérdida de la patria potestad y pidiendo que se librara oficio al infrascripto para que se desprendiera del conocimiento de estos autos.

Prosigue el "café" gratuito—

Por esta doble actitud, decía en seguida, la de engañar al proveyente del juicio, quedaban fustradas la sinceridad del compromiso contraído y la seriedad de la gestión sonciguiente a las que el juzgado prestó crédito por aparecer abonadas con la dignidad y categoría de quien lo contrajera e inició.

Es lamentable dejar ocnstancia, agregaba más adelante el doctor Campbell, de que la malicia ha servido esta vez para burlar las funciones de la justicia y lo es más aún señalar el recurso impropio con que se ha servido ese propósito por una repartición pública.

La gentileza dorando un poquito la píldora—

No duda el proveyente que el móvil interesado de los actos que dan margen a estas severas apreciaciones podrían excusario de las mismas, pero ellos se imponen uara salvar el decoro y la autoridad de su investidura dejando constancia de la tortuosa astucia con que la sociedad demandada o sus consejeros legales han pretendido ajarla y deprimirla.

El fallo que no la esperaban las damas—

En definitiva, terminaba el juez, no es legal la remisión que se solicita por que la misma acción iniciada ante otro juzgado lo ha sido ante el suyo, en forma de reconvención con anterioridad y que tampoco sería moral desprenderlo a él de los autos porque sería reconocer eficacia a los ardides para desviar el curso normal del procedimiento.

En consecuencia no hizo lugar al pedido de remisión de los autos al otro juzgado.

Revisiones—

Antonio García, argentino, de 22 años, soltero, peón, por hurto; no ha lugar a la libertad condicional.

—Miguel Caffaro, italiano, de 35 años, casado, carnicero, por hurto; no ha lugar al beneficio de revisión.

—Jesús Ripoll, argentino, de 22 años, casado, mecánico, por hurto; no hace lugar a la revisión.

—Antonio Billordo, argentino, de 25 años, casado, empleado, por homicidio; se sustituye la pena impuesta por la de 10 años de prisión.

—Antonio Modesto López, español, de 36 años, soltero, peón, por falsedad de instrumento público; se reduce a 3 años la pena impuesta.

—Atilio Bonalberti, italiano, soltero, tipógrafo, por robo y hurto; no ha lugar a la revisión.

—Alberto Zimmermann, argentino, de 19 años, soltero, empleado, por hurto; no ha lugar a la revisión.

Fallos de la Cámara en lo Criminal—

En el último acuerdo del año 1922, la Cámara de Apelaciones en lo Criminal, falló en definitiva las siguientes causas:

Del juzgado del doctor Frugoni Zavala:

José Arturo Costa, argentino, de 32 años, soltero, agricultor, por tentativa de homicidio en la persona de Josefina Callizo de Costa, hecho ocurrido el día 6 de marzo del año anterior en la calle Lima frente al número 107; reduce la pena impuesta a 6 años de prisión.

—Dusan Baynsky, serbio, de 45 años, casado, peón, por homicidio en la persona de Emilio Crevonacovich, hecho ocurrido el 25 de marzo del año anterior en el Puerto Nuevo; reduce la pena impuesta a 18 años de reclusión.

—Ricardo Begue, argentino, de 34 años, casado, empleado, por defraudación; eleva la pena a 7 años de penitenciaría.

—Adolfo Pérez López, argentino, naturalizado, de 35 años, casado, empleado, por falsificación de documento privado; le impone 1 año y medio de prisión.

—Manuel Rial, español, de 32 años, casado, sirviente, y David Quiñoy, español, de 31 años, casado, por hurto; se eleva la pena a 2 años de prisión.

Del juzgado del doctor Romero:

Joaquín Rodríguez, argentino, de 34 años, casado, corredor; Alberto Lambert, argentino, de 32 años, soltero, empleado municipal y Francisco Alejandro Ovejero, argentino, de 21 años, soltero, empleado municipal, por falsificación de documento público, estafa y reiteración del mismo, cometido mediante la falsificación de libreta de "chauffeur": tres años y medio de penitenciaría para Rodríguez y Lambert, absuelve de culpa y cargo a Ovejero.

Del juzgado del doctor Racedo:

Pascual Massaro, italiano, soltero, de 22 años, alpargatero, hurto; 4 años y tres meses de prisión.

—Ramón Ferreyra, argentino, de 24 años, casado, agente de policía y Domingo Guardia, argentino, de 45 años, casado, agente de policía, por homicidio en la persona de José Alejandro Firpo, hecho ocurrido el 30 de octubre en la calle Juan Jaurés frente al N.o 512; confirma la setnencia absolutoria de primera instancia.

NOTICIAS DE POLICIA

José Gregorio Rossi

Homenaje a su memoria

Funcionarios policiales que sirvieron bajo sus inmediatas órdenes, amigos, y

Ex comisario de investigaciones, D. José Gregorio Rossi

todos aquellos que admiraron su vasta preparación en el cargo de comisario de investigaciones que desempeñó durante largos años, tributarán mañana un digno homenaje a la memoria de José Gregorio Rossi, el dignísimo funcionario cuya desaparición fué hondamente sentidad.

Se ha cumplido el primer aniversario de su fallecimiento, y con tal motivo, empleados y amigos se congregarán en la Recoleta para colocar una placa de bronce en la tumba que guardan sus restos en homenaje a las altas condiciones que le distinguían como amigo y hábil detective.

Difícilmente se borrará del escalafón policial, el recuerdo de José Gregorio Rossi a quien el país debe, no solamente las mejores obras policiales sino también la reorganización completa de la sección que estuvo a su cargo, llevándola al lugar prominente que hoy ocupa como institución bien cimentada y legislada. El día que Rossi se retiró de la repartición fue de infinita tristeza para todo el personal. Bajo su dirección se formaron la mayor parte de los que después ocuparon lugar destacado, entre ellos Francisco Laguarda y el actual jefe de investigaciones señor Santiago. Rossi pudo haber continuado en el puesto prestando la irremplazable actividad de su talento y conocimientos de la técnica policial, pero la llegada al poder del presidente Irigoyen a quien le había seguido los pasos como revolucionario, le obligaron a mirar el porvenir bajo una faz distinta de los que se llevan el convencimiento del deber cumplido. Había ejecutado órdenes terminantes del presidente Quintana; órdenes inquebrantables que se confiaban, a su honor y a su pericia, y esto, como es natural, no eran procedimientos que Irigoyen olvidara sin tomar represalias que molestaran su altivez de funcionario. Y fué así, que un día, tomó la resolución de abandonar el puesto a pesar del dolor que sentía en su intimidad al dejar para siempre aquella repartición que formara a costa de tanta abnegación y sacrificios.

Hoy al través del tiempo, se recuerdan esos hechos como galardón de dignidad para Rossi, y así se explica, por consiguiente, el justo homenaje que mañana, a las 10 horas, se le tributará en la Recoleta.

Menor arrollado por un tranvía

En la calle Chiclana, frente al número 2938 el menor Angel Pérez de 7 años de edad fué arrollado por un tranvía de la línea 23 ocasionándole la fractura de la clavícula izquierda.

Concurrió un agente de la comisaría 34 y procedió a la detención del motorista y el menor fué conducido al domicilio de sus padres. Se instruye el sumario de estilo.

Substracción de una máquina de escribir

Autores desconocidos penetraron en el escritorio de la calle Bolívar 189 y substrajeron una máquina de escribir, que su propietario Rodolfo Galazzi ha justificado en 150 pesos. Se instruyó sumario en la 2a. y se dió cuenta al juez doctor Irigoyen.

HA SIDO DETENIDA UNA "NIÑA" DE AVERIA

El inspector Finocchieto y empleados Cepeda y Longchamps, comisionados por el jefe de la sección Robos y Hurtos, comisario señor Federico Foppiano, han realizado la detención del pederasta Julio Perlorenzus o Ventura, Julio Lorenzo (a) Julita". Este simpático chorro es cliente efectivo de investigaciones. Está prontuariado en Robos y Hurtos, con varios procesos por delitos contra la propiedad.

La detención de "Julita" se ha llevado a cabo a raíz de una denuncia formulada el 23 de noviembre ppdo. por la señora María P. Dominico, domiciliada en Honduras 4668, en la comisaría seccional 31a., según la cual le había substraído del cajón de la mesa de luz, mientras dormía, varias alhajas, por valor de 3000 pesos.

Los empleados mencionados lograron secuestrar todas las alhajas robadas y que había pignorado Perlorenzus en el Banco Municipal de Préstamos.

"Julita" con lo substraído ha sido puesto a disposición del señor juez de instrucción, doctor Carlos Federico Benítez.

Desgraciado accidente en el arroyo Maldonado

Resultan gravemente heridos un ayudante y dos particulares contusos

La comisaría 13.a ha tomado intervención hoy en un accidente ocurrido en el arroyo Maldonado y cuyas consecuencias han resultado graves.

Siendo aproximadamente las 12.20 horas por la calle Cayenas en dirección al sud iba el automóvil N.o 3000 de la repartición policial dirigido por el ayudante de la misma Américo Dublau, llevando como acompañantes Alberto Rosales Carbone y Otelo Querubini y cuando al llegar al arroyo Maldonado, debido a una mala maniobra del conductor chocó el automóvil contra un pilar existente en la intersección de las calles mencionadas con tal mala suerte que el vehículo se precipitó en el arroyo quedando sus ocupantes apretados por el mismo. Cuando acudieron al auxilio algunos particulares y representantes de la autoridad y después de mucho trabajo fueron extraídos los cuerpos de los nombrados, habiendo sufrido Dublau heridas de tal consideración que ponen en peligro su vida. En cuanto a Querubini y Carbone, han recibido diversas contusiones en el cuerpo.

Dublau fué trasladado al hospital Durand para su curación. Este es argentino, soltero de 23 años de edad.

El auxiliar Bravo instruye el sumario de práctica habiendo dado cuenta del hecho al juez de instrucción doctor Domínguez.

RACHA MALA PARA LOS INVERTIDOS

Esta seductora familia de los pederastas se halla visiblemente en la mala.

Ayer, el empleado Maillé, de la división de investigaciones, solicitó a un agente de la comisaría seccional 4a., la detención del sujeto José Aparicio o Francisco Pérez o Aparicio (a) Matilde". Este pajarraco registra varios procesos por delitos contra la propiedad y la policía de Lomas de Zamora había recomendado su captra en virtud de una acusación de hurto que sobre él pesa en dicha localidad.

Para la misma fué remitido.

Las mujeres terribles

En el interior de la casa Monte Egmont número 1732, tuvieron un incidente Julia Villanueva y Celsa Araujo de Garrido y a consecuencia del mismo se propinaron, algunos golpes de puño. Como Julia llevaba la peor parte, se armó de un instrumento duro y se lo ubicó en la cabeza, produciéndole lesiones de importancia. Un agente de la sección 41a., que intervino, procedió a la detención de Julia e hizo curar en una farmacia próxima a la Garrido. Se instruye sumario, habiéndose dado cuenta al juez de instrucción en turno.

Carro y caballo que se hacen repeluz

Ensebio Ferro, domiciliado en la calle Anchorena 569, ha denunciado en la sección 19a., que ayer a las 13 horas le plantaron un carro y caballo de su propiedad, que momentos antes dejara en la esquina Paraguay y Anchorena. Total, 700 mangos.

Se instruyó el sumario de estilo y se dió cuenta al juez de instrucción, doctor Benítez.

Calote de una valija

José Rodríguez, encargado de la agencia de vapores que Domingo Didapeli posee en la calle Reconquista 274, ha denunciado en la comisaría 19a., que hoy a las 13 horas le substrajeron una valija que contenía 141 pesos y varios pasajes. Se dió conocimiento al juez doctor Irigoyen.

La Efemérides de hoy

LA TRAGICA ROSMUNDA

(3 DE ENERO DE 580)



Que nos perdone el altísimo y onorevole poeta italiano Sem Benelli, a quien le tenemos una estimación particularísima, si nos metemos en sus dominios. Porque parece evidente que el referido vate tiene la patente y exclusiva para contar en dramáticas tragedias en verso todas las atrocidades y espeluznantes sucesos de los lombrados en Italia. Esos reyes semibárbaros de los primeros siglos de la Edad Media han tentado mucho a Benelli. Nosotros contaremos la historia de Rosmunda con menos ínfulas y menos endecasílabos [illegible] vil contaremos la historia de Rosmunda y en pocas líneas. El grandioso Sem Benelli, con aquella exclusiva del macaneo libre sobre puntos históricos ha hecho ya sobre el mismo tema una sensacional tragedia peética capaz de ponerle los pelos de punta hasta al bombero de guardia en el teatro que es siempre el tipo de mayor insensibilidad que puede darse.

Rosmunda vale la pena ser evocada, sea en la tragedia o en la modesta efemérides diaria.

Fué una señora que ya ya, una "tía con toda la barba", como diría el admirable estilista español don Pedro Muñoz Seca; esta princesa Rosamunda o Rosmunda, que de los dos modos se dice, era hija de Cunimundo, rey de los gépidos. Le tocó en suerte ser reina y señora de los lombardos, de aquel pueblo de ojos azules que bajó los Alpes y se plantificó en Italia sin que hubiera poder humano capaz de moverlos de allí.

Resulta que después de pacientes trabajos de los historiadores ha venido a descubrirse que la pobrecita Rosmunda que tiene fama de envenenadora y de otras cosas malas fué, en sus comienzos, una chica de buen natural y de excelentes cualidades. Fué la vida la que torció sus inclinaciones, igual a lo que acontece con las heroínas del tango y de los sainetes. La pequeña Rosmunda vivía feliz y contenta en el palacio de su padre, el rey Cunimundo, rey de los gépidos, instalados también en Italia y venidos en el aluvión de gentes de ojos azules. Y todo hubiera marchado perfectamente si las circunstancias de esta pícara vida no hubieran venido a torcer las más favorables inclinaciones. ¿Qué culpa tenía la pobre Rosmunda, por ejemplo, de que su padre el rey Cunimundo, le tuviera un odio africano al rey lombardo Alboíno? ¿Qué culpa tenía la pobrecita de que Alboíno pusiera sobre ella ojos llenos de deseo y de que su padre, furioso ante la pretensión matrimonial del odiado Alboíno respondiera a la petición de mano declarándole la guerra? Ninguna culpa, seguramente.

Y así pasaron las cosas. Alboíno y Cunimundo se trenzaron en una lucha salvaje, épica y completamente a muerte. Era un duelo entre dos pueblos y dos hombres del que forzosamente había de resultar un knock-out. Nada de tongos ni de ganar por puntos. El vencido fué Cunimundo.

Ahora bien, el bárbaro de Alboíno, para satisfacer su sed de venganza, decapitó al rey vencido, padre de su adorada Rosmunda. Y como esa sed no se saciada y el aludido Alboíno fuera un bebedor de cerveza insaciable, no encontró nada más fino y agradable que cortar el cráneo de Cunimundo y hacer con esos huesos una copa. A todo esto se casaba por la fuerza con Rosmunda.

¿Se puede exigir fidelidad y amor a esta mujer? Lindo caso para una alta comedia de un teatro del bulevard parisién. Rosmunda lo resolvió con el antiguo y acreditado sistema de tomarse un amante para distraer las penas. Este amante fué el robusto joven Helmiquio, escudero del rey Alboíno. Conviene añadir que Rosmunda era de una belleza estupefaciente. Los hombres apenas la veían la deseaban y empezaban a hacer tonteras e inconveniencias. Pronto se convirtió Rosmunda, de adúltera en asesina. El rey Alboíno, el canalla ese que bebía en el cráneo de su suegro, estaba enteramente demás. Rosmunda concertó con Helmiquio el asesinato, uxoricidio según dicen los jurisconsultos y cronistas de policía. Alboíno dormía su intoxicación de cerveza cuando Helmiquio dió la orden al atleta Peredo para que ahogara al rey en su lecho. Rosmunda, abrazada a su amante, presenció el atroz estrangulamiento. Telón y a otro acto.

Rosmunda se casa con Helmiquio [illegible] de la Lombardía y se [illegible] el tesoro de los reyes lombardos y la hija de Alboíno con otra mujer. Huyen a Ravena, como delincuentes vulgares. Ya hemos dicho que la heroína de Sem Benelli era vampiresa. Trastornó de tal modo al prefecto de Ravena, Longino, que éste le declaró — y se lo declaró — que entregaría la ciudad si consentía en ser su esposa, eliminando a Helmiquio.

Rosmunda, cuyos escrúpulos habría que examinarlos con microscopio, aceptó la propuesta y le dió a su hasta hace poco adorado Helmiquio una copa envenenada. La víctima sintió un gustillo desagradable y, presintiendo una canallada de Rosmunda la obligó a beberse el resto.

Total, defunción para ambos y un magnífico tema para las tragedias poéticas. Estas barbaridades históricas ocurrían en el año de 580.

DE UN LIBRO EN PREPARACION

"Fracasos" por Pablo Suero

Hace dos años, Pablo Suero, a quien conocíamos a través de sus artículos críticos y de varios cuentos, nos sorprendió con un valioso libro de versos, titulado "Los cilicios", libro que contiene composiciones admirables, como las llamadas: "Entonces...", "Dalech", "Erotik", "La Muerte" y otras, cuya enumeración escapa a esta rápida nota bibliográfica. La crítica culta, la alta crítica, saludó con justos elogios, la aparición de este joven poeta, glosador de emociones y de inquietudes de la carne y del espíritu. Y entre el montón de libros, con que la inútil fecundidad de un montón de poetas "fáciles" obstaculiza el mercado literario, el libro de Pablo Suero, se destacó con valor propio, personal, acusando un temperamento artístico de profunda emotividad.

Ahora, a la distancia de su primera obra, Suero, poeta que trabaja sus versos a conciencia y que dice sus emociones cuando las siente, prepara un nuevo tomo de poesías, más valioso aun si cabe, que el que lo reveló a la vida de las letras.

Lo hace sin premuras, como el buen jardinero que trabaja su tierra, con la calma savia, de quien sabe, que las cosas son, cuando deben ser...

"Fracasos", se llamará el libro. Fracasos, canta el poeta, recordando las palabras de Keats, cuando dice: "Ten el valor de tus desnudeces", y, con valor, con sinceridad, con desnudez graba y llora, en sus rimas, aquello que sintió en su alma, en su corazón, en su carne... "Fracasos", es un bello libro de dolor, pero no de ese dolor populachero, dolor de lágrimas, sino de ese dolor de comprender que nada del mundo, es como lo habíamos soñado, para propia desgracia. Hondo dolor de experiencia, amargo dolor, pena que se nos hizo pesimismo, para todo, y para siempre quizás. El gran cansancio de la vida. Dolor, fracaso, fatiga de haber andado mucho, mucho, en vano. Su dolor, es el de haber buscado inútilmente la dicha que se iba del brazo de los otros. ¿Comprendéis la tragedia del pequeño, que contempla soñando aquel paquete del escaparate, y que de pronto ve que una mano lo mueve, lo toca, y, cuando sonriente, lo cree suyo, lo ve alejarse en los brazos de otro chico, que quizá no lo merece tanto como él, porque quizá no lo soñaba ni lo quería tanto?

De ese dolor que llega al hombre, — como una adversidad lacerante, — y que al llegar se multiplica, de ese dolor, está hecho el libro. Vivir es una manera, como otra cualquiera de despreciar la vida. Suero, dice su vida, en sus versos: "Para qué las mujeres — para qué las palabras — para qué el afanarse — para qué? ¡Para nada!" Toda esa experiencia y ese desencanto, es fruto del dolor denso, de unos pocos años, porque este poeta que interesa y que inquieta está en el principio de su juventud...

Ofrecemos al lector la grata primicia de algunas composiciones de ese libro, próximo a aparecer. Vea el lector, la belleza de "Ventanas en la Noche", "Las mujeres que pasan", "Contrición", "Bostezos" y tendrá una impresión exacta, del valor de este poeta.

Isaac Morales

FRACASOS

versos de un libro así titulado y próximo a aparecer.

"Ten el valor de tus desnudeces"—Keats

Ventanas en la noche

En la paz de las noches, al tornar a mi casa
pálido y fatigado, con el alma tediosa,
miro con ojos triste las lejanas ventanas
de las tibias alcobas donde otros seres gozan.

Bajo veladas luces, sobre los blandos lechos,
las espaldas potentes de los hombres se curvan
y pálidas mujeres de temblorosos senos.
se abaten dulcemente bajo las manos rudas.

En la paz de las noches crugen las coyunturas,
laten los corazones precipitadamente,
la voluntad del mundo callada se consuma
y se gesta la carne del dolor y la muerte.

Las mujeres que pasan

Las mujeres que pasan del brazo de los otros
y que hubieran debido caer en nuestros brazos
nos dejan angustiados al irse con sus hombres,
ligeras y rientas, sin siquiera mirarnos.

Y fracasan los besos soñados en sus bocas,
todo lo que soñamos desmorona el fracaso,
y las largas caricias en sus cuerpos fragantes,
se tornan dolorosas crispaciones de manos.

Pensamos en las dulces palabras que les hablan,
como si fueran dichas para nuestro regalo
y cómo nos quedamos desolados y tristes
al ver que todo era soñar, soñar en vano...

Entonces, con la tarde muriente nos volvemos
solos a nuestras casas, solos, acongojados;
la boca que anhelaba besar, crispada en rictus,
el alma lacerada y el cuerpo fatigado.

Fatigados por goces de amor que no tuvimos,
lacerados por dardos de amor que nos lanzaron
las mujeres que iban del brazo de los otros,
ligeras y rientes, sin siquiera mirarnos.

Y mientras ellos triunfan sobre su lecho, ardientes,
nosotros, en el nuestro, trémulos suspiramos.

Así

No me digas nada;
ven, dame tu boca
roja y aromada.

No digas — ¡te quiero,
yo no seré el último
ni soy el primero.

Mientras acaricio
tu carne fragante
no tengo suplicio.

¡Oh!, tu lengua roja
tiene el cruel encanto
de una aguda hoja.

No me hables de amor
gocemos, gocemos,
ya vendrá el dolor.

Muerde, llora, clama;
el que más tortura
es el que más ama.

La casita blanca

En la casita blanca de la fábula,
la casita ideal que nunca es nuestra,
hay una estancia,
clara y cordial que espera su llegada.

Y en nuestro corazón vive un deseo,
de esa mujer que vemos y anhelamos
y cuya tibia carne nunca es nuestra.

Y la vida nos colma de ardorosos
deseos dolorosos, cuyas alas
mueren en flor sin arribar al cielo.

En la doliente noche se estremece
nuestro huérfano cuerpo, bajo el frío
acariciar de una impalpable mano.

Y vemos que vivimos y es la vida
una muerte muy lenta, vana y triste.
Y en la blanca casita de la fábula,
aquella estancia que la espera siempre,
sufre la cruel nostalgia de su carne.

De su carne, que acaso hubiera sido
la arcilla en que las manos aplacaran
la creadora sed que las conturba.

Juventud

Esta potencia joven se va toda en deseos,
me consumo en el fuego de un anhelo perenne;
se secará mi boca fraguando aquel gran beso
con que soñé extasiar a todas las mujeres

Mis manos pasmaránse tentando una caricia
sutil, en una cauda de cabellos de oro;
cuando antes de cerrarse mis ojos se hagan grandes
y vean, lloraránme con llanto silencioso.

Día Patrio

Bajo un cielo enturbiado de tormenta,
simétricos, erguidos y callados
desfilan los soldados de la Patria.

En vano las metálicas charangas,
llenan la calle con marciales sones.
Un barrunto de lluvia, enfría, mata
los cívicos delirios. No hay canciones
en las hastiadas bocas ciudadanas.

Por las veredas,
viva promiscua la comparsa humana
y en balcones sin flores se aglomeran
brunas y blondas testas de muchachas.

El vaho de los sexos pone lánguidos
brillos en las pupilas irisadas.

Un grito aislado y frío cruza el aire
como el seco estallido de una tralla.
Es una voz alcohólica que dice:
¡Viva la Patria!

Una grísea llovizna se diluye
sobre la soldadesca desairada.

Municipales

Instalaciones de nuevos servicios de alumbrado público a alcohol

La dirección general de alumbrado, de acuerdo con los proyectos y presupuestos aprobados oportunamente por la intendencia municipal, ha procedido a la instalación de faroles d ealcohol carburado en las calles siguientes:

Jorge Newbery de Rodney a Monte Negro, 15 faroles; Leones de Rodnay a Monte Negro, 15 faroles; Concepción Arenal de Rodney a Girardot, 13 faroles; Leyva de Rodney a Warnes, 17 faroles; Dorrego entre Monte Negro y Warnes, 2 faroles; Dorrego entre Otero y Rodnay, 3 faroles; Rodnay entre Jorge Newbery y Dorrego, 4 faroles; Otero entre Jorge Newbey y Dorrego, 4 faroles; Iturbe entre Jorge Newbery y Leyva, 3 faroles; Caldas entre Jorge Newbery y Dorrego, 4 faroles; Girardot entre Jorge Newbery y Concepción Arenal, 2 faroles. Total 82 faroles.

En las calles que se transcriben a continuación, se ha procedido a la instalación de lámparas eléctricas de 200 bujías de acuerdo con la autorización conferida por la Intendencia Municipal:

Villarino entre Herrera y Vieytes; Zabala esquina Martínez; Stranford entre Hudson y Teller; J. Martí esquina Junta; J. Martí entre Junta y Monte; J. Martí esquina Monte; J. Martí entre Monte y Lobos; J. Martí esquina Lobos; J. Martí entre Lobos y Merlo; Esperanza entre S. Roque y Simbrón; J. Newbery entre Arce y L. M. Campos; M. Egmont entre Cayena y Seguí; M. Egmont esquina Seguí; Bebedero entre Conesa y Zapiola; Conesa entre Bebedero y N. Huapí; Bebedero entre Crámer y Conesa; Migueletes entre J. Newbery y Chacarita; Obligado entre Céspedes y Aguilar; Simbrón entre S. Nicolás y Esperanza; Alvarez entre Camargo y Atacama; Padilla entre Malabia y Acevedo; Av. Alvarez entre Camargo y Atacama; Padilla entre Malabia y Acevedo; Av. Alcorta esquina Iguazú; Av. Alcorta entre Iguazú y Monteagudo; Cayena entre San Julián y San Matías; Morelos entre M. Dinero y A. Maldonado; M. Dinero entre Morelos y Seguí; Martínez entre Zabala y Loreto; Amenabar entre Dorrego y Concepción Arenal; C. Rica entre Medrano y Almagro; Paysandú entre Avellaneda y S. Eduardo; Helguera entre Avellaneda y Bogotá; Cuenca entre Yerbal y Bacacay; Trelles entre Francklin y Gaona; Migueletes entre J. Hernández y Pampa; Migueletes entre Sucre y Pampa; J. Hernández entre Blandengues y Migueletes; Migueletes entre Echeverría y Juramento; Migueletes entre Mendoza y Olazábal; Av. Derqui entre Hudson y Tellier; Simbrón esquina Esperanza; Av. Nacional entre Esperanza y San Nicolás; Lamadrid entre I. La Católica y España; Lamadrid entre Azara y España; Ituzaingó entre Guanahaní y Herrera; Av. Alcorta entre Ancasto y vías del F. C. C.; S. Francisco entre Caseros y Patagones; Patagones entre Guarany y Ageces; Guarany entre Puna y Achala; M. Dinero entre D. Alvarez y Morelos; Figueroa entre Faramaribo y Cayena; M. Egmont entre Paramaribo y Cayena.

Música en el Jardín Zoológico

Mañana, de 16 1|2 a 18 1|2 horas, la banda del 1o. de Infantería concurrirá a los dominios de Onelli, donde desarrollará un interesante programa musical.

Exhibiciones cinematográficas al aire libre

Los camiones-cines municipales, concurrirán mañana jueves 4, a las 21 horas, a las plazas 11 de Septiembre y Parque Los Aandes; y el viernes 5, al barrio Cafferata l plaza Arenales, de Villa Devoto, donde exhibirán un interesante programa de vistas.

Agradecimiento

La comisión de señoras del Patronato Español, en atenta nota presentada al intendente municipal, agradece la gentileza tenida al concurrir, acompañado de su digna esposa, al festival realizado a beneficio de esta institución la noche del 24 de diciembre ppdo., a bordo del "Infanta Isabel de Borbón".

CARRERAS

Hoy en Montevideo

Algunos ejercicios (por telégrafo)

BALA, conducida por el jockey J. Silveira, la hija de Old Man fué ensayada sobre 700 metros, empleando 42, acompañada en los últimos 300 metros por Chation que se salvaron en 18, dominando la yegua.

Posiblemente desertará del premio Buenos Aires.

CARLOS ALBERTO. — Este es un gran candidato. Hoy hizo 1000 metros con la monta de A. Batuta, empleando 1 2|5 con 12" los últimos 200.

TACUABE. — Con F. A. Gómez recorrió esta mañana 1200 metros en 1'13 2|5, acusando 12 3|5 en los últimos 200 metros.

DON CHOPAU. — Con Ponciolo "up" Don Chopau fué corrido sobre 2500 metros empleando 2'41" haciendo los últimos 1500 metros a la par de Desirée con Rossi, empleando en los últimos 300 metros 19 3|5.

GUINPOOL. Este que es una excelente carta en el premio Villanueva (Revancha) fué ensayado por Sileira sobre 2400 metros, empleando 2'7" 2|5 los primeros 2000 metros y 1'43" 3|5 los últimos 1600 y 1'20 los 1000.

Ejercicios de esta tarde

ALBENIZ, con Gorduna, descontó 1600 metros de corrida en 1'41 3|5.

JEDO. También con Gorduna cubrió 700 metros en 41 2|5.

SAPERLOTTE. Fué ensayado por el chico E. Orduna. Pasó 600 metros en 34".

CORREO

Nene. — Captal—Su rval tene razón, La Ñatta fué entrenada por Vcente Fernández pero nunca drgda en público por él. Ha perdido la apuesta.

RESEÑA DIARIA DE LAS FINANZAS, EL COMERCIO Y LA PRODUCCION

LA PLAZA

De regular importancia fueron las operaciones realizadas durante el transcurso de las dos ruedas de operaciones realizadas en el día de hoy en la Bolsa de Comercio.

Como de costumbre las operaciones recayeron principalmente sobre cédulas hipotecarias, en cuya serie 15.a fué donde principalmente se operó.

En lo que respecta a Fondos Públicos fueron estos variados negociándose también por partidas importantes.

En Bancos y Sociedades Anónimas las operaciones fueron bastante reducidas.

El tono imperante en el mercado bursátil es firme no habiéndose registrado variantes dignas de ser mencionadas.

CEDULAS HIPOTECARIAS

Precios de cierre

Cédula hipotecaria Argentina, Ley 8172, 98.30; para fin de mes, 98.90.

Id 2a. serie, 93.50; id 3a. serie, 93.80; id 6a. serie, 93.50; id 7a. serie, 93.70; id 8a. serie, 93.80; id 9a. serie, 94.20; id 13.a serie, 94.20; id 10.a serie, 94.20; id 12.a serie, 92; id 12.a serie, 92.30; id 14.a serie, 92.30; id 15.a serie, 91.20.

FONDOS PUBLICOS NACIONALES, MUNICIPALES Y PROVINCIALES

Precios de cierre

Crédito argention interno 1905, 85.90.
Id 1907, 89.
Id 1917 (oro), 83.50.
Bonos mun. par., ley 91.42, 84.50.
Deuda Municipal 7 o|o, 100.60.
Provincia 6 o|o, 85.50.
Saneamiento La Plata, 83.20.
Bonos Hipotecarios, 90.50.
Tucumán, 2 1|2 o|o, 27.40.

BANCOS Y SOCIEDADES ANONIMAS

Precios de cierre

Banco Francés, 43.40 (oro).
Hogar Argentino, Cert., 35.10.
Id id Integrados, 45.20.
Banco de Galicia, 79.
Italo Argentino de Electricidad, 118.
Comodoro Rivadavia, 96.
Rigolleau, Cristalerías, (oro), 99.
Id Obligaciones (oro), 102.
Puerto de San Nicolás, 36.50; para fin de mes, 36.70.

CAMBIOS BURSATILES

Precios de cierre

Sin operaciones.

Libras, 44 5|16; francos franceses, 11.77; francos belgas, 12.80; francos suizos, 4.52; florines, 2.17; liras, 16.53; marcos, 6.100; pesetas, 5.45 1|2; dólares, 116.50; reis, 37.600; Montevideo, 7 o|o.

Equivalencias en moneda legal

Libras, 12.3092; francos franceses, 0.1930; francos belgas, 0.1775; francos suizos, 0.5023; florines, 1.0473; liras, 0.1374; marcos, 0.0372; pesetas, 0.4116; dólares, 2.6477; reis, 0.3040; Montevideo, 2.2658.

HACIA EL TRUST DE LAS CARNES

El frigorífico Armour y Co., extiende su radio de acción

Desde hace algún tiempo el telégrafo venía anunciando la probable fusión de los frigoríficos norteamericanos Armour y Moorris; frigoríficos estos que tienen grandes y cuantiosos intereses en casi todas las naciones en la América del Sur.

Hoy esta poderosa empresa anuncia que ha autorizado la capitalización del nuevo frigorífico Armour, de Delaware, haciéndole cargo a ella de los negocios en toda Sud América, y, de algunas explotaciones en los Estados Unidos.

La financiación de la operación, consiste en 50 millones de dólares en obligaciones de primera hipoteca sobre los establecimientos que entran a depender de la nueva firma; 100 millones de dólares en acciones preferidas de 7 o|o de interés, de las cuales el 60 o|o serán emitidas en el presente. Otros 60 millones de dólares en acciones ordinarias, de las cuales responderá el activo de la compañía Armour de Dellaware, y en la cual se incluyen las inversiones de la América del Sud en los frigoríficos Sao Pablo, Santa Ana do Livramento, La Plata y Santa Cruz y parte del frigorífico La Blanca de Buenos Aires.

Esta gigantesca combinación financiera parece tener visos de continuar extendiéndose, pues ya corren rumores de una posible fusión de los frigoríficos Armour y Swift y después con la Cía. Wilson.

Los resultados que estas combinaciones pueden tener para nuestros intereses ganaderos y para los de la América del Sur en general, fácilmente pueden calcularse.

Nuestros hacendados, hasta el presente, permonecen en una expectativa poco tranquilizadora, sin tomar medidas represivas que puedan defender en forma eficaz sus intereses.

Por otra parte, entendemos que el Estado, ante esta amenaza de este formidable trust debe dar principio al estudio de tan capital problema para los intereses pecuniarios del país y dictar una ley que garanta la más perfecta concurrencia entre la producción y el consumo.

Las perspectivas son claras; el futuro está completamente despejado, y no es posible que el Estado, defensor natural de los intereses nacionales, permanezca con los brazos cruzados para luego cuando el mal ha tomado incremento dictar leyes especiales.

MODIFICACION DEL SISTEMA DE COTIZACIONES EN LOS CAMBIOS BURSATILES Y BANCARIOS

Desde hace ya algunos días la Bolsa de Comercio, adoptó un nuevo sistema en la cotización de sus cambios exteriores. Este nuevo sistema consiste en cotizar los cambios en su equivalente en moneda legal, en lugar de hacerlo en oro como hasta la fecha ha venido efectuando.

Es indudable, que el nuevo sistema trae aparejados múltiples conveniencias no sólo en lo que respecta a la mejor forma en que pueden escriturarse las operaciones de contabilidad sino que, también, los beneficios se extiende hasta lah personas que operan en forma limitada con monedas de otros países.

La iniciativa de la Bolsa de Comercio que se inspiró en el propósito de servir en mejor forma al público ha tenido una buena acogida entre numerosas instituciones de crédito que adoptaron el nuevo sistema, una vez que fué propuesto por nuestra principal casa de operaciones.

Varios Bancos a pesar de que trataron imponer el nuevo sistema sólo lo han conseguido en parte, en esta forma se operó en operaciones pequeñas realizadas al mostrador.

El sistema es nuevo y por consiguiente no pasará mucho tiempo sin que él esté totalmente implantado.

MERCADO DE CEREALES A TERMINO DE BUENOS AIRES

Precios de ajuste

Trigo. — Enero, 11.75; febrero, 11.35; marzo, 11.45.

Trigo No. 1. — Disponible, 11.80; enero, 11.90; febrero, 11.50; marzo, 11.60.

Maíz. — Disponible, 8.80; enero, 8.35; febrero, 8.45; marzo, 8.45; mayo, 7.90; junio, 7.75.

Lino. — Disponible, 18; enero, 17.60; febrero, 17.10; marzo, 17; mayo, 17.45.

Avena — Enero, 7.70; febrero, 7.60; marzo, 7.80.

Afrecho y Afrechillo. — Disponible, 5.10.

BOLSA DE LA PRODUCCION ARGENTINA

Primera rueda

Trigo: 500 toneladas, para enero, a pesos 11.37; 100 para marzo, 11.50.

Lino: 100 toneladas para enero, $ 17.40.

Venta de ganados y carnes Unica rueda

200 novillos tipo frigorífico, para febrero, $ 0.24; 100 para marzo, 0.23 3|4 y 100 a 0.24.

Pracios deajuste

Novillos tipo frigorfico, para enero, pesos 0.24 1|2; para febrero, 0.24; para marzo, 0.24; disponible, 0.23 1|2.

Carne congelada: disponible, $ 0.40.

Segunda rueda

Sin operaciones.

Precios de ajuste

Trigo: disponible, $ 11.65; enero, 11.55; febrero, 11.45; marzo, 11.55; mayo, 11.85.

Lino: disponible, 18; enero, 17.50; febrero, 17; marzo, 16.90; mayo, 17.35.

Maíz: disponible y enero, 8.25; febrero, 8.45; marzo, 8.60; mayo, 7.95.

Bolsas, Tipo 1: disponible, 0.36 1|2; enero y febrero, 0.36; Tipo 2: disponible, pesos 0.39 1|2; enero y febrero, 0.39; Tipo 3: disponible, 0.38 1|2; enero y febrero, 0.38; Tipo 4: disponible, 0.31 1|2.

AJEDREZ

Recuerdos de otros tiempos

Partida Winawer v. Englisch

(A causa de haber aparecido anteriormente con errores esta partida y juzgándola de interés, insistimos en su publicación, satisfaciendo a la vez, pedidos de numerosos aficionados)

Muchos son los aficionados que ignoran en absoluto el verdadero valer de los maestros que el ajedrez ha brindado en épocas pasadas. Esta circunstancia, unida a que el ajedrez tiene como encanto principal el poder vivir las partidas jugadas por nuestros abuelos, en las que, fuerza es decirlo, hay derroche de ingenio y talento ajedrecístico y obras que no podrán ser superadas jamás, nos mueve a comenzar la publicación de partidas jugadas en los torneos del siglo pasado, armonizándolas con alguna anécdota que nos pinte los rasgos salientes de los maestros de aquellas épocas.

Publicaremos hoy, una espléndida partida jugada por el malogrado maestro polaco Winawer y el austriaco, Englisch, en el torneo de Londres del año 1883, y una graciosa anécdota del debut de Winawer en París.

"Winawer, el gran maestro polaco apareció en escena por primera vez en el año 1867, antes de esta fecha nadie conocía su valor ajedrecístico.

Su compatriota Rosenthal quedó asombrado cuando se le presentó en el café de "La Regénce" y le ratificó su intento de tomar parte en el gran torneo que se celebró en París en dicho año. La entrevista de ambos ajedrecistas fué muy notable. He aquí las palabras que se cruzaron:

Rosenthal. — Con que ¿usted juega al ajedrez?

¿Entiende usted bien el significado de estas palabras, juego de primer orden?

W. — Sé jugar al ajedrez, es lo único que puedo decir.

R. — ¡Ea! Juguemos una partida y os enseñaré cómo las gastamos en París.

W. — Tendré mucho gusto en jugar con usted.

Sentáronse ante el tablero y Rosenthal con grande asombro de Winawer quitó de su bando el caballo de damas.

Winawer empero, de ningún modo se manifestó desconcertado por el aplomo de su compatriota y dijo simplemente:

—¿Quiere usted darme un caballo de ventaja? Muy bien, me es indiferente.

Excusado es añadir que Winawer derrotó a su adversario con la mayor facilidad dos veces seguidas. Rosenthal pretextó hallarse fatigado, a fin de no jugar con fuerzas iguales y añadió:

—Ya nos veremos en el torneo.

Y en efecto, allá se vieron. Winawer ganó sus dos partidas a Rosenthal y alcanzó el segundo premio, con un punto menos que Kolisch, el vencedor. París tuvo que arriar el pabellón. Winawer había demostrado que el juego de Varsovia era de primer orden. (Revue d'échecs, 1905, pág. 357).

Después de esta interesante anécdota solo resta para certificar lo dicho acerca del juego del maestro Winawer, publicar la partida que antes mencionamos:

Blancas	Negras
S. Winawer	R. Englisch
1 P 4 R	P 4 R
2 C 3 A R	C 3 A D
3 A 5 C	P 3 T

Esta jugada constituye la defensa Morphy, de invención de este extraordinario maestro.

Probablemente la mejor defensa contra el Rui López.

4 A x C	....

Esta continuación, poco usada, por la circunstancia que simplifica el juego para las negras, ha sido ensayada con éxito más tarde por el ex-campeón del mundo doctor Emanuel Lasker. Baste solo saber, que fué con esta variante con la que logró ganarlo a Capablanca en el torneo de San Petersburgo en 1914.

....	P D x A
5 0 0	....

Actualmente se juega 5 P 4 D, que es superior a la jugada del texto.

....	A 5 C R
6 P 3 T R	A x C
7 D x A	D 3 D
8 P 3 D	P 3 A
9 C 2 D	0-0-0
10 C 4 A	D 3 R
11 D 3 C	P 4 C R
12 P 4 T D	P 3 C D
13 A 3 R	C 2 R
14 P 3 A R	C 3 C
15 D 1 R	P 4 T D

Débil; las negras debieran jugar 15.... P 4 T R, iniciando un fuerte ataque en el flanco rey.

16 D 3 A	A 5 C
17 D 3 C	....

Es interesante hacer notar la rapidez con que Winawer transportó la dama del flanco rey, al flanco dama, donde a no dudar, ha de ejercer una extraordinaria presión.

....	D 2 R

Defendiéndose de la amenaza, C x P -|- ganando la dama.

18 P 3 C	....

Habiendo obligado a la dama negra a retirarse, las blancas efectúan esta jugada que impide la entrada al caballo negro en 5 A.

....	P 4 T R
19 R 2 C	P 5 T

Las negras, equivocadamente, inician un ataque que ha de favorecer a las blancas, por la circunstancia que el flanco rey queda cerrado por los peones negros.

20 P 4 C	T R 1 R
21 R 2 T	C 1 A
22 P 3 A	A 4 A

Si 22 .... T x P; 23 D 2 A ganando calidad.

23 T D 1 D	C 3 R
24 D 2 A	A x A

Prematuro: era necesario doblar las torres, antes de efectuar esta cambio.

25 C x A	D 4 A
26 C 5 A R	T 2 D
27 T 2 D	T R 1 D
28 T R 1 D	C 5 A

En este momento, la posición es muy interesante, a pesar de parecer igual no lo es, por la circunstancia de que las blancas pueden atacar el enroque negro mediante un eficaz avance de peones y las negras, han cerrado el flanco rey blanco impidiendo todo contraataque.

29 P 4 D	D 5 A
30 P 5 D	P x P
31 P x P	R 1 C

Si 31 .... C x P; 32 D 4 R, D x D; 33 P x D, C 5 A; 34 C 7 R -|- y ganan
Si 31 T x P, 32 C 7 R -|- y ganan

32 D 4 R	D x D
33 P x D	R 2 C
34 T 2 A R	....

Esta excelente jugada, tiene por objeto impedir que las negras transporten el caballo al flanco dama.

....	P 3A

Si C 3 R; 35 P x C, T x T; (Ahora se ve que si la otra torre estuviera en 2 D, tomarían las negras con jaque). 36 C 7 C ; y ganan.

35 P 4 A	P 4 A
36 C 3 R	T 1 R
37 T 1 T D !	....

Principio de una combinación genial, muy astuta y sumamente profunda. A primera vista, pareciera que la barrera de peones fuera inexpugnable, pero Winawer mediante uno de los procedimientos más finos y precisos, que se conocen, no solo franquea el obstáculo, sino que lo hace, causando irremediables destrozos en el frente de las negras. Es digna de observarse la preparación lenta y sagaz de la combinación, que explica que la misma pasará inadvertida a Englisch.

....	T 1 A D
38 T 3 T	....

Como que las negras nada pueden hacer, las blancas van preparando una serie de maniobras, que tomadas en conjunto, forman una de las conclusiones de partida más hermosas que se hayan jugado en el tablero. (Steinitz)

....	T 1 R
39 T 3 C D	T 1 A D
40 C 2 A	T 1 T D
41 R 1 C	T 1 R

Las negras no tienen nada mejor que hacer, que no alterar la posición y resignarse a ver maniobrar al blanco.

42 R 1 A	....

Estas jugadas de rey eran necesarias, para el mejor éxito del plan, pues impiden ahora que el caballo negro pueda en un futuro entrar en 5 D, por vía 2 R.

....	T 1 T D
43 T (2 A) 3 A R	T 1 R
44 C 3 R	T 1 A D
45 C 5 A	T 1 R
46 T 5 C	R 2 T
47 P 4 C !	....

Realmente, el plan más profundo, y más extraordinario que pueda idearse. El flanco rey se halla perfectamente resguardado y merced a una estrategia espléndida, la victoria está asegurada en el otro flanco. (Steinitz)

....	P T x P
48 P 5 T	T 1 C D
49 T 3 C D	T 2 A D
50 T 1 C	T 2 D

Si 50 .... P C. x P, 51 T x P -|-, R 2 C; (si 51 .... R 3 C; 52 T 5 C -|- y mate a la siguiente) 52 C 6 D -|-, R 3 C; 53 T 5 C -|- y mate a la próxima.

51 T 1 T D	....

La ejecución del plan, es enteramente digna del objeto magistral que se persigue. (Steinitz).

....	T (1 C) 2 C
52 P x P -|-	R 1 C
53 T 6 T	T 1 D
54 T x P A	C x P T
55 T (5 A) 5 T	R 1 A
56 P 5 A	....

El golpe de gracia. Las negras no tienen nada que hacer después de esta elegante jugada.

....	P 6 C
57 P 6 A	P 7 C

Las blancas dan mate en dos jugadas, comenzando con T x T -|- o con C 7 R -|-.

Esto final de partido, según Dufresne, es digno de contarse entre los más bellos que se hayan jugado jamás.

N. de la R. — Las notas que dicen (Steinitz) pertenecen al ex- campeón del mundo, que con ellas, dió la más justa medida del valor del juego del maestro polaco.

Steinitz fué campeón del mundo desde el año 1866 a 1894.

LA GLOSA DEL DIA

Cosas de nuestro tiempo

En estos días hemos visto unos doscientos actos de la comedia del "snobismo". Hemos ido a unas cuantas fiestas de esas que se llaman "sociales", y hemos quedado hartos, llenos, saturados hasta la punta de los mismísimos pelos. Hay que ver lo que es esa pobre gente que se reune a los sones de unas orquestas más o menos húngaras, que se baña en agua de rosas sacando a relucir un "smoking", y que no dice nada cuando ve que a la hijita de su alma la inicia caulquier gaznápiro en el encanto de lo que entendemos por "shimmy". Es una abominación... Y, sin embargo, eso y no otra cosa es lo que caracteriza a estas horas que corren. ¿Necesitamos hacer sociedad, vale decir, acercarnos a nuestros hermanos para hablar con ellos y cambiar unas ideas que acaso se complementen? Pues bien, si tal cosa queremos, no tendremos más que hacer una cosa; esto es, irnos a uno de esos grandes bailes en que no hay reflejo, ni ruido, ni golosina que no nos exalte, que no nos irrite, que no trate de encadenarnos con los bajos estímulos de una mala sed. ¿Espíritu? Ahora se va a bailar una danza norteamericana... ¿Simpatías? Guardad silencio si no podeis ofrecer más que una honrada pobreza. Ahora va a comenzar el gran baile... Miremos desde esta puerta... Todos esos mozos vienen a cenar, a bailar, a rozarse, a gozar de una felicidad parecida a la que exalta nuestro amigo Boccacio. Esas lindas muchachas, esas bellas estatuillas que nos roban el corazón con las artes ingenuas de su juventud movediza, ni siquiera saben a lo que vienen. Las pobres, las ingenuas, han oído decir que todo eso se estila, y allá van a bailar como podían ir a actuar de walkyrias en lo más épico de una mala guerra. Y es por eso, porque ni ellas ni los hombres de casa entienden de sutilezas ni conveniencias, que las muy adorables se presentan exaltándonos con la belleza de sus hombros desnudos, con el asombroso espectáculo de sus senor, que vibran erectos, ¡ay! como dos puñales... Y líbrenos Dios de dar con esa especie de efebo un poco canalla que nos desconcierta alzando los brazos para mostrarnos la venustidad de esas sombras que llegan hasta nosotros, ¡ay siete veces!, como alados mensajes de Citerea. Esa mujer debe ser nuestro encanto, nuestra fiebre de un día; pero no la mamita de esos niños lindos con quienes hemos soñado. No, no; no es bastante que se nos diga que eso nos viene de los grandes hoteles donde los reyes del petróleo, los del jabón o los de cualquier porquería se las echan de grandes romanos. A nosotros, que somos hijos de una civilización vieja que ha sido exquisita diez veces, todo eso nos sabe a 'snobismo", a cursilería, a necedad de mercachifle que con el éxito se ha sentido cachondo. Y ¿qué decir de esas ridículas confusiones que se producen cuando los actores de la comedia no tienen más antecedentes que los que pueda darnos el sastre? Entonces es cuando hay que ver a las señoras de la comisión—aquí nuestro pensamiento se va hacia la ridícula gravedad del hojalatero, del confitero, del almacenero de enfrente—que no saben qué hacer para demostrarnos que allí se ha hilado fino, fino... Pero dejemos el tema y atrevámonos a decir en estos malos días de barbarie—ni una letra menos—en que los tipos ideales son un hombre grosero y una señorita que se desnuda, que no es ahí donde está la belleza. El encanto de nuestra vida—la de unos hombres inteligentes que han vivido demasiado—antes que en el "snobismo" de esas pobres niñas que fuman y nos enseñan los senos, está en la discreta esquivez de esas buenas muchachas en quienes parece revivir la virtud de aquellas mujeres fuertes de quienes siempre nos ha hablado el recuerdo.

Con la espada y con la cruz

Un sacerdote de Juárez, el presbítero doctor Trelles, actualmente a cargo de aquella parroquia, se ha propuesto convertir a los infieles y herejes, vulgo socialistas, a los nobles principios del Evangelio. Pero, hombre práctico al fin, como que es de nuestro tiempo y desenvuelve sus actividades en un ambiente esencialmente agropecuario el presbítero Trelles ha dejado de la do las armas del espíritu, por considerarias poco adecuadas al lugar y las personas, para empuñar, como un caballero de las Cruzadas, una espada de recio temple e invencible acero, como que estaba forjado en el fervoroso yunque de la fe y su destino era el más puro de este mundo: conquistar corderos para Dios, fieles para la Santa Madre Iglesia, y feligreses para su vicaría, en la actualidad solamente auspiciada, con flagrante deshonra paro la casa del Señor, por las clásicas ratas de la sacristía. Ya en camino de acción y de batalla, el presbítero Trelles abandonó la beata serenidad del templo, y construyó un púlpito improvisado, a guisa de trinchera, en un punto céntrico de la población, frente por frente de la plaza pública y a tiro de ballesta de la policía, de la municipalidad, del comité socialista y del Club Social, abominabes focos de herejía, que quedaban de ta suerte sometidos a las proyecciones fulminantes de la oratoria sagrada. Ocupó esa especie de barricada redentora, protegida a la sazón por el doble símbolo de la bandera y la cruz, el señor de Salvo, orador católico, quien a poco de empezar su peroración, lanzó un despectivo desafío a los infieles que lo escuchaban curiosamente. Uno de éstos — miembro del comité local del partido socialista, aceptó el reto y la tribuna, a la que subió para hablar. Aquí fué Troya. Aplausos y silbidos, pullas y protestas, hasta que, en medio de semejante tumulto, se aparece el presbítero doctor Trelles, quien arrea la bandera del púlpito y embraza la cruz, afrontando a piñas al primer hereje que se le puso por delante, que en el caso correspondió ese honor al concejal radical doctor Guillermo Meana.

De la refriega, salió herido en la frente el Pbro. Trelles, y además, como el Cristo, desgarradas sus ropas impolutas. He ahí lo que resulta de no hacer el debido mérito de las nobles virtudes del Espíritu Santo, en cuyo nombre y bajo cuya divina excelencia se afronta la improba empresa de reducir infiéles...

La razón de la sin razón, qué "La Razón" asiste...

Se queja "La Epoca" de la actitud administrativa con que, en toda "oportunidad", marca el paso su colega "La Razón".

El exitismo impenitente del diario que sostiene con gravedad paradojal que está firme en su puesto como la veleta y que lo que cambia no es la veleta sino el viento, saca de quicio al inocente mandatario halagado otrora, por el sueito encomiástico de esta institución tan comercial como plana de la prensa nuestra.

Y así como le acontece al señor Irigoyen, le pasará mañana al doctor Alvear. "La Razón" no aspiró nunca a ser impresa por las máquinas que ennoblecieron los cuños de Guttenberg. Fué lanzada, a partir de una fecha precisa, en las máquinas de una hilandería y al descubrirse nuevas prensas, se creó también una moral a propósito. Nuestra juventud puede hacernos — y nos hace — cometer un error hoy, tal vez otro mañana "La Razón" no erra nunca y sus movimientos están regidos por un alto y respetable interés. Aquellos que dirigen su destine no se han equivocado nunca. Hoy con Irigoyen, mañana con Alvear. es una ética que aconseja el zigzagueante caduceo de Mercurio. Las rotativas pueden resistirle, a expedir una hoja que ha hecho de la lisonja su bocamanga de trabajo, pero no cuando el diario se imprime en una trilladora, en un telar o en una otra cualquiera máquina industrial.

Y al hacer este símil, para ejemplo de "La Epoca" que se resiste a seguir el derrotero que le marca su colega de enfrente, pedimos disculpa a las trilladoras y a los telares en su verdadero uso del concepto despectivo que parece caerles y que no se merecen.

Ordenanzas sobre moralidad pública

UN FORMIDABLE ESCANDALO EN PERSPECTIVA

Hemos seguido con particular curiosidad un movimiento inusitado provocado por la actividad de cierto elemento colocado al margen de nuestra sociedad y de nuestras leyes. Lo que en un principio parecía carecer de mayor importancia, cobra de golpe palpitante actualidad en razón de los eficaces arregladores que intervienen y de los "argumentos conducentes" que se ponen en juego. Vamos a decir en pocas palabras de lo que se trata.

Existe una ordenanza municipal respecto a la moralidad pública y esta disposición que hasta el presente no había merecido sino alabanzas, de golpe y porrazó, mueve la actividad de políticos, altos empleados, "comerciantes" y otras muchas personas directamente interesadas en la cosa. ¿Cuál es la razón de ello? Dinero, dinero y más dinero. Se busca modificar la ordenanza en vigor en el sentido de que no solo se permita la permanencia de más de una persona en las casas patentadas sino también que su instalación sea consentida en el radio de Callao para afuera y no de Pueyrredón hacia el Oeste como se proyectaba.

Los "capitalistas" aseguran a quienes quieren oirlos, de que ellos saldrán victoriosos en sus pretensiones, pues tienen influencias suficientes y poseen otro argumento irresistible: Seiscientos mil pesos que gastarán para acallar conciencias no muy puritanas y gritos un tanto molestos...

Como se ve, estamos en presencia de un "Panamá" nauseabundo y escandaloso. Actúan los de la "causa" y el "affaire" de los metales, bolsas de arpillera, azúcar, etc., son simples juegos de bobos frente a este asunto de extranjeros prontuariados, seudos comerciantes y casas "non sanctas".

En la Asociación Argentina de Escritores

(RETAZO)

... ...

Cánepa (que ha sido ferroviario selecto). — Esto no marcha.

Oscar Record Beltrán. — En efecto, colega, semeja un tren de carga...

Cánepa. — Pero sin maquinista. ¿Dónde está el sintético Josué Quesada, que orientaba con sus talentos y con sus prestigios, esta naciente agrupación de escritores?

Pancho García Beltrán. — Hace el ayudante de campo de Manolo Carlés; se ha entregado en cuerpo y alma a la literatura burocrática.

Cánepa. — Si es para bien de San Juan, que continúe por la vía intervencionista hasta llegar a la estación terminal de la autonomía de ese progresista estado federal. Porque Josué Quesada, ¡señores!, es el más fecundo de nuestros novelistas de tiro corto.

César Velay Carrizo. — ¡Jí, jí, jí! ¡Jo, jo, jo!

Oscar Record Beltrán. — El colega Alejandro Cánepa se enfrasca en la trocha ancha del elogio...

Pancho García Beltrán. — No magnifiquemos, colega. ¿Por qué subirse a la parra?... Josué es fecundo, en efecto, pero... ¿acaso estamos en presencia de un crack?... De "Secreto Profesional", mi reciente novela semanal, se ha vendido mucho más que de las siete últimas producciones del apéndice de Carlés.

Cánepa. — Usted hace correr el tren de su fantasía con velocidad del rápido a Rosario.

Oscar Record Beltrán. — El autor de "Secreto Profesional" está en lo cierto. No se ha metido en una vía muerta ni en un desvío de estación de cargas. ¿Conforme, señor Cánepa?

César Velay Carrizo. — ¡Jí, jí, jí! ¡Jo, jo, jo!

Cánepa. — ¿Se ríe de mí?...

César Velay Carrizo. — Mi río di Josué. ¡Jí, jí, jí! ¡Jo, jo, jo! No confunda pato con gayareta ni mulita con quirquincho. Si puede ser pero muy mucho fecundo, y sin embargo, muy poco leido. Y con Josué ocurre lo mismito qui con su tío Ernesto, qui es capaz de ienar una bobina in menos tiempo dil que tarda un gaio in cantar.

Oscar Record Beltrán. — No tan Calvete que se le vean los sesos...

Cánepa. — Pero el estilo de Josué no reconoce punta rieles ni estación terminal. ¡Gonste!

César Velay Carrizo. — !Jí, jí, jí! ¡Jo, jo, jo! Ni mi haga di reir, ¿quiere?... Aquí tingo un botón para muestra. Si trata di su estilo, ¡y quí estilo! Tome y lea, colega.

Cánepa. — Voy a leer, ¡señores! un párrafo donde se refleja el estilo cristalino de Josué.

Oscar Record Beltrán. — Vía libre.

Cánepa. — Arranco, pues: "Hay fe en el pueblo de San Juan y cuando el doctor Carlés, terminada su intensa labor del día, sale a pie por los jardines de la plaza y se confunde en los núcleos animados de las damas y niñas, parece que se respirara mejor; y que hasta las plantas irradiaran con más encanto el perfume de sus flores en estas noches provincianas, luminosas y tibias, en que se vuelve por la "retreta" como una bandada de mariposas, el núcleo de chicas lindas y frescas que son el adorno y el orgullo de San Juan".

Pancho García Beltrán. — Eso es estilo de cronista de "El Picaflor de Villa Fiorito".

César Velaz Carrizo. — Si, po. ¡Jí, jí, jí! ¡Jo, jo, jo! Eso no is estilo.

Cánepa (cabrero). — ¿Y qué es?

Oscar Record Beltrán. — Un vagón con verdura...

No tanto...!

Se está haciendo demasiado aspaviento alrededor del caso de miseria del profesor Ricaldoni, para otorgarle una pensión vitalicia. Si se entra a juzgar el caso como lo ha planteado el diputado Bard; sería necesario ampliarlo a otros que, con mayores méritos que Ricaldoni, tienen también derecho a la protección del gobierno. Son cientos los maestros, autores de obras y educacionistas de buena cepa que hoy viven en la miseria sin que nadie se acuerde de ellos.

El profesor Ricaldoni tiene cátedras en el Colegio Nacional Central, en la Facultad de La Plata, y adeáms cuenta con las entradas por concepto de venta de sus 27 libros de texto.

Pantalla jujeña

Inchausti y D. Mateo

Parecerá a simple vista que la tenacidad con que la crítica señala la total subversión que se opera en la lejana provincia, es fábula. El antecedente de la inacción provinciana casi corroboraría el simple parecer. Sin embargo, a Jujuy como a todos los pueblos le ha llegado su cuarto de hora de celebridad.

Eso sí, tristemente célebre es Jujuy en estos momentos. De su representante en el Senado, señor Inchausti, se van sabiendo "cositas" como diría cualquier jujeño, con su léxico rico de diminutivos.

El candoroso grito de protesta con que respondió el flamante senador a las acusaciones que se le hicieran en oportunidad, ha perdido el eco. Los corresponsales de diarios metropolitanos invitados especialmente por el ex diputado Villafañe, acaban de comprobar que el señor Inchausti tiene nada menos que cinco procesos abiertos por "dañitos" graves. Y el que menos pesa, registra una malversación de fondos públicos.

Mala suerte ha tenido el taimado jujeño. Creyó que aquí en su tierra era fácil "pialar" con lazo cerrado y engañar con recursos de pulpería a la opinión.

Veremos lo que cuesta su impostura. Si por razones de moral política su ingreso ol Senado no puede ser, menos la autorizan, la comprobación de los procesos que pretendió ocultar.

Por otra parte, el limanero jujeño no ha dado sólo limonada Inchausti. Aquel buey nauso que gobierna la provincia—se sabe — aró las escasas finanzas, gastando fuera de presupuesto, 25.000 pesos, sólo en banquetes, distribuídos así: una comida a los senadores nacionales (1.700); banquete al ministro Salinas (3.738); comida a una delegación de diputados (728); dos comidas a estudiantes (2.100); comida al presidente del D. de Higiene (1.384); banquete al interventor Abelenda (1.340); almuerzo al vicegobernador de Santa Fe (2.443); gastos por sillas (1.415 pesos), etc.

Podrá apreciarse cómo las gastan en Jujuy y de qué manera el buey manso se provee para rumiar en el invierno.

DE SAN JUAN

LA ELOCUENCIA DE LAS BORDALESAS

Don Emilio Graffigna, candidato a gobernador por la Concentración Cívica representa 360.000 bordalesas de vino por año. Ello constituye su único mérito para ocupar la primera magistratura de San Juan. ¿Capacidad para el gobierno? ¡Para qué, si sus bodegas elaboran anualmente 360.000 bordalesas! ¿Inteligencia para afrontar los graves y fundamentales problemas que debe encarar un gobernante digno del tiempo en que vivimos? Ello no es necesario—según los fósiles de la Concentración Cívica—cuando se tiene tan enorme cantidad de bordalesas. Las bordalesas vienen siendo aquí en San Juan el más elocuente de los argumentos políticos. Para ser candidato a gobernador se requiere un respetable montón de bordalesas. Para ser candidato a vicegobernador, lo mismo. El más grande mérito que puede tener un ciudadano para llegar a ser legislador provincial, es el de poseer varios centenares de bordalesas. Lo demás es una "patética miserabilidad", una cuestión de segundo orden para la que los miembros de la Concentración Cívica ensayan una sonrisa de olímpico desprecio.

¡Ah si el Todopoderoso lograra animar la materia inerme de las bordalesas y darles la suficiente vida como para que pudieran llegar hasta el comicio, trasponer el cuarto obscuro, maniobrar con una de esas boletas milagrosas que llevan el nombre del feliz propietario de los 360.000 cascos de vino y depositarla, luego, en la urna ante la mirada absorta de las autoridades! Eso sería la suprema felicidad de los buenos señores que integran ese conglomerado heterogéneo que se ha dado en llamar Concentración Cívica... Si ello ocurriera, las próximas elecciones del 14 de enero ya estaban definitivamente ganadas de antemano, pese a la "horda demagógica" de los Cantoni y a la cantidad de electores auténticos que agrupa el "bloquismo".

La Concentración de las Bordalesas, o más bien dicho, la Concentración Cívica, no se ha preocupado en redactar un programa de gobierno que definiera cuál sería su acción en materia social y económica. Así, acaso en los próximos comicios consiguiera la mayoría del electorado. Si alguien formulara una pregunta en ese sentido al feliz candidato a gobernador y propietario de la enorme cantidad de bordalesas varias veces mencionadas, el buen señor Graffigna se encogería estúpidamente de hombros. ¿Política social y económica—repetiría en el castellano deficiente que utiliza para comunicarse con sus semejantes. ¿Qué es eso de política social y econóimca? Y el interrogador vería defraudada lamentablemente sus esperanzas. El ilustre señor Graffigna no sabe de otra política económica que aquella que se refiere al producido de sus 360.000 bordalezas de vino o de algo parecido al vino. En cuanto a sus conocimientos de política social, ellos no gozan del club con pretensiones aristocráticas que cuente entre sus más "conspicuos" miembros.

Sintetizando; la Concentración Cívica, opondrá al "bloquismo" el número formidable de sus bordalesas. Eso quiere decir que la lucha ha quedado polarizada entre las bordalesas y el bloquismo. No redactarán programas de ninguna especie, porque las bordalesas del Sr. Graffigna y de sus compinches bastan y sobran para definir el gobierno que realizarían si salieran "plebiscitados". Un gobierno de las bordalesas y para las bordalesas.

Enviado especial.

San Juan, diciembre 28.

Fallecimiento del ingeniero Miguel Tedín

Una fuerte personalidad que supo destacarse con seguros relieves en la administración y en la política, desaparece con el fallecimiento del ingeniero don Miguel Tedín, acaecido anoche en esta capital. Estudioso, trabajador infatigable; poseedor de un espíritu sereno y cordial, propio de los hombres reflexivos y de intensa vida interior, fué don Miguel Tedín una de esas singulares personas cuya sola presencia basta para inspirar en su alrededor sentimientos de laboriosidad y honradez. De aquí que pudiera desempeñar irreprochablemente los altos cargos que llegó a ocupar, pues su ejemplar conducta imponía a los que le rodeaban impulsándoles a secundarle eficazmente. Todo lo hubiera sido si todo se lo hubiera propuesto, sobreponiéndose a su modestia. No obstante, ocupó altos puestos, desde el de intendente de Salta, su ciudad natal, hasta ministro de Obras Públicas en 1906, pasando por la gerencia del ferrocarril Central Norte y su actuación en la comisión que estudió las fortificaciones de la isla Martín García y en el congreso internacional de ferrocarriles realizado en Norte América. Todos estos cargos de responsabilidad los desempeñó el ingeniero Tedín con su clara inteligencia y probidad característica, igualmente que los demás cargos que llegó a ocupar, entre los que se cuenta el ministerio de Gobierno de Salta. El presidente Roque Sáenz Peña le llamó por dos veces a colaborar en su gobierno, declinando ofrecimiento tan honroso.

El ingeniero Tedín actuó en la Unión Cívica y en el Partido Republicano, siendo por este candidato a diputado. Su desaparición ha de ser hondamente lamentada.

La elección de senador por la Capital

El P. E. ha dictado ayer un decreto por el que convoca al pueblo de la capital para el 4 de febrero próximo, con objeto de proceder a elegir electores de senador, para llenar la vacante dejada por renuncia del actual ministro de Agricultura, doctor Tomás A. Le Bretón.

Consideramos un grave error del P. E. la fecha, por demás premiosa e inoportuna, de la convocatoria de referencia. En efecto, la feria judicial del corriente mes, apenas si permitirá la depuración del padrón a los encargados de hacerlo, por las disposiciones de la ley electoral vigente, o tendrán que ejecutar ese trabajo apresuradamente, con los defectos consiguientes a todo esfuezo a la disparada. Por otra parte, hasta la propia acción de los partidos políticos se verá dificultada por una convocatoria tan urgente, de cuya solución parece que se esperase la salvación del país. Y todo ello en el preciso momento, y ante la más clásica evidencia, de la rémora senatorial y de la absoluta falencia de acción del Senado, que hasta hoy no ha podido regularizar su funcionamiento. Esa elección estaría bien para marzo o abril, dado que nada se pierde ni se gana con uno más o menos en ese cortejo de incapaces. Salvo que se tenga el propósito de hacer coincidir el acto con el carnaval, o celebrar "inadvertidamente" el aniversario de la chirinada del 4 de febrero...

Viajes de los mimistros

Los ministros viajan, pasean. Ayer regresó de Córdoba el ministro de Obras Públicas y en la noche se ausentó el de Hacienda para uno de sus establecimientos de campo. Por su parte, el ministro de Agricultura se dispone a partir a Comodoro Rivadavia, diz que en viaje de inspección.

Bienvenidos sean estos viajes de los ministros, si ellos han de reportar beneficios para el país. Hay muchas cosas que hacer afuera; hay mucha zonas olvidadas y que pueden convertirse en grandes fuentes de riqueza con la ayuda oficial. Por lo que al doctor Le Breton atañe, enen ese anunciado viaje tiene una alta misión que cumplir, y es la de poner en claro el asunto de la administración del petróleo, precisar terminantemente en qué situación fué dejada por el gobierno anterior. Para esto, el ministro debe por comenzar dando a publicidad el informe producido por la persona que fuera a Comodoro Rivadavia para inspeccionar la explotación del petróleo. Existen antecedentes y denuncias que evidencian que hasta allí han llegado las influencias reparadoras del irigoyenismo, teniéndose la reedición de los vergonzosos escándalos de la casa de Moneda, Correos, FF. CC. del Estado, etc.

Por lo tanto, el pueblo reclama del doctor Le Breton que ponga en claro estos asuntos.

EL RESTAURANT JUJEÑO

La lista especial que se tragan a solas el gobernador de Jujuy don Mateo Córdova y su compinche el fondero Pelagatti, especialistas en aumentar escandalosamente, las cuentas de los banquetes del oficialismo jujeño.

Juez y parte...

El nombramiento efectuado por el Poder Ejecutivo de la Provincia de Buenos Aires, escapa a la lógica más elemental. Se trata del conflicto municipal de Zárate, del que hemos informado oportunamente en, el cual se produjo un caso de dualidad entre las fuerzas conservadoras, que cuentan con las simpatías generales y las del radicalismo. Ambos partidos pretendieron apoderarse de la casa municipal. La intervención era inminente.

Pero el señor Cantilo, al nombrar interventor lo ha hecho en la persona de don Leopoldo Flores, comisario de órdenes de la jefatura y que, durante los últimos sucesos, ha dado pruebas de parcialidad manifiesta, dirigiendo en persona la fuerza pública. No era el señor Flores indicado para ocupar el cargo de interventor. Actor del incidente, y principalísimo, el Sr. Flores no puede tener la imparcialidad ni estar colocado en el plano neutral en que debía estar.

El decreto del señor Cantilo es un gravísimo error administrativo y los vecinos de la comuna de Zárate no saben a estas horas cómo considerarlo, si como una tomadura de pelo o como una afrenta.

Los despojos del mar

La junta ejecutiva del comité pro restitución de las Islas Malvinas, se propone organizar una intensa propaganda, intercalada de oratoria callejera, en favor de la restitución a nuestro país, por parte de Inglaterra, de las citadas islas, de las que se nos despojó hace 90 años. Gran Bretaña goza en el mundo de indiscutible fama de país pirata y su buen nombre se basa por lo general sobre sus rapiñas innumerables, que jalonan las rutas de todos los mares.

Pero, hablando en plata, ¿para qué diablos queremos reivindicar las Malvinas, si somos incapaces, hasta hoy, de conquistar ni siquiera la tierra firme, la Patagonia, que sigue tan desamparada y desvinculada de la acción y del amor de los argentinos como hace cien años, esto es, cuando era un desierto habitado por indígenas? ¿Qué diablos vamos a hacer con las Malvinas, si la misma Patagonia nos está sobrando? ¿Un poco de farsa patriotera y nada más?... Lo que nos parece ridículo es perder el tiempo en sentimentalismos anticuados, buscar pretextos en materias "infashionables" para aspirar a la inmortalidad barata. Mejor sería que esos oradores, en vez de gastar saliva en las calles de la metrópoli, se largasen patrióticamente a poblar el territorio patagónico.

El premio a la ineptitud

La Dirección General de Correos y Telégrafos ha designado una comisión de cuatro miembros, que la llama pomposamente "técnica", con el encargo de estudiar en Europa y Norte América los sistemas de comunicaciones postales y telegráficas implantadas en dichos países.

Forman parte de esa comisión, precisamente, los elementos que más larga e invariablemente se han caracterizado por su ineptitud al frente de las secciones de Correos y Telégrafos, y que durante la anterior administración contribuyeron con más intensidad y constancia, a sembrar el desquicio y la corrupción que hoy comprobamos en todos los servicios de esa repartición.

Verdaderamente, si para muestra basta un botón, el que nos acaba de ofrecer el flamante director general de Correos y Telégrafos, nos informa con creces de su sagacidad y "claridad" de vistas en el desempeño del cargo. Así, establece, de entrada no más, un premio a la ineptitud cortesana, pues la capacidad técnica hace mucho que se luce por su ausencia en esa repartición.

El vasco Aranzábal

De Sagardúa no tiene más que el apellido, que, por cierto, es de pura pidra de Motrico. Pero es criollo viejo por donde lo busquen, inclusive si le piden la de votar.

Vicente Aranzábal es figura fulgurante de nuestro mundo ferroviario. Desempeña el alto cargo de secretario del ingeniero-jefe del F. C. C. A. Experto en rieles y en puentes, en balastros y en "cabins". Habla y escribe el inglés a la perfección, cabo Anastasi, pero gusta del truco, del locro a la cordobesa y de las partidas de bochas. Su tonelaje — 124 kilos, en cueros y con las manos en los bolsillos, vale decir, neto — rivaliza con el de una de las poderosas locomotoras que corren los rápidos a Rosario. En cuanto a elegancia es menos Petronio que don Miguel Leguía, el 2o. jefe de Retiro.

El vasco Aranzábal acaba de regresar al pago, después de pasar cuatro meses en el viejo mundo, de paseante en corte y gozando de bien ganada licencia. En Edimburgo, para matar el tiempo, estudió la destilación de whiskys, y en Londres, visitó las más renombradas fábricas de gin.

En ocasión de su regreso, el señor José Tricherri, ofrécele un almuerzo en su "cottage" de San Martín, el domingo en puerta, o sea Domingo Siete, señor Sucre Salaberry. Han sido invitados varios ferroviarios de rango, el vasco Perea y media docena de escribas periodísticos.

Nuestro correo con el lector

P. M. M. Rosario.— Muchas gracias. Habrá usted visto que tenemos ya corresponsal en esa. Sus versos son bastante flojitos.

Huérfano. Azúl.— Si, señor, tiene usted condiciones. Lo que se nota en sus trabajos es falta de práctica. Además, los chistes hay que procurar que tengan gracia.

"El almuerzo del mono".— Enviaron soluciones acertadas a nuestro dibujo, titulado "El Almuerzo del Mono", los siguientes lectores: Adelaida Irena Saggio, de diez años de edad; Rosa Daunis; E. P. G. de G.; Elías G. Vázquez; Rodolfo Barrenechea, Aurora Iglesias; María E. San cineto. Advertimos a algunos de los remitentes que para estos ejercicios no habíamos prometido premio.

Remigio N. Olavarría.— Muy bien, se publicará con su firma.

F. C. G. Palermo.— Los cuatro dibujos están bien. Los cuatro chistes están mal. Si espera usted ver reproducidos sus dibujos, es condición indispensable que los haga con tinta china.

C. E. San Isidro.— Todos los dibujos de usted son buenos. Le publicaremos los dos mejores.

M. F. Floresta.— Debe de haber un error. El dato a que usted se refiere es del "World Almanach" de 1918, que fija en 19 millones el número de judíos diseminados por el mundo. Actualmente hay más: Son 20 millones justos, según estadística última. ¿Le gusta el dato?

Casildea, A. B.— No insista usted.

El Bandido de los Andres (¡Y tanto!) Mendoza.— Pero, ¿cómo se atreve a pedir la publicación de ese folletín?

En la parte II, línea tres, dice: ..."Antonio tenía una complexión atlética, un organismo vigoroso: la frente alta, los ojos claros, el gesto enérgico, la nariz aguileña. Nada hacía presentir que iba a morir en un naufragio".

Dositeo L. L. Quilmes.— No nos ha gustado "rien, madame" ¿Está esto "claro"?

Bajo. Calle. Dowtown.— "La Humilde Obrerita" es un cuadrito de ambiente muy sentimental. Irá.

R. Mas.— Su cuento es confusísimo, tontísimo. Es como para no pedirle ningún cuento, Mas.

Carmen Iravedra.— Sus chistes irán en oportunidad.

Reportajes azafranados

Con el onorévole Zacca

Nos largamos a su encantador "villino", ubicado en la calle Magallanes, allá por la que fué la 4a. de fierro socialista. Nuestras más sinceras condolencias, Ludovico Dollenz, caudillo de la calle La Madrid.

—¡Avanti, avanti! Vivo en la calle Magallanes pero no hago el Magallanes, no hago. ¿De tomar, qué van a tomar?

—¡Cristo, Zacca! Son las 9... Demasiado temprano...

—Ma déquese de pulítica, ma déquese. De benir, benga conmigo a la mía cantina.

Le seguimos, Paco Hué. La "cave" del biondo Zaccagnini se encuentra instalada en un altillo, sin duda alguna, para no recibir las visitas periódicas de las inundaciones boquenses. A Seguro no lo llevan preso, Maidana...

—Aquí tengo del fino, pura roba de copetes. ¿De tomar, que van a tomar?... Tengo Nebiolo, Freixa, Brachetto, Barbaresco, Grignolino, Valpolicella, Chianti, Moscato Spumante, etc., etc.

Sufragamos por una de Valpolicella, querido y permeable Sousenas, cisne de Ginebra.

—¿De benir, ostedes bienen a darme de la felicitasiún por haber sido electo vice premiero del Conceco Deleberante?

—Afirmativa, Zacca.

—De la gracia tanta se la doy, de la gracia. ¡Salute!

—Salud, Zacca.

—¿De parecerle, qué le parece mi vino?

—Se deja beber...

—¿Otro gotín?

—Pares, Zacca.

—¡Eh! Mi, ¿sabe? no hago la vida de anacoreta del Perita Repetto, que no come hoebos por lo tirar la cáscara. De gustarme, me gusta la boena mesa y io vino propio vero d'uva. También me gustan la moquiere, sobretodos coando están pechoncitas.

—Farrista... ¿Usted se anima a matarles el punto al caburés de rango de Spinetto, de Andreis y Pepito Rouco Oliva?...

—Comparao conmigo, todo eso son chingolito gurrión. Perque io, tengo el canto della calandria: arrullo a la boladita con el eco dela mía parola azucarada, irresistibile, volcánica. De hacer, hago el imán, hago.

—A otro asunto, Zacca, ¿cómo ligó la vice del Cangrejo Deliberante?

—Con el mío prestigio, qu'está veramente posotivo, tanto dentro come foera del partido socialista. Al Conceco, mi soy querido de todo, tanto de lo radecale come de lo concentreta, tanto de lo demócratas come de lo comonista. Aunque vivo in vía Magallanes, nunca hago el Magallanes, ni tomo la vida a sangre e foego. Hago el ecoánimes. Contemporizo. De saber, me sé acomodar coando es llegado el momento. Se un radecal m'invita al vermut, no le doy del no. ¡Eh!... La pulitica está la pulitica...

—Aseguran por ahí, que el mago y sutil Angelito Giménez, intentó soplarle la dama de la vicepresidencia. ¿Qué hay de cierto, Zacca?

—A mí, ¿sabe?, no me la sopla él, ne Spinetto, ne de Andreis, no Cosecito Rouco Oliva. Además, ¿cóme me l'iba a soplar se lo radecale no lo poeden ber ne pintado al oleo? ¿Acaso l'iban a dar el voto?... De quedarse, se quedó con la gana, se quedó.

—¿Volverá usted a la cámara de diputados?...

—De esperarlo, lo espero. Mi creo que en 1924, me seré corrido una papas. Boeno. ¿Qué más?

—Ninte, Zacca.

El onorévole se dignó acompañarnos hasta la puerta de calle, envainado en un kimono de seda bordado por una de sus innumerables admiradoras boquenses.

—De decirles, dígale a lo mochacho de CRITICA, que domani le boy a mandar un cacón de vino Brachetto, ma peró, con una condición.

—Usted dirá, Zacca.

—Que no me hagan del chorretes, perque mi no estoy un Gicca ne un Buffarini.

"EL MARTIRIO DEL GORDO"...

La tragicomedia de un novelista francés: Henri Béraud

Hace pocos días el cable trajo la noticia de que la Academia Goncourt, había adjudicado su premio a la mejor novela: a "Le martyre de l'Obesse" (El Martirio del Obeso), de Henri Béraud. Casi simultáneamente llegaba a las librerías editado por Albin Michel, de París, el volumen premiado.

Béraud, es un autor poco conocido y poco fecundo. Debe pesar más de cien kilos... Pero su ingenio es vivísimo, lleno de una agilidad mental, de una frescura, de una sinceridad admirables. Ha sido la primera novela de Béraud, que hemos leído con vivo interés. Pero, le conocíamos ya a través de sus críticas de teatro de "Mercure de France, y, ahora, de "La Nouvelle Revue Francaise" y por sus espirituales artículos de "Le Crapouillot" la simpática revista de vanguardia. Béraud, a través de estos artículos habla continuamente de él. Sus artículos de teatro son impresiones personalísimas de gran valor crítico. Recordamos haber leído uno, de seis páginas en que hablaba de todo, hasta de su gato, menos de la obra. Es que la pieza era muy mala. Su originalidad y su estilo son inconfundibles. Hasta hace poco prestigiaba la crítica teatral de "Mercure de France". Y como la revista de Vallette y la anciana y un tanto chocha Rachilde no debe haber encuadrado a su espíritu libre, ha pasado a la "Nouvelle Revue Francaise," hogar intelectual de los mejores escritores de la nueva generación francesa.

Recientemente se le procesó por una novela suya, "Vitriol de Lune". Un pobre diablo, bibliotecario en Lyon, se sintió "retratado". Béraud, ganó el proceso, como ganó el que le instaurara Vanderem, el conocido autor teatral, por cuatro verdades mordaces dichas a tiempo. Hoy le sonríe la gloria al ilustre escritor gordo. La fortuna hace tiempo que le sonríe, Béraud es rico. El premio Goncourt, después de haber sido adjudicado a la imbecilidad negra de "Batouala", explicable sólo por el histerismo burgués de la Francia actual por todo lo que sea negro, cae esta vez sobre una obra de mérito singular y sobre un escritor excepcionalmente simpático.

Traducimos de la nueva obra un par de capítulos:

Buenos días, caballeros. Vuestro amigo les ha hablado de mí, lo sé nada más que al ver como me miran. Mejor, así se evitan las presentaciones... No, no se molesten, terminen vuestras partidas.... ¿En verdad que han terminado ya?... Entonces, sin escrúpulos, creo que puedo sentarme en torno de esta mesa de café.

No puedo más. Me muero de fatiga, se ve a la legua.

Aunque estoy seguro de que no lo notan. Jamás lo han notado. Al contrario, a los gordos se nos consuela desde tiempo inmemorial con la misma frase que no cambia. Ni aun durante la guerra ha cambiado.

Fatigados, enfermos, infelices, nadie se ha dado cuenta de nuestra situación. Siempre, siempre las mismas palabras: "Qué bien lo veo a usted". Y, al decirlo, se frotan las manos de satisfacción.

Y hasta cuando me muera — que ojalá sea lo más tarde posible — vendrán mis amigos a verme una última vez. Por lo menos, así lo espero. Se levantará para ellos la tapa de mi ataúd e, inclinados todos, dirán sucesivamente: ¡qué admirablemente está!" o "no parece que estuviera muerto". Lo que no ha de impedir, seguramente, que el carpintero cierre sólidamente la tapa, que el cura me bendiga y se dé la señal de que parta el cortejo. ¡En marcha! Y mis amigos han de formar un acompañamiento distraído porque nadie puede acostumbrarse a la idea de llorar a un gordito. Diríase que los obesos escapan al misterio de la muerte, tal como después de los naufragios, los almohadones de los vapores se libran de la furia de las olas y flotan sobre el mar.

Porque el obeso es cómico hasta en la defunción. Un jorobado causa miedo o disgusto, pero el barrigón hace reir. Es inútil, es algo que ha entrado en las costumbres y que nada ni nadie cambiará.

Así, en el teatro, que los tontos creen todavía que es reflejo de la vida, los gordos no sirven sino para hacer reir. Una panza, señores, he allí el último recurso. ¿Que la acción languidece y el público bosteza y los señores críticos fruncen el ceño? Abrase la puerta, esperad. Allí está el gordo collón...

Pobre comicastro panzón inflado en las bodegas y en los buffets de las estaciones, pobre esfera del absurdo que rueda entre carcajadas, nadie te hizo jamás la amarga limosna de la canción triste de los clowns. ¡Ridi, pagliaccio! Y lloramos a Payaso, bajo su enharinada faz, pero nadie llora al obeso cornudo, al obeso emboscado, al gordo nuevo rico, glotón, egoísta, miedoso, crédulo, pesado y torpe; al gordo que conduce el automóvil, se hace abofetear por el marido y le sirve de cuña al señor Víctor Boucher... A veces suele acontecerle consolar a una decepcionada del amor y sucede que, en efecto, el teatro se parece a la vida....

Alguno de ustedes me comprende, señores.

Pero suceda lo que suceda, ni en la escena ni fuera de ella harán llorar los gordos, los gordos "ricos tipos". Y es que en el fondo la inmensa multitud de los flacos los odia y los envidia. Es el precio conque pagamos nuestro color fresco, la boca bermeja, el rostro lleno y tranquilo.

¡Ah, los flacos, los verdaderamente flacos, los que llevan chalequitos de primera comunión sobre sus pechos de pan de azúcar! ¡Quién pudiera decir de la elocuencia que tienen sus miradas de envidia cuando esas gentes miran nuestras redondeces! Son feroces.

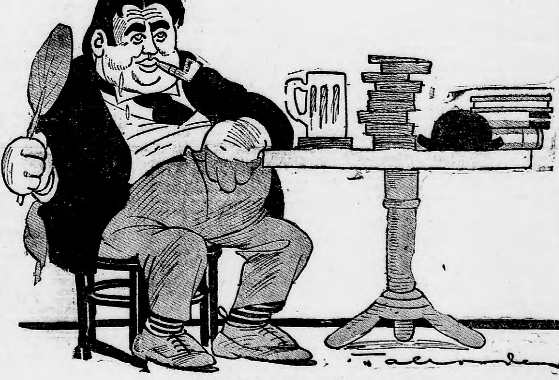
Uno de ellos, especie de garza dulzona, me dijo el otro día: "En la guerra no han muerto gordos? Y su larga nariz que movía el viento me amenazaba el ombligo como una bayoneta.

En las oficinas públicas es donde se puede ver mejor lo que nos cuesta dar envidia a los que nos inspiran lástima. Hay que oir cómo cuchichean esos pobres diablos enjaulados cuando, para hacerlo sudar, mandan como un globo, de ventanilla en ventanilla a algún gordo contribuyente. No hay víctima más agradable para esos malhechores de profesión. Y no es nada, porque nuestra placidez natural vence a sus procedimientos canallas y a menudo el paciente deja, babeando de rabia al verdugo delante de su tintero mientras que bajo el peso de los cien kilos victoriosos, grita alegremente el suelo del ministerio mientras que el ujier encadenado murmura:

—¡Vaya con el hombrecito! Han debido abrirle la puerta cochera.

No es nada, les repito, si se piensa en todo lo que hacen los flacos para que expiemos esta amplitud que los ofusca.

Una vez en mi juventud, como le pasa a todo el mundo, me quedé sin empleo. Y buscaba otro. Recuerdo que esa vez, después de haber recorrido todo París y haber olido la cera y el papel de envolver de todas las tiendas y limpiado, con mis gruesos hombros, los grasientos corredores del Mercado, comparecí ante M.



HENRI BERAUD, POR TABORDA

Sagnimorte, director de una compañía de seguros al que me habían recomendado. M. Sagnimorte era un alfeñique, tipo miope y encrespado. Parecía un cartucho de crema de chocolate con un par de lentes. Creo que en mi vida me he topado con un hombre más malvado. Me tendió la mano y me ofreció asiento. Escuchó el relato de mis tribulaciones con aire simpático y penetrado.

—¿Verdaderamente está usted en la miseria? — me preguntó.

—Completamente, señor Hace una semana sólo me alimento de pan y una barrita de chocolate. Uno que tiene hambre es el que le pide pan y trabajo.

Y entonces, haciendo castañetear sus dedos, se echó a reir y enfocándome con su cara puntiaguda tendió un dedo hacia mi vientre mientras me decía:

—No parece. Lo que es reservas no le han de faltar. Lo que necesito es hombres activos y no muñecones.

Abrió la puerta y me echó fuera.

Jamás lloré como en aquella escalera...

Más tarde vi a M. Sagnimorte. Estaba arruinado mientras que yo hice fortuna. Mi vientre es hoy "vientre dorado". Y no soy ingrato, el señor Sagnimorte es portero... ahora, que es portero de una casa mía en la avenida de Wagram.

A veces lo veo en su cuartucho y me complazco en recordarle la historia.

Lo miro con una tranquilidad implacable. Y sonríe, sonríe, mientras que una ola de bilis le recorre bajo la piel desde su cuello hasta la clara de huevo batida de sus cabellos, emblanquecidos en el trabajo de tirar el cordón.

Este plato me lo como frío, señores. Y lo saboréo. ¡Qué quieren, a la larga nos convierten en odiosos a los que hemos nacido bonachones e inofensivos! La culpa es de ellos, de todos aquellos graciosos que nos hacen rabiar y que parecen tan contentos, tan contentos de su "esprit" que no ven en nuestros ojos de lechón, bondadosos, el destello de cólera que hay a veces en la mirada de las fieras.

Después de todo, tienen razón. El obeso es la alegría del mundo.

La tragicomedia del gordo es cuando se le ocurre enflaquecer...

Me ha sucedido, lo mismo que a los otros, y, como ellos, ensayé todo.

Las drogas, antes que nada. He tomado píldoras repugnantes a la vista como ojos de gatos estrangulados y un líquido que olía a barro y tenía sabor de aceite de lámpara. Me gané, con una enfermedad del hígado, un color de limón. Desde entonces no he pasado ante una farmacia sin que no me corriera un sudor frío entre los omóplatos. Sin embargo, creí haber enflaquecido; una ilusión de óptica debida al color de mi piel dañada por el veneno. La balanza ciega no se engañó. Lo que tenía eran dos kilos de grasa amarillenta que felizmente se deshizo a los primeros calores.

Me dejé conducir al hammam. El calor me oprimía hasta el punto de tenerme con la boca bierta como un pescado en la arena. Ciudadanos desprovistos de grasa y de piedad y que sin duda iban a esos lugares nada más que para ver sufrir a los de peso pesado, me miraban con ojos secos. Jadeaba bajo el peignoir de lana. Los espejos en sus cuadros moriscos reflejaban la imagen de un tomate enorme, aceitoso y móvil. El sudor me ahogaba los ojos. Resistía... Con los cabellos colados sobre las sienes, colgante la lengua reinaba como un Neptuno de irrisión sobre mis propias aguas que inundaban, al menor movimiento, el embaldosado del baño turco.

Perdía las fuerzas. Volvía a mi casilla, dando traspiés. Los mozos brutales se apoderaban del tipo desinflado y lo extendían sobre un lecho. Por fin, después de haber ido amasado, masajeado, pinzado, sacudido con crin y golpeado, salía. La sed devorante me lanzaba hacia una cervecería del frente. Después he venido a saber que la explotaba el mismo dueño de los baños. Allí la clientela mártir iba para consolarse y rehacerse. Acudía, corriendo, a gustar la cerveza fresca y espumosa y a readquirir sin tardanza su humedad natural y su peso normal. Guardo agradable recuerdo de esas experiencias, porque la cerveza era excelente. Y las hubiera prolongado si la implacable balanza no hubiera vuelto a acusar un excedente de bagaje.

Comenzó entonces para mi la era de la gimnasia sueca. Cada día podía verme, como un bello huevo rosado en medio de mi salón. Comenzaba la pantomima. Era sucesivamente un profeta con los brazos en alto, un Buda que, de cuclillas, se remontaba lentamente hacia el cielo, o, acostado sobre la alfombra, un ahogado que sacaba las muñecas fuera del agua o un Adan que tendía los brazos para ver si llueve. Así, rodaba, me arrastraba, saltaba y no era sino un gimiente catálogo de todas las especies de curvaturas conocidas desde los primeros tiempos de la humanidad.

Aquella vez adelgacé un poquito. Creía haber cambiado mucho, pura ilusión de óptica que yo mismo fomentaba con mala fe complaciente. Para mirar mi cara la colocaba en esa luz cortante en la que colocan los fotógrafos a sus clientes enamorados de la pintura holandesa, en aquella luz vertical que atenuando las luces y espesando las sombras es capaz de dar a un pan de manteca un aspecto de Rembrandt. Así, notaba en mis rasgos cierto carácter que me encantaba hasta el día en que pisé la balanza fatal.

Entonces me hice ayunador y vivía en la austeridad, el hambre, la inercia y la maceración. No más chocolate en las mañanas. No más tostadas con manteca. Me privaba de todo, comía sin beber, vivía de carnes a la parrilla y cortezas de pan.

Contaba mi sueño, como el de un forzado. Era una vida atroz. Me reprochaba una buena comida o una mañana en la cama o un vaso de chambertin como si se tratara de imprudencias sin remedio.

Durante las seis semanas que duró aquella abominación pasaba como lobo hambriento ante mis restaurants favorito y huía de mi casa de miedo a que el deseo de dormir fuera más fuerte que mi voluntad.

Un día sentado en la terraza de un café, con hambre en el vientre y ahogado de fatiga, vi pasar a una pareja. Sonrió la mujer y oí que, mostrándome con la mirada a su acompañante, murmuraba:

—Mira uno que no debe privarse de nada!

Y, en efecto, no me privé de más. Supe entonces que los regímenes, si no hacen enflaquecer impiden engordar por lo menos. Y me puse a inflarme ante la mirada de los testigos estupefactos. Hasta entonces regordetes. He sido necesario más de un año para llegar al punto en que me veis.

Yo no podía encontrar a un amigo que, después de un mes de no verme, no levantara los brazos al cielo y se quedara atónito ante mis mejillas.

—¡Y si me vieras las nalgas!, gritaba ya furioso.

Después de un sorprendido, otro y otro. Todos con el mismo cumplido en los labios:

—Se vé que engordas, caramba!

Los delgados, desde luego, aportaban un calor y una verba reconfortantes. Todos encontraban en el inagotable repertorio de bromas, algún chistecito.

—Ya eso no es barriga, es la cúpula del Panteón.

—Creía que habían pescado ya a todas las minas flotantes.

—Y para cuando engordas. ¿Para la Navidad?

Acogía los chistes con sonrisita de conejo, aunque veía rojo.

Pronto adquirí una respuesta que me venga de tan alegres amigos.

Apenas el quidam descarnado me dice su invariable: "¡Pero como engorda usted!", le digo vagamente: "Y que le vamos a hacer", pero inmediatamente finjo una sorpresa dolorosa y agrego, mirando en los ojos a mi hombre.

—En verdad, estoy engordando, querido. ¡Pero qué pena tan grande me da el verle con esa cara tan mala! ¿Qué le pasa? ¿Está enfermo? Quizás no sea nada, pero de todos modos no deje de ir donde el médico.

Así he llegado a conocer minutos agradabilísimos y hasta creo que dos o tres miedosos cayeron enfermos de puro susto.

Pero me dejo llevar por las palabras. ¡Mozo, traiga cerveza! Tantos medios litros como clientes hay en torno de esta mesa. Riamos y alegrémonos, vale más así.

Henri Béraud.

(Capítulos III y IV de "Le Martyre de l'Obese").



Béraud, entre los gendarmes, durante su último proceso. (Grabado en madera de Bécan)

El Cine, sus obras y sus héroes

"Herencia del crimen"

SE ESTRENO ANTEAYER

La Germano Film Import., hizo estrenar anteayer esta película de la marca U. F. A. que se desarrolla en siete partes.

Es principal protagonista la bella actriz Emmy Sturm, sumamente estimada en los escenarios europeos por sus excelentes caracterizaciones.

La historia que se desarrolla es a grandes ragos la siguiente:

La eseñorita Doddy es el único orgullo, el sol en la vida del poderoso dueño de minas de oro y platino señor Wood.

Este ser atractivo y seductor, es el eje de la sociedad, siendo ella muy festejada.

Pero hay aigo en su conducta que es incomprensible para su padre y que al mismo tiempo le llena de inquietud. Tampoco el suegro de Wood, el renombrado médico Brinkley puede explicar el enigma.

Percy Lawton, e jefe de la banda de la "Mano Negra", elige a Wood para su próxima hazaña.

Brown, un miembro fallecido de la banda ha divulgado a Lawton un secreto, el cual debe dejar a Wood en las manos de él. Para conseguir una entrada a la casa de Wood llevar a cabo una maña astuta.

El se presenta como enfermo al profesor Anderson, uno de los mejores amigos de Wood, rogando su ayuda profesional, acusándose a sí mismo apasionadamente de que es perseguido de ideas de robar a pesar de ser rico. El resultado del examen de Anderson es que Lawton tiene predestinación para delinquir desde su nacimiento. El plan de Lawton sucede, porque este caso raro interesa tanto a Anderson que para estudiarle mejor invita a Lawton a una fiesta en la casa de Wood en la cual Doddy festeja sus triunfos en las últimas regatas de yates a vela. La brillante fiesta es tanto más interesante dando Anderson, que ha venido acompañado de Lawton, dejándose llamar Stown, una prueba de su poder magnético. Doddy y Percy, singularmente, se atraen uno al otro. En la misma noche, por casualidad, una rama de la Mano Negre asalta los salones de Wood para despojar los invitados; Percy se da a conocer como jefe principal y evita el saqueo.

En la noche Percy entra riendo al boudoir de Doddy, la cual es visiblemente indignada y declara a ella que a pesar de su disfraz, que suele llevar en las asambleas la ha reconocido como la terrible Madame X., miembro de la Mano Negra. Recobrando su serenidad ella pregunta a Percy para qué él ha hecho fracasar el complot ideado por ella. El declara que tiene un plan mucho más amplio, el cua lhabría fracasado con el éxito de este. Asombrada mira Doddy al joven jefe de la renombrada banda, y sonriendo él cuenta su vida. Ya desde chico ha sido enseñado a robar: más tarde fué a las minas de diamantes, donde por primera vez es condenado a trabajo forzado, saliendo para seguir la vida de aventuras para ser al fin elegido como jefe de la Mano Negra. Ya es tarde y siguiendo una invitación de Doddy pernocta en la villa. Al día siguiente llega Anderson para enterarse de la salud de Doddy. Para evitar de que vean a Percy, ella se ofrece para un examen de su cabeza, para que él dé una esquema de su carácter.

Al fin Anderson conciente, y llegado a su casa ve que las medidas del cráneo de Doddy son iguales a los de Lawton. En este momento recibe la visita de Brinkley, el suegro de Wood. Completamente abatido declara que ha venido a buscar socorro de la sabiduría de Anderson y confiesa que hace 25 años ha hecho una transfusión de sangre a su hija, y que solamente después de la opedación ha sabido que había utilizado al sujeto Brown, miembro de la Mano Negra, para esta operación. La madre de Doddy, influída por la sangre del delincuente, cayó como presa de Brown y la consecuencia es un hijo, el cual fué entregado a paisanos para cuidarlo y que hasta la fecha no ha tenido el valor de decir esto a Wood.

Anderso nve ahora claramente y piensa obrar en interés de Wood. Justamente cuando Lawton entra para extorsionar a Wood, que es completamente abatido, entra Anderson con la policía. Un salto por la ventana evita su captura. Una cacería sobre los techos de la ciudad principia hasta que al fin Lawton salta desde una roca alta al río para salvarse.

Por casualidad sabe Doddy que Lawton es su hermano y ruega a su padre de salvarlo. Conmovido éste pide a Anderson para que él, con la ayuda de la ciencia, salve a estos dos sacrificados por la sangre, devolviéndolas a la humanidad.

"LA FLOR DEL AMOR"

Se estrena hoy

En ocasión de este estreno que nos brinda la United Artists y que es una adaptación de la emocionante novela de Ralph Stock, titulada "Playa Negra", es necesario hablar un poco sobre el verdadero valor de la cinematografía.

David W. Griffith nos ha sido presentado como una eminencia directriz en los escenarios del teatro silencioso y en verdad que merece este calificativo pues los films por él dirigidos han merecido los más entusiastas elogios y han obtenido los mejores éxitos de boletería, bellas películas de la presente temporada.

Como ayer decíamos, son dos las condiciones esenciales que hay que reunir en una película para llegar a conceptuarla como verdaderamente buena, son ellas, la dirección artística y la interpretación.

Nadie podrá dejar de comprender que una buena dirección artística allana victeriosamente los mayores obstáculos y venciéndolos embellece la obra. Habrá que estar de acuerdo también en que la interpretación es un elemento indispensabl para alcanzar el éxito, porque en un drama o en una comedia, el interés pende exclusivamente de quienes reviven lo escrito y pensado.

Pero dejando a un lado estos conceptos doctrinarios, bueno será expresar que un film — cualquiera que sea — por el sólo hecho de divertir acudirá el público a verlo, y la afluencia del público será mayor cuando concurran en esta película atractivos de primer orden y una intensa y enorme dosis de emoción.

Una interesante escena de "La Flor del Amor", excelente film que estrena hoy la United Artists en el cine Callao.
En esta escena puede verse a los excelertes actores Richard Barthelmess y Carolina Dempster.

La película que bajo el título que encabeza este sueito nos será dable conocer hoy, ha sido dirigida por Griffith y en ella intervienen dos buenos actores, como lo son Richard Barthelmess y Carol Dempster.

Desde un punto de vista general es como hay que considerar el actual arte cinematográfico y es sin duda, desde el punto de vista de la dirección, aspecto desde el cual, la cinematografía ha llegado a su completo desarrollo, puesto que es un serio competidor del teatro hablado, y con él entabla ahora la más ruda de las competencias pudiéndose asegurar que en la actualidad, hay mayor número de cines que de teatros en cada ciudad del mundo.

Esto que decimos viene muy a propósito, tratándose de una película de la calidad y méritos de esta.

En primer lugar este es un film que emocionará a quienes lo vean, en segundo lugar fué hecho por un maestro del arte cinematográfico. Cuanto detalle aumenta el valor de una producción, ha sido distribuído en las escenas de "La Flor del amor" y cuanto de positivo mérito han podido agregar los intérpretes ha contribuído a producir una de las más

Carolina Dempster, es una de las actrices que intervienen en "La flor del amor" desempeñando el papel principal; sus triunfos en la escena muda la han hecho escalar las alturas y ahora, el solo hecho de haber sido escogida por Griffith para desempeñar un papel de importancia la consagra en definitiva y la pone al lado de las intérpretes más afamadas de la escena muda.

En cuanto a Richard Barthelmess poco tenemos que agregar. Su actuación es bien conocida y en esta ocasión demostrará como siempre su inteligencia y adaptabilidad a difíciles roles.

"La flor del amor" se estrena en el cine Callao.

"EL REY DE LOS ACROBATAS"

Se estrenó ayer

Hizo estrenar ayer la Sociedad General Cinematográfica en los cines Callao, Gaumont y Empire, esta interesante y sensacional película que tiene como protagonista a Luciano Albertini, el más popular y prestigioso de los acróbatas.

Luciano Albertini se especializa en esta clase de films; la acción de este de que nos ocupamos, transcurre en el mundo de los payasos y atletas, del carmín barato y los polvos de arroz que blanquean de modo inversímil al rostro de los "clowns".

El asunto desarrollado tiene aspectos dramáticos en alto grado e interesantes.

Como es natural, la principal protagonista es una bella mujer de este mundo disímbolo, llamada Eva, una artista mimada del público y en extremo querida por sus compañeros que la han hecho su reina y su gloria. Las pasiones de estos hombres rudos y fuertes tienen por objetivo principal a esta mujer que ha enloquecido a los atletas y los eñoritas, el rey de los acróbatas (Luciano Albertini) logra el amor de esta mujercita caprichosa, pero no sin correr grandes peligros. Ambos se ven colocados en angustiosas situaciones que salvan gracias a u fuerza y destreza.

Para los chicos tiene el atractivo re los grandes circos y para los grandes el incentivo de la tragedia a la par también que el desfile de los componentes del grandioso circo.

Hoy vuelve a pasar por los cines centrales.

"EL ULTIMO DE LOS DUANES"

Se estrenó ayer

La Fox Film de la Argentina hizo estrenar ayer esta producción de su marca Standard.

Se trata de un cinedrama en siete actos cuya acción se desarrollaen las postrimerías del siglo pasado en su primera parte y tiene como epílogo la época actual.

William Farnum, el conocido y celebrado actor de la Fox tiene a su cargo el rol de protagonista, desempeñándose excelentemente en su rol de Richard Duanes.

Como film divertido e interesante pocos hay que se le comparen en el terreno de la evocación de las costumbres yankys del siglo pasado.

El último vástago de una familia de ricos estancieros es un joven que de la noche a la mañana se encuentra poseedor de una brillante fortuna que se dedica a administrar en paseos y diversiones y que después, arrepentido de una vida que le va conduciendo a la ruina si la prolonga, regresa a sus patrios lares y montando en los briosos corceles de su estancia, ensaya la vida sana del cowboy y recuerda la proezas de sus antepasados. z

Tiene este film un fuerte sabor yanky que tonifica los pulmones, en cuanto a su empuje deportivo y cultor del físico, hay que convenir en que son maestros de energía y fortaleza.

"El último de los Duanes" volverá a pasar hoy por la pantalla de los principales cines.

"EL VALOR DE LA VIRTUD"

Es esta una nueva producción de Perla White, la artista de Claudicente para que finalmente se refugia en el claustro, para hacer una segunda edición siglo veinte, de la Magdalena Bíblica, sólo que esta nueva Magdalena no se encuentra tan rozagante y fresca como aquella y apela a las lobregueses del claustro para encubrir con la sombra las naturales arrugas del tiempo y la vida rápidamente vivida. Por eso esta cinta que con un título oloroso a santidad se nos phesentará mañana, tiene este doble interés. El de una artista que se arrepintió de su camino y el de una mujer que se refugia en el claustro.

Bien claro indica el título de este film lo que en él se tratará de tal modo que ésta será una oportunidad de las últimas que tendrán los admiradores de la Perla, para poder verla en la pantalla, porque lo del convento es rigurosamente exacto y en breve se llevará a cabo.

"MUTT y JEFF CAJEROS"

Los populares muñecos que periódicamente aparecen en la pantalla exhibidos por la Fox Film harlugL;nYúruS?IRD por la Fox Film se exhiben hoy en esta historieta muda en que la cabriola milagrosa enemiga los instantes que tardan en pasar ante la vista de los espectadores.

Nutt y Jeff cajeros" se exhibe hoy en los cines Callao, Empire y Esmeralda, en la primera sección de la tarde.

"VALIENTE LIO HAS ARMADO"

Mañana nos dará a conocer la Fox Film de la Argentina esta película de su marca Sunshine.

Se trata de un film cómico que se desarrolla en dos partes y que tiene por principales intérpretes a un núcleo de regocijados cómicos en extremo populares.

La marca Sunshine, es una garantía del éxito de este film cómico, pues como se sabe, en estas producciones se hace derroche de ingenio.

La película de que nos ocupamos pasará por la pantalla de los cines centrales en la primera sección de la tarde.

"RAZA DE COW-BOYS"

SU PROXIMO EXTRENO

Todas las películas de cow boys que se estrenan tienen el éxito asegurado, pues el público que siente predilección por las cintas del Oeste, es tan numeroso como entusiasta.

Sin embargo, si todas las obras gustan y llevan gente a los salones que las exhiben no todas consiguen despertar igual interés. Mientras que algunas consiguen un triunfo efímero, pues son olvidadas poco después de haber sido aplaudidas, otras obras persisten en los programas y marcan un verdadero jalón que las señala como obras maestras en su género.

"Raza de Cow boys", la película que "Programa Americano", nos dará a conocer el martes 9 de enero ha de ser una de las cintas llamadas a causar sensacional entusiasmo.

Su dramático argumento que emociona desde sus primeras escenas y se desarrolla con una lógica admirable, reune bellezas que justifican los augurios que hacemos a la obra, sin contar que su interpretación es admirable pues en ella Lester Cuneo realiza la más bella de sus creaciones y está rodeado de una compañía homogénea que contribuye a la feliz realización del film.

"REMBRANDT"

Continúa obteniendo un halagador éxito este film estrenado el lunes por la Corporación Argentino Americana de Films.

Siendo su asunto una obra cultural y de difusión, desde luego merece los más calurosos elogios.

El protagonista es Ralph Lewis a quien en pocas ocasiones, habíamos visto actuar pero que con solo esta vez, ha demostrado ser un excelente intérprete.

Es curioso observar que en el cine se encuentra rara vez un actor verdaderamente malo. Constantemente aparecen nuevos artistas que evidencias cualidades envidiables, como intérpretes; podrá decirse que ya la interpretación de comedias y dramas está al alcance de todos y que la perfección es cosa innata, sin embargo, cada uno de estos nuevos actores que aparecen han debido luchar fuertemente contra la adversidad para llevar a obtener un primer puesto en una productora. Este es el caso de Ralph Lewis, protagonista de la hermosa película "Rembrandt".

"EL CONDE APOCRIFO"

Mañana jueves nos hará conocer la New York Film Exchange ésta película de su marca Vitagraph en que interviene la bella y excelente actriz Alice Calhoun.

Quizá interesaría conocer algo de a vida íntima de ésta artista de la Vitagraph en cuyo rostro apacible se trasluce también un pasado amable y sonriente. La verdad es que su rostro es patente muestra de lo que es y ha sido su vida.

Además, en ésta producción desempeña un rol interesante en que se destaca como excelente artista dramática.

"Alice Calhoun vive con su modre en un confortable pisito de Riverside Drive, cuando la entrevisté — dice Perla Malvern — se encontraba cerca de una ventana, fué hacia el atardecer, y el paisaje que desde allí se dominaba era en verdad espléndido y al sentarme junto de ella me dijo: Esto es demasiado bello para ser verdadero."

Alice tiene de vez en cuando algunas frases escépticas que desconciertan, aunyo, un tanto acostumbrada a ver la vida del mismo modo, frecuentemente converso con ella sobre la bondad de la gente y las insinceridades que encierra su bonad.

Alice sin embargo no tiene de que quejarse a éste respecto, y ella misma suele decir que para ella ha nsido siempre bondadosas las gentes, ella es una muchacha sincera y en su vida privada es diferente a muchas de las actuales artistas de cine quienes contrariamente a ella llevan una vida más en consonancia con el placer.

Esto de sentar patente de moralidad en la pantalla, no deja de ser curioso y por eso lo damos a la publicidad; de tal manera que quien acuda a presenciar el estreno de ésta producción, conocerá algo sobre el modo de ser de su protagonista principal.

"EL SILENCIO ES ORO"

Hoy volverá a pasar por la pantalla de los principales cines, ésta soberbia producción en la cual aparece como principal protagonista la hermosa actriz Edda Nova.

Se trata de un emocionante drama cuyas escenas se desarrollan en las nevada regiones de Alaska. El asunto está basado en un episodio de carácte policial, cuya embrollada madeja logra desentrañar un detective que anda en busca de unos criminales, salvando así de una muerte segura, al padre de una linda mujer que interviene como protagonista en ésta producción. La película ofrece bellas perspectivas y paisajes que han de gustar al espectador.

Edda Nova se desempeña excelentemente en ésta película, secundándola excelentes artistas que ya en otras ocasiones han provocado entusiastas comentarios.

LA PRODUCCION DEL PRIMER CIRCUITO

Como hace algún tiempo anunciamos a nuestros lectores, la producción de la "First National Pictures" 1921 - 1922 fué adquirida íntegramente por la Corporación Argentino Americana.

Entre las producciones de que tenemos noticia se encuentran interesantes y bellos films iterpretados por Mabel Normand, Philips Haver, Charles Murray, Ben Turpin, Louise Fazenda, Theodore Roberts, Jaqueline Logan, Hobar Bosworth, Wesley Barry, John Barrymore, Charles Ray, Jackie Coogan, Norma Talmadge y Constance Talmadge y otros muchos artistas de renombre.

Estos films, serán dados a conocer al público en la próxima temporada de invierno y constituirán cada uno un resonante y franco éxito.

LOIS WILSON

Lois Wilson, bella e inteligente actriz la Paramount, nació en la industrial ciudad de Pifsburg (Estados Unidos).

Cuando era aún muy niña, sus padres se trasladaron a la ciudad de Birminghan en Alabama, en donde la muchacha ingresó en una de las escuelas públicas de la localidad. Lois Wilson cursó la carrera de maestra de escuela, mas su afición al teatro mudo la hizo abandonar las aulas y muy joven aún se trasladó a Chicago, en cuya ciudad fué presentada a Lois Weber, notable directora de películas, quien en aquella ocasión dirigía la interpretación de la película "La muda de Portici". Miss Weber confió un papel secundario a Miss Wilson en dicha película el cual desempeñó tan a satisfacción que inmediatamente le ofreció un puesto permanente en su compañía. En películas sucesivas, Lois Wilson trabajó en compañía de los eminentes actores J. Warren Kerrigan y Frank Keenan.

Lois Wilson ingresó más tarde en una de las compañías que interpretaban películas para la empresa Paramount, con los actores Bryant Washborne y Wallace Reid. El director William de Mille creyó ver en miss Wilson la mujer ideal para el principal papel femenino de su producción "Midsummer Madness", el cual por cierto interpretó admirablemente. Poco tiempo después interpretó un importante papel en la película "Magic Willie", y otro no menos importante en "What every Wooman knows", dirigida por William de Mille, siendo muy alabada por la crítica y aplaudida por el público.



Esta actriz es distingue en la escena muda por su discreción y también porque es una de las pocas artistas que une a un gesto sobrio una inteligencia interpretativa que la hace destacarse entre las más hermosas "estrellas"

Miss Wilson ha tomado parte en la mayoría de las grandes películas presentadas en los últimos dos años, siendo una de sus más grandes creaciones la de "Miss Lulú Bett", en la película de esto mismo título dirigida por William de Mille. Tambien interpretó los principales papeles femeninos de "El campeón del mundo", "Is matrimony a failure", "Our leading citiziens" en la cual el popular actor Wallace Reid desempeña el papel de protagonista. En la película "Homicidio" actualmene en preparación bajo la dirección de Cecil de Mille, en el estudio cinematográfico de Lasky en California, miss Wilson interpretará tambien uno de los papeles más importantes.

Miss Wilson tiene los ojos de un color claro obscuro y el pelo castaño oscuro.

Carreras

HIPODROMO ARGENTINO

La reunión del sábado

COMENTARIOS A VUELA PLUMA

...bido posiblemente a omisión de las partes interesadas, por no haberse hecho las inscripciones en día sábado, como es costumbre, resulta bastante "fiambre" el programa preparado para la conmemoración de los Reyes Magos.

En la mayoría de las pruebas no alcanzará a funcionar el sport al tercero y en otras sólo repartirán dividendo los ganadores.

Siguiendo nuestra práctica haremos un sucinto estudio, dejando de lado la prueba de productos, de los que no sólo nos ocupamos en otro lugar, sino que con mayor abundamiento de datos, trataremos la víspera.

Primera carrera — 1600 metros

Miseltoe	59	Alaska	54
Radamanto	56	Espartizal	53

Miseltoe defeccionó en su presentación última al ganar Dusty Day, pero en esta oportunidad es el candidato que nos parece destacarse, pues a excepción de Alaska que reprisa, los dos rivales restantes se han comportado tal vez en peor forma que el descendiente de Craganour.

Radamanto ha evidenciado ya que su mal a la laringe le ha hecho terminar, o poco menos, su campaña en Palermo.

Alasca perfilada como la mejor potranca de su generación al iniciarse, tuvo lueego algunos tropiezos en su entrenamiento que no le permitieron confirmar tal opinión. La hija de Fripón reprisará ahora en plena posesión de sus medios y en tales condiciones y teniendo en cuenta la ventaja que en el peso recibe, la conceptuamos la enemiga de mayor consideración del pensionista del Shorthorn.

Espartizal no tuvo en su encuentro último la actuación que de él se esperaba y puede por lo tanto considerársele el tercero en discordia.

Seis son las yeguas que se han dado cita en los 1700 metros del segundo número.

Son todas ellas conocidas del público y por su actuación reciente, Piola y Torche se destacan como las más autorizadas a vencer.

Segunda carrera. — 1700 metros

Clavada	55	Torche	55
Talega	55	Glicenia	55
Piola	55	La Tremouille	55

Piola al esclotar en su presentación reciente a Sustituta dejó excelente impresión y creemos que en esa distancia se desempeñará mejor que el resto de competidoras.

Con un poco de suerte debe finalmente la hija de Don Dinero abandonar la modesta categoría a que pertenece.

Torche tras prolongada ausencia intervino la reunión pasada cayendo vencida por Friponnette en un tiempo discreto; sin embargo, el aumento de tiro no nos parece favoresca mayormente a la pupila de "Tapón".

Glicenia ha contado con enorme opinión en todos sus encuentros y no ha conseguido distinguirse mayormente, sin embargo no debe ser descartada en esta oportunidad y es menester conceptuarla con títulos suficientes para poder aventajar a las antagonistas antes citadas.

Clavada no logró distinguirse en su carrera de estreno al ganar Sustituta, sin embargo la recomendamos para el caso de producirse una sorpresa.

Talega si es conducida por un piloto más experto que el que le tocó en suerte días pasados, podría rehabilitarse en esta oportunidad.

Sólo tres "machos" perdedores se han inscripto en la prueba siguiente.

Tercera carrera. — 1300 metros

Favorito	55	Méndez Núñez	55
Doria	55		

El defensor del stud El Marino, Favorito, se destaca netamente sobre sus dos únicos antagonistas y con sólo repetir en parte cualquiera de sus últimas carreras de dar fácil cuenta de ellos.

Doria no ha respondido a los altos conceptos que merece a su ecurie, y salvo que en esta oportunidad le diese por confirmarlos, es el que puede conceptuarse enemigo; con todo nos agrada más el pupilo de Callejas.

Méndez Núñez no creemos mejore en mucho sus compromisos anteriores y en tales condiciones no podemos conceptuarlo rival de consideración. Tendrá posiblemente que conformarse con escoltarios.

No es por cierto tampoco muy atrayente la perspectiva que ofrece el handicap de la milla que se correrá en cuarto término.

Cuarta carrera. — 1600 metros

El Dante	59	Pérfido	57
Winged	59		

Tomando como línea la prueba análoga que el 17 del pasado disputaron los dos primeros, Winged, se destaca como el más autorizado a vencer.

En efecto, el hijo de Diamond Jubilee precedió al pensionista de la Petite Ecurie por casi 2 cuerpos en 1'38" 3|5.

Posteriormente en el clásico Arenales partieron ambos con considerable desventaja y a pesar de ello el pupilo del Iceache se condujo en discreta forma.

El Dante es antagonista serio, y al menor desfallecimiento de su contrario lo puede aventajar pues en la prueba comentada, el aprendiz Peña lo condujo algo lejos del lote y al final cargó con grandes bríos.

Pérfido no creemos que se encuentre muy favorecido a sólo dos kilos de sus antagonistas, sin embargo si estos lo facilitan en la delantera se "agrandará" y es muy capaz de aventajarlos.

Por las causas que expresamos, nos limitaremos a detallar los "dos" años inscriptos en la prueba que hará las veces de clásico.

Quinta carrera. — 300 metros

Odonell	54	El Regente	54
Orí!	54	Polvorosa	52
Abolengo	54	La Patria	52
Quitador	54	Vogana	52
Charro	54	Oración	52
Gentileza	52		

Otra prueba deslucida resultará la de tres años ganadores hasta tres carreras pues el lote que la forma consta sólo de tres antagonistas.

Sexta carrera. — 2000 metros

Callejero	58	Yuyo Moro	52
Mehemet Alí	55		

Callejero por haber conseguido el máximum de victorias permitidas para poder intervenir en ésta, acuerda tres y seis kilos a sus adversarios y en tales condiciones su chance disminuye, sin embargo, ha de ofrecerle resistencia antes de entregar posiciones.

El pupilo de Olivieri por otra parte ha evidenciado que llega a la distancia sin inconvenientes.

Mehemet Alí contará con los honores del favoritismo y respondiendo al elevado concepto que de él tiene su propietario seguirá manteniéndose invicto.

Yuyo Moro, corrido tal vez con un tanto de precipitación, cayó al final vencido por Callejero en su encuentro último, llevando ahora en su favor los 6 kilos, pues en el compromiso aludido actuó a peso igual del hijo de Tullibardine. Es candidato aceptable.

Siete yeguas ganadoras se medirán sobre la milla en la penúltima carrera.

Séptima carrera. — 1600 metros

Supremacia	57	Rosa Roja	51
Estampilla	53	Sidonia	46
Telilla	51	Lady Jubilee	48
Malquerida	47		

Telilla, respondiendo a su comportamiento honroso de sus encuentros últimos sería la candidata obligada y aunque lleva en Rosa Roja y Lady Jubilee a dos serias antagonistas, debe ocupar uno de los puestos de preferenci. Cargando cinco kilos más dió fácil cuenta de sus rivales marcando 1'31" 4|5, anteriormente dispensando dicha cantidad de ventaja a Lady Jubilee la escoltó a un pescuezo en 1'39" 2|5.

Rosa Roja al disputar su compromiso pasado ocupó el último puesto del marcador en la prueba ganada por Callejero; en dicha oportunidad nos dió la impresión de necesitar ese encuentro para completar formas, y su actuación ahora sera honorabilísima.

Lady Jubilee después de aventajar a Telilla fué tercera de Jalousie y Pérfido y si bien con peso mucho más reducido es menester considerarla la tercera en discordia, se encuentra en plena forma y costará trabajo aventajarla.

Malquerida no es tampoco candidata despreciable y bien puede al final hacerse presente; aconsejamos no relegarla al olvido.

Es el handicap de larga distancia la carrera que promete resultar más interesante, no sólo por el número de competidores, sino también por la calidad de ellos, a quienes por otra parte la escala de peso les equipara chance.

Octava carrera. — 2500 metros

Musulmán	61	Su Señoría	54
Souville	57	Orange Boy	49
Esdepaja	56	Fonti	48
Poderosa	56	Kim	47
Charge	55		

Souville gozará de descargo por conducirlo el aprendiz Ferrari, y en tales condiciones es adversario de consideración. Su ensayo privado es más que discreto y respondiendo a él costará trabajo aventajarlo.

Poderosa que en forma tan encomiástica viene comportándose, es una digna adversaria del pupilo de Pérez y no sería de sorprenderse lo aventajara; al ser segunda de Musulmán cargando mayor peso que el de costumbre, dejó el convencimiento de hallarse en la cúspide del estado. Costará precederla.

Su Señoría no es tampoco mala carta, termina de imponerse en buen estilo y ocupará uno de los puestos de preferencia.

Orange Boy, a quien acompaña manifiesta mala suerte, es antagonista muy digno y debe tenérsela en cuenta.

Fonti, por último, que no produjo en su encuentro anterior la carrera que esperaban, sería el llamado a proporcionar un dividendo elevado.

EL DANTE

1000 metros en 59" 2|5

El roncador de la Petite Ecurie cumple sus ejercicios con toda regularidad y en ellos pone de manifiesto que no tardará en agregar a su haber el importe de una victoria. El hermano de Elcano figura anotado en el handicap de la milla del sábado próximo donde llevará como adversarios a Winged y Pérfido, donde según sus allegados habrá que marcar gran tiempo para aventajarlo.

Esta mañana, conducido por el aprendiz Peña, fué ejercitado sobre mil metros, que recorrió con buena acción en 59" 2|5.

NOTICIAS QUE SE CONFIRMAN

La preocupación del Jockey Club.— El patrocinio a San Martín. — Patentes y entradas detenidas. — Mar del Plata y Marcñas

Desde hace un tiempo hemos venido anunciando una serie de noticias de molde turfista y de interés descontado, noticias que se están confirmando en la actualidad y que dan al momento actual una cierta trascendencia.

Por de pronto tenemos la preocupación del Jockey Club en nivelar sus finanzas que se hallan poco menos que en bancarrota y que difícilmente lograrán un repunte si se preocupa en conceder algunos patrocinios que lo único que traerán si son hipódromos cercanos, será quitarle la escasa caballada que en Palermo actualmente se halla en training.

Y conste que al decir esto, no tenemos la vista vuelta hacia Mar del Plata cuyo funcionamiento en los meses de verano, es toda una acertada y cuyo patrocinio hace muchos años que está acordado.

El Jockey Club debe de tratar y a eso entendemos que se tiende, de que sus programas queden compuestos en el orden de pruebas que den mayor interés a los mismos, combinándolas eficazmente o haciéndolas disputar en cierto y determinado orden.

También debe fomentar por los medios a su alcance la mayor inscripción en las pruebas.

Otra noticia que se ha confirmado es la del patrocinio a San Martín que ha sufrido un compás de espera y que ha desbaratado no pocas esperanzas.

El Jockey Club lo hemos dicho ya otras veces no quiere complicarse la existencia ni tampoco parece dispuesto a atentar contra la vida de hipódromo que hace tiempo cuentan con su ayuda moral y pecuniaria y que se verían en situación difícil si vecina a la capital la caballada de Palermo tuviera otro campo de acción al cual poder concurrir sin temores de descalificaciones.

También se ha confirmado lo de las patentes y entradas detenidas. Claro está que le damos la razón en lo que al entraineur Juan Pellegrini se refiere, cuya honorabilidad está en tela de juicio y cuyos procederes debe explicar dentro de un plazo determinado, si quiere verse otra vez en el usufructo de su patente profesional, pero se la negamos abiertamente en lo que respecta a la entrada de un colega.

Este ha formulado en su oportunidad cargos graves contra un profesional y el asunto se ventila en tribunales. Si ha habido calumnia estamos de acuerdo con ciertas medidas disciplinarias, pero el Jockey Club hace mal en tomar determinaciones mientras el juicio sigue su curso y sobre todo cuando su determinación alcanza a una sola de las partes en litigio.

O se suspende a los dos o no se suspende a ninguno mientras los tribunales den su fallo.

Otro asunto de que una vez nos ocupamos es el de la influencia que Mar del Plata pueda tener respecto a Maroñas.

Este año debido a lo tardío que empieza la temporada de Mar del Plata, el cotejo no puede formularse ampliamente pero en años venideros ¿adónde irá el público aficionado? ¿Tomará el tren o se embarcará en el vapor de la carrera?

El asunto es interesante y merece ser tenido en cuenta.

Mar del Plata tiene ya lo único que le faltaba para hacerle una interesante competencia a Montevideo y salvo el Cerro, las probabilidades de acaparar por sus comodidades y bellezas al público veraniego, son idénticas.

DE LA INTERNACIONAL URUGUAYA

—¿Qué le ha parecido el ejercicio?

—¡Formidable, señor!... Yo creo que este año, otra vez nos llevamos la plata los porteños.

—La verdad, Acosta... 2'36" 4|5 de corrida, no hacen pensar otra cosa. Sin embargo... ¿Cómo explica usted, que Mameluke se parara tan fiero, allá en el Capital de Buenos Aires?

—¡Ah!... Aquello en vez de carrera fué una furia; Mameluke estaba todavía un poquito gordo y con el vapor que le metí, para no dejar puntear a Rico, se paró...

—¿No le ocurrirá lo mismo en nuestra Internacional?

—¡Qué esperanza, compañero!... Estos serán otros López y donde yo apriete a correr, van a revolear la cola.

—No se olvide que está Aldeano...

—Lo sé; pero es al que menos miedo le tengo.

—¿Y Pilmayquén?

—Deberá conformarse con el segundo puesto.

—¿Y nuestro stayer?

—De ese tordillito no me he formado opinión... Lo he visto apronter lindo en 1200 metros y nada más...

—Entonces, amigo Acosta, su opinión es terminante: también este año se llevan los argentinos el premio?

—¡Ni que hablar hubo; el primero y segundo puesto están en casa... El tercero se lo vamos a dejar para que lo repartan entre todos los de aquí.

SUVOROFF

El hijo de Fulmen ha dado un serio disgusto a su propietario, que considerándolo una fija en el último compromiso, lo jugó con toda confianza, sintiendo los efectos del metejón y la decepción de verlo finalizar penúltimo a garrotazo limpio, que no se los mezquinó Carabajal.

Con Suvoroff se hacen ahora las diligencias para buscar el desquite, habiéndolo trabajado esta mañana Arcuri en 700 metros que los pasó en 42" 1|5 (singarrote).

TALEGA Y ESPARTIZAL

Con compromisos a cumplir en la reunión del próximo sábado, se vienen alistando para hacerlo en buena forma.

Los aprendices Ferrari y Peña, respectivamente, ejercitaron a los pensionistas del stud Abrojo sobre 700 metros, marcando 42" 1|5.

Tanto Espartizal como Talega están en condiciones de ganar las carreras en que se encuentran inscriptos, especialmente el primero que ya va costando algunos metejones.

IMPRESIONES RECOGIDAS EN LA TRANQUERA

—Nuestras felicitaciones, Naciano, por su triple event.

—¿Qué es lo que dicen del viento?

—Que le felicitamos por su triplete del lunes.

—¡Ah!... Muchas gracias. Yo había comprendido otra cosa.

—Y por lo visto, este año usted lleva miras de repetir en toda la línea lo del anterior.

—¿Por qué no?... Elementos jóvenes me sobran; tengo 23 productos, muchos listos y otros por ponerse a punto de caramelo... Después, con los viejos, si me dan permiso, me voy a repartir los clásicos... Rico, Brown, Hippodrome y hasta el viejo Surí, van a tallar en combinación.

—Vale decir que, con esas intenciones, la vida de las demás caballerizas importantes, será un soplo.

—No tendré yo la culpa. La suerte y "otra cosa", están de mi lado y tonto sería si no las aprovechara.

—El ejercicio de Charro con el chico Ruiz, nos ha gustado.

—A mí también; porque 36, sin echar el resto, son como para hacerse ilusiones.

—Pero dicen que la de Callejas mete mucha púa.

—¿Cómo se llama? No la conozco.

—La Patria... El que debe saber bien el asunto es el chico Ruiz, porque la trabaja siempre a la par de Morada.

—Sí, sí; ahora caigo. Es una zainita medio hermana de Leteo... Vean, muchachos, les voy a ser franco. Yo, con Charro, no le tengo miedo a nadie... Me gusta tanto o más que Onerosa.

—¿Cuándo se va, Mingo?

—Mañana jueves, sin falta.

—Le gustó la pasada de Aldeano, con Montero?

—Sí: pero estoy asustado con lo que he visto de Mameluke. Es una barbaridad lo que ha corrido el potrillo.

—Pelletier: ¿vamos o no vamos a la vecina?

—Hasta la semana entrante, no hay caso. El sábado tengo tres compromisos en Palermo...

—Que son otras tantas papas.

—Achiquen un poco, muchachos; al roncador Radamanto, lo regalo; ahora de Charro y Mehemet Alí, hablaremos detenidamente el viernes.

—No es necesario, Ramón. Sabemos que son "hurtos".

—Che, pibe, vení para acá.

—Ordenen.

—¿Cómo te llamás?

—Antonio Vidal.

—¿Sos un nuevo aprendiz?

—No: soy jockey y vengo del Rosario, donde me he pelado más de cincuenta carreras.

—¡Un maestro, entonces!

—No tanto; pero capaz de apilarme como el mejor. La cuestión será tener caballos.

—Difícil, aquí en Palermo, donde hay cuatro o cinco jockeys y aprendices, que no dejan libre ni al caballo de andar del stud.

—Me interesa poco eso. Yo he sido traído por Pellegrini y bajo su protección pienso defenderme.

LADY JUBILEE

1000 METROS EN 1'1" 2|5

Continúa en el buen estado que se le conoce esta pupila del stud Argentino, que en su última presentación en público finalizara tercera de Jelousie y Pérfido; por ello creemos que el sábado próximo, en el handicap en que figura anotada, puede muy bien sacar airosos los colores que defiende, no obstante llevar adversarios de consideración como Telilla, Estampilla y Malquerida.

Dirigida por el aprendiz Sánchez, fué ejercitada esta mañana sobre mil metros, los que recorrió con buena acción en 1'1" y dos quintos.

NUEVOS CONCURSOS DE PRONOSTICOS

Visto el interés del público por nuestro centamen de pronósticos mensual, la dirección de CRITICA, ha resuelto propiciar otros dos, cuyas bases estamos preparando y que serán, a no dudarlo, apreciadas por el público lector, porque tanto los premios a acordarse cuanto los elementos de palabra autorizada, turfísticamente considerados, llamados a intervenir, le darán un carácter especial y original, en lo que se refiere a torneos de índole turfista realizados hasta el presente.

Cuando hayamos finiquitado las bases de ambos concursos, que lo será en el transcurso de la presente semana, las daremos a conocer a nuestros lectores.

Rafael Magdaleno

Para envidia de los tenorios belgranenses y para desasosiego de las chicas barranqueras, publicamos esta obra maestra del lápiz de Taborda.

No; no es una reproducción de la elegante y hermosa silueta de Petronio, el elegantiorum de la Roma decadente, ni tampoco la copia fiel de un Adonis irradiando belleza, como algunos espíritus suspicaces podrían afirmarlo.



Esta obra maestra es la de un feliz (?) mortal que acaba de embolsarse diez suculentos argentinos oro, en premio a su brillante performance en la cancha de pronósticos de CRITICA adjudicándose la carrera de diciembre según detalle ya publicado.

Rafa, con tan plausible motivo, vino ayer hacia nosotros sonriente y confiado.

Lo abrazamos y nos abrazó y el hombre entró de lleno en materia.

—Vengo a ver si me forman con la "menega".

Lo quisieron arreglar con un cheque y Rafa se negó terminantemente. Con esto no puedo llevar a los muchachos a almorzar—suplicó—demen "vento" fresco.

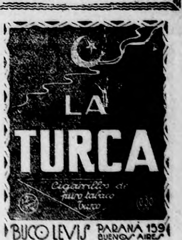
Si Rafa hubiera sabido lo que le iba a ocurrir no se hubiera metido a anfitrión.

Embolsó una canario y medio algo Escasany, importe de los diez redondos de oro y salimos en pandilla rumbo a lo de Napoleón, restaurante de cierto rango.

¿Es una manifestación? — preguntó alguien al paso de la comitiva. Se le explicó que íbamos a comer de "upa" y se lamentó el haber almorzado.

El ágape fué morrocotudo y tuvo un final macanudo, pues no hubo regaderas de ninguna clase.

A las tres se terminó todo, previo un escote de cobres a fin de pagarle el bondi al simpático Rafa que no sólo se gastó los argentinos, sino que quedó metido en siete pesos con el Zío del Napoleón.



Algunos compromisos de montas para la reunión del 6 de enero

Primera carrera — 1600 metros

Miseltoe 59 kilos, S. Ruiz.
Radamanto 56, R. Pelletier.
Alaska 54, J. Garrido.
Espartizal 53, R. Peña.

Segunda carrera — 1700 metros

Clavada 55 kilos, C. Fenucci.
Talega 55, P. Ferrari.
Piola 55, E. Saavedra.
La Tremoiville 55, M. Coronel.
Glicenia 55, F. Arcuri.
Torche 55, J. Canal.

Tercera carrera — 1300 metros

Favorito 55 kilos, E. Ruiz.
Doria 55, S. Ruiz.
Méndez Núñez 55, M. Altamiranda.

Cuarta carrera — 1600 metro

Winged 59 kilos, S. Ruiz.
El Dante 59, R. Peña.
Pérfido 57, M. Lema.

Quinta carrera — 800 metros

Odonnell 54 kilos, J. Ramírez.
¡Orí! 54, M. Altamiranda.
Abolengo 54, J. J. Dolán.
Quitador 54, S. U. Morales.
Charro 54, R. Pelletier.
|El Regente 54, X. X.
|Polvorosa 52, no corre.
Gentileza 52, F. Arcuri.
La Patria 52, E. Ruiz.
Vogana 52, E. Orduna.
Oración 52, T. N. Fernández.

Sexta carrera — 2000 metros

Callejero 58 kilos, P. Ferrari.
Mehemet Alí 55, R. Pelletier.
Yuyo Moro 52, T. N. Fernández.

Séptima carrera — 1600 metros

Supremacía 57 kilos, P. Ferrari.
Estampilla 53, no corre.
Telilla 51, E. Orduna.
|Rosa Roja 51, J. Garrido.
|Sidonia 46, no corre.
Lady Jubilee 48, T. Sánchez.
Malquerida 47, J. Canal.

Octava carrera — 2500 metros

Musulmán 61 kilos, no corre.
Souville 57, P. Ferrari.
Esdepaja 56, T. Sánchez.
Poderosa 56, E. Ruiz.
Charge 55, A. Quinteros.
Su Señoría 54, J. Canal.
Orange Boy 49, M. Altamiranda.
Fonti 48, J. Alonso.
Kim 47, X. X.

SUPREMACIA

1000 metros en 1'

El próximo sábado hará su reprise en ésta, después de una discreta campaña en Maroñas, esta pupila de Valentín Fernández, la que a pesar de dispensar ventaja en el peso a sus adversarios, puede tener descollante figuración.

Piloteada por el aprendiz Peña fué ensayada esta mañana sobre mil metros los que recorrió con buena acción en 1' clavado. A la hija de Sardónica la acompañó Kim con el peón.

TIEPOLO

46" 2|5 en 800 metros

El "crack" del stud Montiel se apresta a intervenir en los 1100 metros del handicap Pacú, a disputarse el próximo domingo, el cual puede decirse tiene a su disposición.

El jockey Fenucci lo montó esta mañana y le hizo recorrer 800 metros, distancia que con gran acción recorrió en 46" 2|5.

EN MARCHA

47" 2|5 en 800 metros

Este "roncatelli" hijo de Le Samaritain que fuera puesto en reposo después de una discreta campaña, reaparecerá en breve ostentando una esmeradísima preparación.

Piloteado por J. Canal hizo un buen ensayo en 800 metros, del palo de los 1000 a los 200, recorriendo la distancia en 47" 2|5.

LA SULAMITA

42" 2|5 en 700 metros

Esta pupila de Daniel Cardoso será presentada probablemente el próximo domingo en el premio Poderosa en el cual lleva bastantes probabilidades por la discreta forma como se viene conduciendo en privado.

Dirigida por T. Sánchez hizo un buen ensayo en 700 metros, recorriendo la distancia en 42" 2|5.

FREDDY

42" en 700 metros

Este pensionista del stud Don Gonzalo que debido a un tropiezo sufrido debió suspender su entrenamiento, ha reaparecido en las pistas y antes de mucho lo veremos intervenir en compromisos públicos, en los que sin duda se comportará bien.

Con T. Sánchez recorrió 800 metros en 42" con excelente acción final.

LA SALVADORA

1700 metros en 1'47" 3|5

No ha de tardar en reaparecer esta flamante pupila de Cardoso, que en los ensayos demuestra hallarse en perfectas condiciones.

Convenientemente tendida debe conducirse bien en los primeros compromisos en que intervenga y por ello es probable que logre abandonar la categoría de perdedora antes de mucho.

Con Altamiranda recorrió 1700 metros en 1'47" 3|5.

JALOUSIE

1000 metros en 1'

Esta hija de Amsterdam que en su última presentación obtuviera un hermoso y significativo triunfo, ha continuado en grandes condiciones y no son pocos los éxitos que le esperan si se mantiene con las actuales energías.

Se halla inscripta para la reunión del próximo domingo en el handicap de la milla y si bien lleva serios enemigos en Winged, Callejero y Ciervo, puede imponerse nuevamente.

TARTARIN

800 metros en 47" 3|5

Al parecer ha decaído este hijo de Saint Wolf que en sus últimos compromisos se ha comportado obscuramente.

Esta mañana dirigido por el aprendiz Canal, fué ejercitado en 800 metros empleando 47" 3|5 en recorrer tal distancia.

RETAHILA

700 metros en 41" 2|5

A raíz de la performance producida en el clásico General Las Heras por esta pensionista del stud Haras La Lula donde finalizara tercera de Tesón y Atención, ha seguido en perfectas condiciones de training, demostrando en los ensayos a que se le somete que cuando reaparezca en público, ocupará uno de los puestos de preferencia del marcador.

A las órdenes de Sebastián Ruíz fué ensayada esta mañana sobre la partida de práctica la que recorrió con buena acción en 41" 2|5.

PUCARA

1000 metros en 59" 3|5

Este pupilo del stud El Titanic que en su último compromiso escoltara a Mehemet Alí, ha seguido su preparación sin entorpecimiento alguno, poniendo de manifiesto en los ejercicios a que ha venido siendo sometido posteriormente en privado que no tardará en obtener su segunda victoria. Esa oportunidad se le presenta en el premio Sablazo, del domingo próximo, donde a pesar de llevar serios contrarios en Pandor y Sideral, puede muy bien imponerse.

Conducido por Sebastián Ruíz, fué ensayado esta mañana sobre mil metros los que recorrió con buena acción en 59" 3|5.

LEMUN-CANTADOR

59" 1|5 los 1000 metros

Esta pareja de pupilos de Florencio Rodríguez produjeron hoy de mañana uno de los mejores aprontes al recorrer 1000 metros en 59" 1|5.

Por ello no es de extrañar que consigan aportar algún triunfo a sus respectivas caballerizas en los próximos compromisos en que intervengan.

CUCO-VENDAVAL II

Ensayaron en la partida

Ambos representantes del stud Haras Chico que no han conseguido por cierto distinguirse en sus presentaciones pasadas produjeron hoy un discreto ensayo en la partida de práctica.

Los pupilos de Alfredo Saavedra dirigidos por el hermano de éste, Enrique y el peón, respectivamente, emplearon 42" en cubrir 700 metros del lado opuesto a las tribunas.

En un nuevo encuentro puede que se rehabiliten.

SANGRE FUERTE

Este hijo de Sangre Azul, puede ser un lindo batacazo en cualquier carrera de su categoría que dispute.

Muy lindo de aspecto y con unos bríos de crack, lo vimos mientras E. Ruiz lo pasaba a "rienda dura", en 700 metros, marcando 42".

REMERO Y TACNA

Canes lanudos son estos dos pensionistas de Mingo, que llevan costados buenos dolores de "testa" a la cátedra.

La primera salió de perdedora el día que menos se pensaba en ella; y el segundo tiene deudas pendients con el público que quien sabe cuando las va a saldar.

El "hermano" de Remanso, acompañado por aquella "yegua", trabajaron en 800 metros, dirigidos por Torterolo y S. U. Morales, pasando la distancia en 48" 2|5. Llegaron fresquitos como lechuga.

LE RAPPEL

Ganará pronto

El hijo de Polar Star con el breve reposo ha recuperado otra vez sus bríos y no tardará en reaparecer para apuntarse con una victoria.

Dirigido por el peón y a la par de Clavada, con Fenucci el pensionista del stud El Turf, realizó un buen ejercicio sobre 1000 metros, que los pasó en 1'1", apuntado al freno.

EL FAVORITO DE LA CARRERA DE PRODUCTOS

Charre

Listo y como para no errarla, montado por E. Ruiz, y a la par de la aburrida Codiciosa, con Garrido, fué ejercitado esta mañana en 600 metros marcando 36" clavados.

Habrá que correr mucho, si es que se le quiere ganar la prueba de productos al hermano materno de Point du Jour.

Damos traslado de nuestra opinión a Callejas, para que ate cabos y colija lo que debe hacer con La Patria, clasificada, por lo mucho que corre, como presunta papa de la carrera de productos.

¡Topate con toparias !

SUSTITUTA

1000 metros en 1' 1|5

Esta pupila de H. Almeyra que abandonara en buen estilo la categoría de perdedora en una de las recientees reuniones, será de la partida el domingo próximo en la tercera prueba del programa, donde puede conducirse bien pues sus principales rivales son poco más o menos de sus fuerzas.

Piloteada por Di Tomassi hizo hoy un buen en 1000 metros pasando tal distancia 1' 1|5.

HERMANN GOOS

2500 metros en 2'43"

Todavía anda en la brecha este descendiente de Partícula y a juzgar por la forma y regularidad con que cumple sus ensayos no demorará en reprisar.

Al defensor del stud 4 de Agosto lo sometió el peón esta mañana a una corrida sobre la distancia y tiempo del sub título.

En breve tiempo más se encontrará en condiciones de incorporarse a los handicaps de larga distancia cuya presencia les dará realce.

CABARI

48" 3|5 en 800 metros

Después de abandonar la categoría de perdedor no ha podido el hijo de Essling obtener ningún nuevo éxito pero como demuestra adelantos estimables en su preparación no ha de tardar en conducirse de acuerdo a los ejercicios preparatorios que viene produciendo.

Quinteros fué el encargado de hacerle recorrer 800 metros, distancia que pasó en 48" 3|5.

IVY

700 metros en 43"

Esta pensionista de Ghigliotti completa paulatinamente sus formas y nada de extrañar sería que pronto la viéramos de nuevo en la brecha.

Emilio Ruiz la ejercitó esta mañana descontando con buena acción y a voluntad 700 metros en 43".

KALFUKIR

700 metros al freno

Días pasados reprisó en Palermo este pupilo de Tapón, finalizando segundo de Burlón, pero fué distanciado por molestar. Debido a la buena performance que produjo en dicha oportunidad creemos que el domingo próximo en la prueba inicial, a pesar de llevar serios rivales en Dusty Day y Olfato, puede muy bien salir airoso.

Conducido por el aprendiz Canal fué ensayado esta mañana sobre la partida de práctica, la que recorrió sin ser mayormente solicitado por su piloto.

CORONADORA

800 metros en 49"

Mal corrió la hija de Mojinete en su último compromiso, lo que debe atribuirse a que la pupila de Carabajal no quiere emplearse en los tramos iniciales. Antes de mucho debe rehabilitarse ampliamente, pues pasa por un buen momento en su preparación.

Dirigida por su entraineur descontó 800 metros en 49" clavados.

FONTI

1' 3|5 en 1000 metros

La primera carrera que ha disputado el hijo de Polavieja a su regreso de La Plata no ha sido como para forjarse ilusiones, puesto que solamente pudo ganarle a Serenísima.

Sin embargo, en su ecurie piensan que Fonti en un próximo compromiso puede rehabilitarse.

Dirigido por el jockey Alonso, traído expresamente de La Plata, el pensionista de Carlos Bustos fué sometido a 1000 metros, que los pasó en el buen tiempo señalado en el epígrafe.

ROSA ROJA-SIDONIA

800 METROS EN 47" 2|5

El sábado próximo, ambos pensionistas de Gabriel Ardouin, intervendrán en el handicap de yeguas, donde, teniendo en cuenta los buenos ejercicios que vienen produciendo en privado, pueden muy bien tener descollante figuración.

Piloteadas por Ardouin y el aprendiz Garrido, respectivamente, fueron ensayadas esta mañana sobre ochocientos metros, los que recorrieron con buena acción en 47" 2|5

GLICENIA

600 METROS EN 34"

Esta pensionista del stud La Comedia, que en sus compromisos anteriores ha ocasionado varios serios metejones al público y a los de su ecurie, continúa su training sin interrupción alguna y se apresta a intervenir en el premio Palaciana, del próximo sábado, donde puede, si es que responde a los ensayos que produce en privado, desquitar a sus partidarios de los anteriores dolores de cabeza.

Conducida por Tedeschi fué ensayada esta mañana sobre la partida de seiscientos metros, la que recorrió con buena acción en 34" clavados.

Este ejercicio lo produjo en el lado opuesto a las tribunas.

DON PADILLA

1000 METROS AL FRENO

Ostenta el excelente estado que se le conoce este pupilo de Evaristo Rodríguez, que anda corriendo una enormidad. Don Padilla intervendrá en la prueba del desquite del domingo próximo, donde su encuentro con la pareja de Naciano Moreno: Brown ?Hippodrome, dará lugar a una interesante carrera.

Conducido por su piloto habitual, Francisco Arcuri, fué ensayado esta mañana sobre mil metros los que recorrió al freno.

CHASCARRILLO

1000 METROS EN 1'

A raíz de abandonar la modesta categoría, lo que hizo en muy buen estilo, ha seguido sin novedad su preparación y volverá a ser de la partida en la prueba de ganadores del próximo domingo, donde puede figurar en los puestos de preferencia del marcador.

Conducido por Lanatti y apareado a Pashá con Altamiranda, fué ensayado esta mañana sobre mil metros, los que recorrió con buena acción, en 1' clavado.

PIOLA

700 metros en 43"

Una vez más, el sábado próximo, tentará suerte para abandonar la modesta categoría a que pertenece esta pensionista del stud Pasatiempo, la que en privado se conduce discretamente. La hija de Don Dinero tendrá en dicha ocasión como más serias adversarias a Glicenia y Torche, las que merecen mucha confianza a sus respectivas caballerizas.

Piloteada por Saavedra fué ensayada esta mañana sobre la partida de práctica la que recorrió sin ser mayormente exigida en 43" clavados.

ZAGALA

800 metros suave

La defensora de la casaca blanca y oro que no ha conseguido dar a ella mayor brillo, fué esta mañana ejercitada suavemente.

A las órdenes del aprendiz Piva descontó 800 metros en 51".

PODEROSA

800 metros en 50" 2|5

La hija de Charming volverá a ser de la partida en la reunión del sábado próximo, y como al fin parece querer comportarse regularmente en todos sus compromisos, se presentará como uno de los principales competidores de dicha prueba.

Emilio Ruiz la pasó suavemente en la partida, que recorrió en 50" 2|5.

SIDERITA

Reprisará en breve

Cumple con regularidad sus ejercicios esta pupila de Casino y ello hace esperar que no demorará en ser inscripta.

Esta mañana tuvimos oportunidad de verla en la pista de vareo muy linda de aspecto y mientras el peón la sometía a una partida del lado opuesto a las tribunas.

Sin echar el resto recorrió 700 metros en 42" 2|5.

ARROZIN-LA TREMOUILLE

700 metros en 51" 2|5

Ambos pensionistas de Lacoste produjeron esta mañana un buen ensayo sobre la partida.

Conducidos por Peña y Coronel respectivamente descontaron 700 metros en 41" 2|5.

La hija de Dijón, intervendrá en la prueba de perdedoras del próximo sábado donde bien puede resultar la sorpresa.

DUSTY DAY

1000 metros en 1'3"

No ha sentido los continuos esfuerzos que ha venido realizando y que le valieran dos buenos triunfos. El hijo de Dusty Miller a pesar del estado un tanto delicado de sus remos no ha de tardar en obtener un nuevo éxito, lo que bien puede ocurrir en la prueba inicial del próximo domingo.

Dirigido por Francisco Arcuri empleó 1'3" en descontar 1000 metros.

SONSONETTE

1600 metros en 1'41"

Este regular hijo de Escamillo en sus pocas presentaciones ha demostrado ser muy regular y debe obtener su primera victoria en breve, pues está poseído de estimables condiciones.

Con Orduna recorrió la milla en 1'41", pero sin echar el resto.

MALBERRY

800 metros en 49" 2|5

Esta veloz hija de Méhari que tan pronto está en Palermo como en La Plata, viene siendo ejercitada de continuo a fin de ver si puede disputar algún compromiso favorable que le salga en ésta.

Piloteada por Coronel recorrió 800 metros en 49" 2|5 con buena acción.

MATACH

1000 metros en 1' 4|5

El hijo de Emilunga se halla en condicione de reaparecer y probablemente intervenga el próximo domingo en el handicap final, donde puede aspirar al triunfo, pues ha alcanzado una buena preparación.

Con Sebastián Ruiz y apareado a Noé que conducía Ferrari, cubrieron 1000 metros en 1' 4|5.

Hipódromo de San Martín

Programa completo para la reunión del 7 del corriente:

Premio Ovidio, distancia 1300 metros.— Leicester 56 kilos, Grand Couronné 56, Radina 51, Lolita II 54, Alfería 54, Baturra 54, Caretudo 53, Marabú 53, Legislador 53, Triplepatte 53, Ojo 53, Didimo 53, Dabiniocca 53, Pelusa 51, Brumosa 51, Cuña 51, Soguita 51.

Premio Coquetona, distancia 1400 metros. — Beligerante 58 kilos, Movimiento 56, G. Galeoto 56, Nipón 56, Brasero 56, Lord Primrose 56, Gaditano 56, Rigolboche 56, Orelta 54, La Trilla 54, Es Monona 51, Observador 50.

Premio Dionea, distancia 1500 metros. — Ñancú 56 kilos, Betún 56, Gallardo 56, Juan Moreira 56, Fleury 56, Prefacio 56, Filisteo 56, Puerto Rico 56, Causerie 54, Nika 54, Nogolina 51, Sarmital 53, Nopalito 53, Don Roberto 53, Juez de Alzada 53, Flor y Truco 53, Pobre Rosa 51.

Premio Ipso Facto, distancia 1000 metros. — Lady Valle 57 kilos, Abuelita 56, Sebastopol 55, Morfeo 53, Esculapio 52, Jocolí 52, Abeja III 49, M. Dyck 42, Judas 47, Astillita 44, Brigrins 43, Brumosa 42.

Premio Enero, distancia 2300 metros.— Cylleval 60 kilos, Girasol 58, Poolvis 52, Gral. Capdevila 51, Mac Adam II 51, Yupanqui 51, Quintuay 49, Danza 46, Plumista 45, Step Lively 45, Epsom 45.

Premio Trotol, distancia 1300 metros.— Salamero 57 kilos, Matador 56, Manguera 55, Saraca 54, Boy Scout 53, Dabiniocca 53, Esa Es 53, Florista 52, Cuore 51, Peregrino 49, Graselles 48, Buena Fe 48, Lens 48, Criollo II 48, Gato XII 48, Astillita 47, La Martina 45.

Premio Probo, distancia 1600 metros.— Pericles 58 kilos, Galán 53, Fragancia 51, Malambo III 51, Abbesse 51, Globo 51, Palito 50, Cayó Piedra 50, Last Stroke 48, Caretudo 48, Gral. Haig 48, Negocio 48, Payasito 48, Zarzuela 46, Heligoland 46.

Hipódromo de Temperley

Asignaciones de peso para la reunión a efectuarse el sábado 6 del corriente:

Premio Berthier, 1300 metros. — Zeppelin 57 kgs, Travesura 57, Chonguito 56, Jorge Ferro 54, Lord Cecil 52, Locatelli 50, Merry James 50, Chaira 49, Moujik 48, Afufa 48, Tina II 48.

Premio Bichito, 1100 metros. — Zar Nicolás 56, Medoc 56, Turro 56, Criollito 56, Inventor 56, Sangre Noble 56, Zeppelin II 56, Maxwell 56, Juramento 56, Marjolaine 54, Omisión 54, Little Girl 54, Baturra 54, Mísera 54.

Premio Bismark, 1000 metros. — Entrerriano 56, Cachil 56, Medio Día 56, Malvón 56, Dondevás 54, Cayó Nieve 54, Si Si 54, Torrecita 54, Cuzquita 54, Ojos de Oro 54, Fíbula 54.

Premio Black Prince, 1200 metros. — Granádero II 57, Inti 57, Lausing 57, Campo Abierto 57, Rodemensis 57, El Asalto 57, Canpolicán 57, Relmo 57, Prisionero 57, Bendición 55, Afrenta 55, Marietta 55.

Premio Bluff, 1800 metros. — Marzo 56, Trumpeter 56, Mederic 56, Raviucho 56, Chorro 56, Lujuria 54, Mago 53, Banquero 53, Cañón 53, Diamantita 51, El Bomba 50, Mostrador 50, Little Doly 48.

Premio Bolin, 1300 metros. — Castelar 50, Aníbal II 50, Don Emilio 50, Carahiguazú 50, Turro 49, Vto. Fresco 49, Steam 49, Nelumbo 49, Juramento 48, Perybebuy 48, Mitletoe 48, Zeppelin II 48, Bacanal 47, Marchanta 47, Maya 47, Diamantita 46.

Asignaciones de peso para la reunión del domingo 7 de enero de 1922.

Premio Alferez, 1200 metros: Dura 58 kilos, Chonguito 55, Jorge Ferro 54, Lord Cecil 52, Oda Real 50, Locatelli 50, Merry Janés 50. Chaira 49, Búgara II 48, Afufa 48, Tina II 48, Jill 48,

Premio Alisis.— 1100 metros: Inventor, Obus, L'Origan, El Barón, Medoc, Nimble, con 56 kilos. Marjolaine, Mauberge, La Pace, Omisión, Queen May, Cerdeña, Little Girl con 54.

Premio Allegretto, 1300 metros, Anulada.

Premio Almaviva, 2000 metros, Górgola 56 kilos, Sello 55, Adelión 50, Zar Nicolás, Maori, Usurero, My Victory, Tableau, Trumpeter, Petite Folle, Peringote, con 48.

Premio Amodeil, 1300 metros: Tuti, Peribebuy, Mago, Rodemensis, El Asalto Tableau, El Chajá con 57 kilos. Afrenta, Peregrina, Diamantita, Maya, Mísera, con ", Medoc, Sangre Noble, Pradrier, Mostrador, El Bomba, con 54, Baturra con 52.

Premio Apataco, 1100 metros, Valgria, Pigmeo, Baboso, Revistero, Burgano, Carahiguazú con 56 kilos, Ardagh, Mistletoe, Marchanta, Niña Bien con 54, Ravincho 53, Bendición y Cuscuta 51, Marjolaine 48.

Premio Altivo, 1200 metros, Pollo 57 kilos, Genio 58, Parejero 51, Bay Rum, Anibal II, Pedido, con 50, Castelar, Bacanal, Don Emilio, Boa con 49, Turro, Pescador, Nelumbo, Pel, 48.

Teatros — Van desfilando cómicos buenos, cómicos malos, autores, snobs, empresarios, musicantes y portugueses

La Opera Popular

Coliseo.—

La "Tosca" de Puccini subirá a escena esta noche, repitiéndose el éxito de su versión anterior en que tantos y tan merecidos aplausos tuviera su protagonista, la soprano dramática Massima Benedetti. La Benedetti, efectivamente, hace una Tosca convincente, vocal y dramáticamente. La secundarán el barítono Bartolini y el tenor de Angelis.

Para mañana se prepara un aconteci-

DE LA LIRICA DEL COLISEO



Alfredo Braglia, tenor que no es "cavaliere" ni siquiera "uff"! pero que canta como un "commendatore". Es el tigre lírico dramático de la temporada popular

miento. Algo así como las películas "extra - super - Ajuria"... El "Faust" de Gounod con actuación del notable bajo Gaudio Mansueto. Como la función es extraordinario y Mansueto, por su vozarrón y su figura lírica no tiene nada de barato, los precios suben. Cuestión de cotizaciones. Será un buen espectáculo. Al lado de Mansueto, en calidad de divo, actuarán los divitos de Angeli y Bartolini (Fausto y Valentín) La rubia Margarita corre a cargo de la señorita Morelli.

Para el viernes, otra obra de gran espectáculo, "Loreley", de Catalani.

Nuevo.—

La presentación de la soprano señora Lina Redel fué todo un éxito, anoche, para la artista y para la compañía. Se cantaba "Boheme" de Puccini y la señora Redel ha tenido oportunidad de hacerse aplaudir en justicia, su sentida caracterización de Mimí y su escuela vocal.

Fué un excelente espectáculo el de anoche, y se aplaudió también al maestro concertador, Ferruccio Cattelani. Para esta noche se anuncia "Trovatore", con la Galeazzi y Domínguez, tenor especializado en "piras" y arranques dramático vocales.

Llegó Pietro ¿Pietro, si es araucano, pu? Pietro Navia. Los buenos aficionados se acordarán de que hace años cantó muy bien la "Manón". Se presentará con la misma ópera, su caballo de batalla, el viernes. Para mañana, réplica de "Otello" con de Angeli.

Excelsior.—

Se defienden heroicamente los del condottiero Colleone. No llueven hortalizas del Mercado de enfrente sino aplausos y nutridos. Se hace una "media" en el Excelsior de la mejor calidad. Unas medias riquísimas. Anoche se cantó "Traviata" sin que ocurriera novedad alguna en el populoso barrio. Para hoy "Ernani" con el debuto de un barítono rigurosamente inédito, Antonio Tagliacozzo.

SUJETO LINNIG

Aquí de su piedad. En el amable elogio que de Vd. hice ayer, olvidé algunos honrosos datos biográficos. Cuando Vd. quiso advertírmelo anoche, yo, considerando la miserable exigüidad de su esqueleto, me limité a tocar su áspera cara de judío vergonzante, con mis dedos, que nunca han tocado cosa tan desagradable.

Voy a enmendar ahora mi falta. Porque confieso que esa omisión es una falta grave.

Hablé de Vd. o de sus vagas relaciones con la literatura. Dejé de lado lo más importante de Vd. Su faz de industrial.

Agreguemos "Linnig", además de ser autor de "Milonguita", descubrió la utilidad de los telones de seguridad, cuya ausencia añoró ayer; descubrió, lógicamente, que es mejor tocar la "guitarrita", que tener ideas, cosa que él dejó en manos de Martínez Payva. No tenía otro remedio. Ya que la ingenua "Milonguita" no lo sustentó, prestóle ese amable favor la "guitarrita". Vivía en Adrogué y placíale ir en "ferrocarril".

Disculpe. Esto fué lo único que omití en el rato perdido que utilicé dándole una celebridad de tipo de imprenta de la que Vd. carecerá siempre.

Nada más. Su piedad está por encima de estos olvidos. Pero no se olvide Vd., de que firmar, cuando se tiene un apellido, cosa que en Vd. es fabricada sin duda, es dar la cara.

Pero Vd. no conoce otra cosa que lo que da. La espalda. Y claro está, se confunde.

Pablo Suero.

M|c.: Bolívar 456.

EL Dr. MARTINEZ ZUVIRIA MANDO BUSCAR LA GRAMATICA

Al finalizar nuestro concurso — especie de elocuente balance, librado al juicio del público, que es el mismo que hace los éxitos — pusimos a disposición de los agraciados, tres volúmenes de Gramática Castellana, que adquirimos en una de las principales casas editoras de la capital.

Descontamos el éxito desde el primer momento, y no nos extraña la sinceridad de un autor, que ocupó en la gran carrera, uno de los últimos puestos y que se quejaba así:

—¡Qué lástima! ¡Tengo mala suerte! Yo quería tener muchos votos para ganar la gramática. ¡Tengo tantas ganas de saber qué es eso! En fin; no tendré más remedio que comprarla algún día, para enterarme de qué trata...

Y le preguntaba a otro escritor amigo:

—Che, ¿hay gramáticas con ilustraciones? Me gustaría tener un libro de esos con dibujos...

Cumpliendo con nuestra promesa, pusimos en nuestro local de redacción y administración (Sarmiento 1546), los tres flamantes libros a disposición de los aventurados ganadores. Han transcurrido las primeras veinticuatro horas del fallo popular y sólo uno de los agraciados se ha dignado buscar la divina Gramática: el doctor Gustavo Martínez Zuviría (Hugo Wast) nos envió, en su nombre, a uno de ssu escribientes... Se trató de un jóven pálido, de aire triste: un tanto pensativo.

Antes de entregarle el libro, leímos la tarjeta de Zuviría. La transcribimos:

Gustavo Martínez Zuviría saluda a Uds. afectuosamente y les ruega entregar al portador, la Gramática ganada, pues tendrá un gran placer en verla. Muchísimas gracias."

Deseando conocer algunos detalles de este "gran escritor" (dicen que es alto), interrogamos a su representante:

—¿Tiene talento el doctor?

—No me comprometa, amigo — nos dijo — El me paga, ¿sabe?... Pero...

—¿Usted le ayuda a escribir las novelas?

—¡Avise! — contestó el muchacho indignado.

—¿Cuándo escribe?

—¡Oh, siempre! Es un "regadera" bárbaro. Concibe a cualquier hora; otras veces dicta... Hay que ver las macanas que dice!

El muchacho, poco a poco, se iba desahogando; nosotros lo pinchábamos.

—¿Y los argumentos?

—El hace las cosas sin argumentos. De repente empieza a describir un paisaje, y mete en el paisaje a una mujer; luego a un hombre, después los junta, los separa, los hace sufrir... y dos o tres días más tarde, cuando lleva gastados cuatro o cinco "blocks" me pregunta: "Che, López: ¿qué le parece si muriera Julieta?" ¿Se da cuenta, señor periodista? Yo, según el humor que tengo, le contesto: "¡Mátela, doctor!" o "¡Déjela, pobre mujer!" El respeta mis opiniones y de paso me paga muy poco.

—¿Gana mucho dinero Zuviría?

—No siendo en el teatro, sí. Las macanas, o novelas, le producen bastante. Recuerde usted que el insigne Valera, no ganó con "Pepita Giménez" el dinero suficiente para comprarle un vestido a la esposa... Pero este Zuviría tiene una suerte bárbara...

Dicho esto, el joven escribiente del "genio", se marchó con la Gramática bajo el brazo.

Recordamos a los otros dos ganadores que tenemos los ejemplares a disposición.

ANOCHE CASTIGAMOS A UN COMPADRITO

La galera, la gomina y el cuello asfixiante, no anulan al compadrito. Ayer nos fué preciso repeler con una paliza la agresión de un malevo de traje entallado. Ese mozo creyó que su calidad de tesorero de la S. A. de Autores le permitiría contar con la tolerancia policial en todo sitio público. Pero la policía nos lo sacó de las manos y lo arrojó a un calabozo. En vano invocaba como inmunidad su condición de autor de "Milonguita".

Si a estas horas el malevo está en la calle será merced a la probable intercepción de la pebeta más linda e'Chiclana.

Nos damos por satisfechos con los cuatro puñetazos que pegamos con algún asco.

LOS BENEFICIOS DE MAÑANA

Tres beneficios se anuncian para mañana. En la Comedia, el barítono Cortés ofrecerá su serata d'honore con un interesantísimo programa en el que figura "La Corte de Mesalina" y "La Corte de Faraon".

El celebrado actor cómico Quintanilla prestará su concurso en esta velada, que promete alcanzar hermosas proporciones dadas las simpatías de que goza Cortés.

La festejada tiple Emilia Rico se beneficiará en el Mayo, y demás está decir que lo hará con tetro lleno, pues cuenta con admiradores entusiastas.

La Rico es una de las buenas artistas del género.

—Al correcto actor Otegui le será ofrecido un beneficio en el Variedades.

El programa que este artista ha preparado con tal motivo es interesante, lo que unido a los afectos que tiene conquistados bastará para que el éxito más lisonjero acompañe a esta velada.

SE CONFIRMO EL EXITO OBTENIDO EN EL SAN MARTIN

Ha quedado ampliamente confirmado el éxito obtenido en el San Martín, de la nueva compañía de opereta y zarzuela Soria.

Los artistas que tomaron parte en las obras que subieron a escena recibieron la recompensa de su labor con los entusiastas aplausos que recibieron.

Se anuncia para en breve "La tempestad" y debut del barítono Juan Ortega.

Con "La Dolores", hará su presentación la tiple dramática María del Carmen Piñeiro.

ANOCHE CELEBRO ASAMBLEA LA UNION DE ACTORES

Llueven cargos contra el presidente De Rosas

Se vota la ruptura del pacto por unanimidad después de retirarse la C. D. - Gran tumulto

No obstante haber anunciado desde hace días la presentación de su renuncia, el actor Enrique De Rosas ocupa la presidencia al iniciarse la sesión anoche una hora después de cerrados los teatros.

De inmediato comienza el chicaneo para eludir la asamblea y el presidente sostiene que siendo ochenta y siete los firmantes del pedido de convocatoria deben hallarse presenta esos ochenta y siete socios o anularse la sesión. Alrededor de semejante tontería empieza el debate. Sácase entonces a relucir el artículo 43 de los estatutos según los cuales para toda asamblea extraordinaria es menester dar previo aviso con conocimiento de la orden del día a las compañías en jira a fin de que éstas envíen sus sufragios.

Más tarde, de la comisión directiva, surge el criterio que por lo menos debe haber presentes veinte miembros de entre los signatarios de la convocatoria. Se discute mucho sobre tan curioso procedimiento y como en el recuento que ordena hacer la presidencia el número de los tales presentes excede de veinte, se pasa a la orden del día.

El señor Giussani dice que el señor Brieba ha hecho un triste papel con la no asistencia de la mayoría de los que firmaron la solicitud que él patrocinaba.

El señor Brieba se dispone a fundar las razones de la convocatoria. Lee numerosas carillas. Empieza por señalar que no le guía interés personal alguno. Hace después un símil de confitería y habla de la torta Federación y del pastel-Pacto. Hace presente que la prensa y toda la opinión claman por la paz de las gentes de teatro. A su juicio el enemigo ya no existe. Cuenta los sacrificios que debieron hacer los que tuvieron escrúpulos y quisieron mantenerse hasta el último momento fieles al pacto. Señala las diferencias económicas entre la Unión y la vieja Sociedad de Actores y dice que esta última puede en la actualidad pagar un alquiler de más de cuatrocientos pesos mientras aquélla no alcanza a cubrir sus gastos de locación que son mucho menores. Dice que la Federación de Gentes de teatro puso al comienzo del conflicto a nuestra escena en grave peligro y al mismo riesgo la está exponiendo ahora la alianza absurda de empresarios, autores y actores. En el curso del año, agrega, hemos perdido cuatro teatros importantísimos y hemos ganado dos problemáticos. Denuncia el peligro del repertorio extranjero. Dice que De Rosas "está viendo los toros desde la barrera porque su compañía no cultiva el repertorio nacional y que otra sería la opinión de De Rosas si el pacto hubiera establecido el compromiso de hacer esencialmente teatro del país". Afirma que a todos los empresarios les conviene el arreglo y que el empresario que lo niegue "debe ser mandado en observación al Hospicio de las Mercedes". Recuerda las violaciones indicadas por el autor señor Collazo que son las menos y sostiene que un llamado pacto de honor cesa de hecho en cuanto se le viola. Se dirige después a la presidencia con estas palabras: "Lamentándolo, es a usted, señor De Rosas, a quien voy a cargar la romana". Se burla de la condición de autor dramático oculta por el señor De Rosas hasta la última asamblea del Círculo. Y hablando del pacto dice, dirigiéndose al presidente: "Usted lo violó antes que el empresario Quiroga y eso que para ganarle de mano a Quiroga hay que madrugar o no acostarse." Acusa al señor De Rosas de haber hecho entre otras obras del repertorio vedado, "Los mirasoles", en el Azul, de votar en el Círculo sin reparar en su condición de presidente de la Unión y de haber contratado elementos inhibidos. Volviendo a la concordia dice después: "La necesidad del arreglo está en todas las conciencias, no quiero hacerle el flaco favor a usted, señor presidente, de pensar que no está en la suya.

Presenta después una moción de arreglo sobre las siguientes bases: 1o., olvido absoluto de odios y rencores; 2o., que no se admitan en adelante solicitudes de ingreso; 3o., que no se cobren por el momento en ninguna de las dos entidades cuotas mensuales; 4o., que se deleguen tres miembros de cada entidad para formar un consejo que estudie el estado financiero de las dos sociedades; 5o., que a los cuatro meses de este convenio se nombren dos delegaciones para redactar nuevos estatutos de una nueva sociedad cuyos fines sean democráticos, en que estén separados en secciones los actores, los actores - empresarios y los actores españoles y coristas. El señor Brieba finaliza su alegato diciendo que debe comunicarse la ruptura del pacto por nota a la Sociedad Argentina de Autores y a la Sociedad de Actores.

El presidente De Rosas trata de levantar los cargos, según él, pero los orilla. Defiende el repertorio extranjero. Se declarada autor de quince actos originales y de infinidad de traducciones. "No me desmontaré así no más del burro o del Pegaso, que no sé bien lo qué es", dice.

Agrega que hace días que presentó su renuncia y pregunta a los asistentes si tienen reproches que hacerle.

—Yo sí, dice el actor José Franco y hace mucho tiempo que quiero decírselo. Usted está asociado con el empresario Delgado, quien en estos momentos falta al pacto que firmara.

De Rosas sostiene que él hace lo que le da la gana y Bastardi le pregunta para qué hicieron el pacto entonces.

Franco prosigue: "Usted contrató al señor Sabino de la Vega y en una lista que la primitiva comisión me pasó ese señor figuraba entre los inhibidos como cabecillas de la Federación.

Pérez Bilbao reafirma la existencia de listas negras.

Giussani pide la palabra para volver a la cuestión. Dice que no deben interesar las cifras sino la parte artística y hay que defender los prestigios de nuestro teatro. Se dice enemigo de la doble personalidad de los actores y expresa que es una vergüenza que sea presidente un actor-empresario. Agrega que hay que ser generosos.

Gialdroni dice que es partidario del arreglo siempre que viniese la solicitud de la parte contraria. Señala a los empresarios y a los autores como los enemigos comunes.

Giussani vuelve a abogar por la paz. Refiriéndose a la escasez de socios presentes asegura que muchos no vinieron porque los empresarios los amenazan con no reanudar contrato en el caso de que votasen contra el pacto.

Fuentes niega la existencia de inhibiciones. Dice que en la asamblea hay una mayoría ilegítima de los que se infiltraron después de traicionar a la otra sociedad. Dice que esa mayoría tuvo la habilidad de esperar a plantear la cuestión cuando están fuera de Buenos Aires los socios de verdad. Afirma que se quiere destruir a la Unión y saca a relucir nuevamente el famoso artículo 43.

Brieba acusa entonces a la comisión directiva de parcialidad y dice que tuvo tiempo de mandar las comunicaciones que prescribe el artículo 43 y que si no lo hizo fué intencionalmente.

A Fuentes se le ocurre una fábula que extrae de la Biblia sobre la paloma del viejo Noé y Brieba lo interrumpe: "La palomita soy yo; pero a mí no me ha mandado nadie."

Fuentes pretende que se convoque a una nueva asamblea de acuerdo con el artículo 43 y niega la soberanía de la asamblea.

Giussani declara que las compañías en jira están al margen del pacto por su comportamiento y que por lo tanto no se las puede consultar.

El presidente De Rosas afirma que esas compañías están autorizadas para violar el pacto.

El actor Mania acusa a Fuentes de querer entorpecer la asamblea cuando advirtió que era mayor el número de los rupturistas que lo que calculó en el principio.

El actor Cerri, en una breve y sensata alocución separa dos clases únicas de actores, los asalariados y los empresarios. Habla de la lucha entre el capital y el trabajo y dice que es ceguera pretender que exista una alianza entre representantes de esos dos factores. "Estamos en una cárcel dorada", agrega.

Félix Rico vuelve a poner en el tapete las flagrantes transgresiones del pacto. Dice que las infedelidades fueron a la recíproca. Acusa a Quiroga, Casaux, Parravicini, De Rosas y Gutiérrez. Reprocha la parcialidad manifiesta de la comisión directiva. "Queremos salir de esta situación de subordinados y tendremos que definir esta noche si somos actores o marionetas", termina diciendo.

Giussani vuelve a abogar por la ruptura y dice que procede votar.

Félix Rico, increpado por Pepe Ratti, explica por qué renunció de la comisión. Denuncia el imperialismo del señor De Rosas, quien imponía su voluntad a los miembros de la directiva.

De Rosas contesta que en efecto la comisión está viciada porque sus componentes van a comentar las mociones a los cafés y vestíbulos antes de presentarla. Se personaliza con Leopoldo Simari y con Brieba.

Salen a relucir ciertas veleidades del oportunista Ruiz París y se disputan la presa por un lado Pepe Ratti y por el otro Brieba. Ruiz París queda mal parado.

De Rosas explica después su renuncia y dice que va a explicarla. Refiriéndose a la moción de Giussani sale con este desplante: "No permito que se vote este asunto estando yo en la presidencia, porque la asamblea no está dentro de los estatutos."

Más adelante, De Rosas sindica de traidores a los que ingresaron a la Unión después de haber actuado en la Federación.

Bastardi insiste sobre la inutilidad del pacto. Defiende la actitud del empresario Quiroga. Pronuncia esta frase: "Entre los fundadores de la Unión de Actores no había ni calidad ni cantidad..."

Aquí se arma un gran tumulto. Gialdroni desafía a pelear a Bastardi y lo insulta. Bastardi le responde con hombría. Vuelve la calma y Bastardi aclara su frase: "Entre los fundadores de la Unión de Actores no había ni calidad ni cantidad como para representar en todas sus faces al teatro nacional."

En este momento la presidencia hace llegar hasta nuestro cronista el aviso de que su presencia no es grata en la casa y éste se retira.

Poco después Pepe Ratti habla por teléfono a nuestra redacción para comunicarnos que Gialdroni y la barra que responde a la comisión directiva se retiró con escándalo en el momento en que iba a hacerse la votación. Pepe Ratti nos dice que la asamblea debe anularse y otras estupideces.

A poco nos comunican desde la Unión que se votó por unanimidad la ruptura del pacto, después que se levantara una acta en la que contra el abandono que hizo del recinto al verse perdida la comisión directiva y sus secuaces.

En suma, una sesión tumultuosa en la que se dijeron muchas sandeces, pero que sirvió para demostrar que no tienen ambiente los que pretenden que el conflicto teatral persista. Los actores de la Unión le han dado una leccioncita a los autores del Círculo.

Cuando los rupturistas abandonaron a su vez el local, los pactistas que habían ido a deliberar a un café volvieron a la casa y reabrieron la sesión con el pueril pretexto de que se había pasado a cuarto intermedio. Se dió cuenta en la pretendida sesión, de la nota que había sido entregada media hora antes a un empleado de la casa, en la que constaba el voto firmado de los rupturistas, quienes habían nombrado para la oportunidad presidente a Leopoldo Simari y secretario a Félix Rico.

La nueva asamblea falluta decretó nula esa nota y resolvió convocar a otra asamblea.

Pero los hechos no se borran así como así. El cisma no se puede evitar. Ahora se formará la coalición de los actores que responden a Casaux, a Vittone y a De Rosas. Pero quedarán abiertos para el repertorio libre los teatros de la Federación y el Porteño y el Smart, este último con la compañía Simari - Franco.

¿QUE COMPAÑIA VA AL MARCONI?

Como se sabe el teatro Marconi ha tenido que cerrar sus puertas debido a la fuerte afonía que le había atacado al actor Tignani, al extremo de dejarlo imposibilitado para trabajar.

Miguelito Gea, popular empresario de este teatro, trabaja día y noche para combinar un elenco que haga la presentación en su sala el sábado próximo.

Los hermanos Pibernat, barítono y maestro respectivamente, ultiman la combinación de una compañía de opereta española, y nada difícil sería que hoy quedase ultimado el negocio.

Horas más y algo quedará resuelto.

EL CARTEL DEL NACIONAL

La bonita comedia de Pedro E. Pico y Samuel Eichelbaum "Doctor", sigue firme en el cartel del Nacional, ocupando dos secciones diarias y atrayendo numeroso público que festeja el acierto de autores y actores.

"Escalera real" y "La rosa de hierro" acompañan a "Doctor", formando un programa interesante. Consignamos la grata nueva de que hoy no aperece en ese cartel ningún sainete barato, de los que tanto abundan por esos barrios.

Nos felicitamos de la grata nueva.

CONSECUENCIA FATAL

Ramón Gómez de la Serna, en una de sus graciosas "Gregurías", dice, que "los escritores no deben escribir con un reloj sobre su mesa, porque el relop achica el pensamiento y corta el vuelo de la imaginación".

Consecuencia fatal: la mayor parte de nuestros autores teatrales escriben con sesenta relojes sobre la mesa.

Y sino que venga Dios y lo vea.

EL DEBUT DE LOS PODESTA

Con dos estrenos anuncia la compañía Podestá Hnos. su debut en el Apolo para mañana. Son dichas producciones "Alma Mater" pieza en tres cuadros original de Rafael di Yorio y "Canto a la vida", comedia en tres actos de un señor Mario C. Leguizamón.

En última sección reprisarán el interesante drama de don Martín Coronado "Sebastián".

Los precios fijados para las funciones de esta temporada veraniega son populares.

POR EL AVENIDA

Han comenzado los ensayos de "Adelante los golosos", revista de Alejandro Ballestero y Cancio Millan con música del maestro Ortega que se estrenará la semana entrante.

Continúan llevando extraordinario público las revistas "El Paraíso Perdido", y "Las Hijas del Placer".

A propósito de estas dos producciones hemos notado que solo en la primera la tiple cómica Sta. Arellano tiene alguna actuación, restándosele trabajo en otras.

La empresa debe velar más por sus intereses y distribuir los papeles a conciencia prescindiendo de vinculaciones a que esté ligada.

La Arellano es una artista de cartel, a quien el público la distingue pues le ha dispensado siempre calurosas manifestaciones motivos más que suficientes para que se le confíen roles donde pueda destacarse.

A este paso Lolilla vas errando la carrera artística.

"PADRE NUESTRO"

La compañía Cassnell-Llirí,Mansilla prepara activamente los ensayos de esta nueva producción del conocido novelista Marcelo Peyret, que se iniciara hace poco en las lides teatrales con "El pecado de los hombres", obra que la compañía de Angelina Pagano estrenó en el mismo teatro Smart con buen éxito.

"Padre nuestro" está inspirado en una propia novela del autor, novela que fué un gran éxito y de la cual se agotaron varias ediciones.

Los del Smart confían ampliamente en este estreno.

JUAN VIDAL HACE SEGUROS DE VIDA

Juan Vidal, que hace tiempo partió en jira en aquel elenco que dirigiera Angela Tesada, nos escribe desde Río IV para hacernos saber que ha hecho abandono total de su profesión de actor para dedicarse al oficio de asegurar vidas. Dice que le va bien y que piensa dejar las pelucas, guardadas largo tiempo.

Nosotros damos la noticia por si otros actores quieren imitarlo. (Conste que esto no es consejo).

EXPLICANDO UN FENOMENO

Los comentarios a nuestro gran concurso — ¿cuál es la peor obra nacional? estrenada en el año? — son muchos. El final levantó ronchas a granel. Respecto al premio otorgado a Martínez Zuviría y a la cantidad de votos obtenidos, un lector nos pregunta cómo es posible que habiendo fracasado la obra y habiendo sido efímera su duración en los carteles puedan haberla visto tantos espectadores como aparecen votando.

En contestación a la pregunta del ingenuo lector le diremos que han votado, contra su "obra teatral" todos los lectores de las novelas cursis del señor Zuviría.

¿Se explican ahora el fenómeno? Nosotros, sí. Es una cosa clara como el agua.

ALBALADEJO NO QUIERE SER MENOS

El diminuto a la par que regordete tenor cómico Albaladejo, que con tanto éxito actúa con su bien disciplinada compañía en el Variedades, no quiere ser menos que sus compañeros, y anuncia para el viernes próximo su función de beneficio.

Consta el programa preparado por Manolillo de "Las Corsarias", y "Serafín el Pinturero". dos obras de gran éxito.

Que la suerte le acompañe. El chico se lo merecen.

NUEVA COMPAÑIA

El conocido actor Otegui, al frente de un disciplinado elenco, se presentará pasado mañana en el teatro Pueyrredón de Flores.

Otegui tiene para poner en escena las mejores obras del repertorio, y un buen número de estrenos.

DEBUTO MARIA ESTHER LAGOS

Anoche debutó en el teatro de Verano, con la compañía nacional que allí actúa, la simpática tiple cómica María Esther Lagos, una de las artistas jóvenes más simpáticas y de más porvenir en nuestra escenañ El rebut de María Esther fué sumamente festejado.

La incorporación de esta agradble artista hace más interesante el conjunto.

A LA CONQUISTA

Hoy partió, con rumbo a Valparaíso, en tren... de conquistar aplausos y dineros, todo el elenco nacional, que capitanean Susana Vargas, Juancito Fernández y Valichelli. ¡Buen viaje!

SE ENSAYA

Esta tarde, a las 3, comenzarón los ensayos del nuevo conjunto nacional, que bajo la dirección del actor cómico José Ramírez, actuará en breve en el teatro Variedades. Para el debut, se preparan dos interesantes estrenos.

"AMORES DE ALDEANA"

Esta noche se estrena en el Variedades por la compañía Ceperis-Albaladejo, la zarzuela en un acto dividida en 3 cuadros, original de Amadeo González y Pedro Giralt, música del maestro Luis Almodovar, titulada "Amores de Aldeana".

De esta nueva producción se nos han adelantado buenos informes.

DAGLIO Y LOS SUYOS

La compañía encabezada por el primer actor Antonio Daglio, ha sido contratada para dar tres funciones en el cine-teatro Chacabuco, los días 5, 6 y 7.

La troupe se presentará con "Todo bicho que camina, etc....", "Hasta al guapo más pintado se la dan de contundencia" y "La daga de los cantores".

Football y todos los demás deportes

LOS AMATEURISTAS EN EL PARAGUAY

También allí, han querido hacer llegar la intriga

Ya lo hemos dicho repetidamente: los amateuristas no quedarán tranquilos hasta tanto no hayan conseguido molestar a todas las instituciones sudamericanas, para tratar de llevarlas a la indisciplina.

Son conocidos los casos del Brasil, Chile y Uruguay, para que nos ocupemos nuevamente de hacer resaltar la intriga amateurista. No faltaba sino el Paraguay, para que la cosa quedara completa, pues todavía no podemos tener en cuenta al Perú quien recién está en los primeros pasos del deporte.

Y allá han dirigido sus miras. Primero, durante el certamen sudamericano, no reparó Tellechea en Río de Janeiro de tentar unos "toqueteos" con los delegados paraguayos al Congreso último; tuvo la satisfacción de ser escuchado, pero, claro que no tan fácilmente se consiguen contingentes tan importantes. Pero, los amateuristas como buenos "negociantes" saben que en la insistencia está el triunfo. Y van la primera vez y no obtienen resultado; insisten nuevamente y se repite la negativa. Pero, no por eso dejarán de seguir trabajando el asunto. Viven con la esperanza de que después de tanto remachar conseguirán ajustar el clavo.

Y en ese tren de pensar, han vuelto ya a insistir con los paraguayos, según lo hemos comprobado en unos comentarios que publican diarios de Asunción y que transcribimos más abajo. Los amateuristas quieren convencer a los buenos fotballers del norte, pero, por ahora, parece que los tienen bien "manyados" y ni siquiera le llevan el apunte.

He aquí lo que dice "El Diario" de Asunción, en el número del 27 de diciembre último:

"Nuestro colega "El Liberal" denunció ayer al público que la Asociación Amateurs de Buenos Aires, la provocadora de todas las discordias y anarquía sudamericanas, proyecta enviar a nuestra capital una delegación de footballers de su vicioso seno para realizar encuentros con algunos de nuestros clubs, con incontables ventajas y liberalidades en lo que respecta a gastos y con el fin especial (y aquí va su exclusiva mira) de estrechar vínculos con los footballistas paraguayos.

Su plan y su fin no pueden escapar a nadie, porque son claros los amateuristas. Deseosos de provocar la división del football paraguayo única forma de conseguir adeptos a su nefasta causa, quieren venir a ésta sin pensar en los gastos, apelando a su conocido procedimiento de largar dinero sin pestañar y halagar de mil maneras el orgullo de uno o dos clubs rememorándoles las ventajas que alcanzarían apartándose de aquélla, vale decir de los injustos y arbitrarios y al final, la necesidad de formar otra liga para salvar los prestigios de su nombre y su porvenir.

Felicitamos sinceramente a nuestro colega "El Liberal" por la valentía con que denunció este hecho y por las declaraciones que hizo respecto a su futura acción contra los detestables amateuristas. "El Diario" en más de una ocasión, ha hecho saber al público, lo que piensa de la Amateurs de Buenos Aires y ha calificado como merece, cuando provocó la anarquía en el football uruguayo. Por tanto, fiel a su programa y manera de pensar, no escatimará espacio ni tiempo para bregar en contra de cualquier empresa o tentativa amateurista que tenga por mira relacionarse con los paraguayos.

No permitiremos ni siquiera que esa gente pise nuestro puerto; defenderemos la unidad nacional de la Liga Paraguaya, única y exclusiva representante del footballismo paraguayo".

Hasta ahí "El Diario" de Asunción.

Quiere decir, pues, que los tienen 'calados" a los amateuristas.

Con eso nos conformamos.

MUJERES CONTRA HOMBRES...

Recientemente se ha jugado un match internacional entre un equipo de mujeres y otro de varones, en Estados Unidos. Vemos aquí a la señorita capitana "corsaria" Alicia Kelly estrechando la mano del capitán Lynch. El match se jugó en Soccer y como el periódico de donde tomamos la nota gráfica no dice quién ganó, suponemos que ha sido el sexo fuerte el que reivindicó sus fueros

PARECEN VASCOS Y DEBIAN SERLO

Los miembros del consejo divisional de la Asociación Argentina parecen vascos y debían serlo por lo testarudos; — y discúlpenos la honrada colectividad vascuence el haberlos comparado con esos señores; — El asunto de la protesta de San Telmo v. Sp. Monserrat; es claro como la luz del día; se trata de una protesta y como tal debe resolverse en ese cuerpo pero los señores del divisional, (no les decimos gatos porque se ofenden; ellos y los animalitos) no lo creen así y arguyendo de que se trata de la aceptación o del rechazo de un field y resolvieron enviar la nota protesta al consejo superior después de haber dicho unas cuantas sandeces contra este cuerpo.

El consejo superior, si bien se avocó el estudio de la cuestión, sentó la doctrina de que las protestas del campeonato deben fallarlas el consejo divisional; pero los pobres hombres del divisional, no lo han entendido así, y no han sabido o no han querido aprender la lección que se les daba; y han resuelto ratificarse en su primera resolución.

Después de esta tozudez y para comprender las cosas, damos la razón a aquel dirigente que no hace muchos días nos decía que el consejo divisional era una bolsa de gatos, que había que eliminar para bien del deporte.

Y al darle ahora la razón a ese dirigente, hemos pensado también que sería conveniente que el doctor Cabred, asistiera a una de las reuniones del divisional. Por lo menos, más de uno lo acompañaría al Open Door.

LOS QUE NO SABEN PERDER

Ya nos ocupamos días pasados de la actitud del club Charley, es decir, de su equipo de intermedia, al retirarse de la cancha en son de protesta mientras jugaban con Excursionistas y perdían por 6 goals contra 2.

Hoy, nuevamente, volvemos a lo mismo. El domingo último, Charley jugó con Gimnasia y Esgrima de Lanús y hallándose perdiendo por dos goals a cero, se retiró de la cancha en son de protesta contra el referee.

Nosotros conocimos al Charley en sus comienzos en el football oficial, y si mal no recordamos, ese mismo Charley tuvo en CRITICA a uno de sus buenos amigos

Pero, al paso que va, están desdiciendo sus buenas cualidades y nos están dejando como trapo sucio ante los aficionados.

Los partidos hay que saber perderlos. Esa es cualidad de deportistas y de correctos y si el Charley no lo entiende así bueno sería que abandonase sus gestos de estos últimos tiempos, para no verse obligados a abandonarlos por resolución disciplinaria.

¿Entendido, jovencitos del Charley?

SORTEO PARA LAS SEMIFINALES DE INTERMEDIA

El viernes, en la Asociación Argentina se llevará a cabo el sortero para las semifinales del campeonato de intermedia.

Están clasificados ganadores de las respectivas zonas los clubs Temperley, Urquiza y All Boys.

El club que resulte vencedor jugará la final con el clug ganador de la sección reserva, o sea Boca Juniors.

Los mismos perros con diferentes collares

La vez pasada se había constituido un comité olímpico. Lo formaban una punta de personas respetabilísimas, pero, completamente agenas a los deportes.

Eran esas personas de la "alta sociedad" que en algo deben meterse para hacer resaltar "su" obra de contribuyentes a las buenas causas.

Pero, no consiguieron ni siquiera hacerse conocer.

Murieron antes de tiempo.

Ahora, aparecen nuevamente. Son los mismos, pero han resuelto denominarse diferente.

Antes eran "Comité Olímpico Internacional". Ahora son "C. F. Deportivo Nacional".

Y han salido a la luz. Por lo menos así nos lo hace pensar una nota que han dirigido a la Asociación Argentina, invitándola a una reunión preliminar a objeto de dejar constituido ese comité cuyos fines, no sabemos todavía cuales son.

A otro puerto con ese barco, señores. Ya existe una Confederación Argentina de Deportes y bien constituida para mejor.

OTRA VEZ EN LA BOLSA

La nueva comisin de Sportivo Palermo, en su primera reunión hizo los nombramientos de práctica, entre los cuales figura el del señor Colangelo, para delegado del club ante el Consejo Divisional.

Por lo visto, el amigo Colangelo está decidido a formar entre los distinguidos miembros del cuerpo más importante de la Asociación Argentina de Football...

Nuestras sinceras condolencias al que por propia voluntad vuelve de nuevo a la "bolsa"...

EL INFORME DEL REFEREE DELFINO

El domingo último, el referee Delfino dirigió el match entre San Lorenzo y Estudiantil Porteño. En ese encuentro, como se sabe, se produjo la agresión de Monti a Sarrasqueta, con el agravante de que al permitírsele su reingreso a la cancha, volvió a insistir y en lugar de hacer uso de sus puños lo hizos de sus pies, para dejar en condiciones lamentables al mismo Sarrasqueta de Estudiantil Porteño.

Sin embargo, el señor Delfino, que debe ser un hombre muy cómodo, aún no ha elevado el informe de práctica. Los reglamentos establecen que este debe enviarse a la Asociación Amateurs, antes de las 48 horas posteriores al match.

¿Qué hace, compañero Delfino? ¿Lo está estudiando?

¿Se lo ha dado a algún dirigente de San Lorenzo para que le coloque algunos parrafitos?

No queremos ser indiscretos, pero ayer hablando con D'Elía, nos dió a entender que el informe estaría redactado al gusto del paladar de los de San Lorenzo. Nosotros no decimos ni sí ni no; pero, por lo que venga, queremos adelantar la información.

Que salga el informe, pues.

¿Y ESA COMISION?

Que los dirigentes del football es gente trabajadora es cosa que nadie pone en duda. Lo prueba el hecho de que ninguna de las subcomisiones que se designan pueden reunirse alguna vez y que cuando se hace alguna citación se da el caso de que los citados se presenten pero los miembros de la comisión investigadora, no. Y estas anomalías ocurren tanto en la Amateurs como en la Asociación Argentina, donde hay personas que tienen el don de la informalidad.

Tal es lo que ha pasado ayer en la Asociación Argentina. La subcomisión especial que entiende en el lío Sp. Barracas - Nueva Chicago, había citado a los jugadores Daneri, Cruz y Castoidi, para que prestaran declaración. Pero lo rico del caso, es que los jugadores citados acudieron a la citación, no haciéndole en cambio los miembros de la citada comisión.

Los pobres jugadores estuvieron casi dos horas, esperando a alguno de los miembros investigadores, pero como ninguno de ellos apareciese, el consejero Dos Reis, tuvo que tomarles declaración.

¿No les parece señores dirigentes, que es bueno un poco más de formalidad?

UN DISCRETO PORCENTAJE

A ciento cuarenta y siete pesos asciende lo recaudado en el match que jugaron el domingo último las intermedias de los clubs San Martín y Central Argentino.

Es, sin disputa, un discreto porcentaje, máxime si se tiene en cuenta que en el field no había ni un solo vigilante para evitar la entrada de los "portugueses".

LOS REFEREES TAMBIEN JUEGAN

El domingo próximo, aprovechando la relache, los referees, a pesar de la canícula, desafiarán sus azotes y jugarán un match de football, no siendo óbice para ello la temperatura.

La trenzada será con el team que los empleados de FF. CC. del Estado tienen afiliado a la Federación de Empleados Nacionales.

El cuadro representativo de los jueces estará así compuesto:

Cúneo; Martínez y Colombo; Alzúa, M. Grispan y Leguazzi; Cúneo, Roggi, Pyke y Cossolí.

El control estará a cargo del requeteconocido árbitro amateurista don Elmo Regazzoni, a quien se le ha ofrecido la dirección, con la especial condición que deberá desalojarse eso que le llaman bigote, de lo contrario lo dejarán en "offside".

LOS URUGUAYOS RECLAMAN LAS COPAS

La Asociación Uruguaya de Football se dirigió a la similar Argentina, en una atenta nota, solicitando el envío de las copas Newton y Lipton.

Por otra parte, la entidad madre ya así lo había dispuesto en la última reunión que sostuvo el Consejo Superior.

En consecuencia, a la brevedad se le enviará a la susodicha institución dichos trofeos que por méritos le corresponde tener.

EN IGUALDAD DE PUNTOS

No solo los mens sanas platenses se conformaron con empatarles el match al primer equipo de River Plate, perjudicándoles con el punto perdido, en grado sumo al cuadro darsenero que venía encabezando la sección, sino que también los de la intermedia sufrieron casi igual perjuicio.

El resultado final fué también un empate y ello a River Plate lo pone en igualdad de condiciones con San Lorenzo de Almagro.

Es una lástima que después de haber hecho una campaña tan buena la intermedia darsenera quien llevando una ventaja de más de cinco puntos de San Lorenzo venga ahora tras mala racha a colocarse en igualdad de puntos.

JUGADOR LASTIMADO

El pebete de la cuarta división del club Atlanta, Rafael García se encuentra lastimado de un brazo, consecuencia de trabajo.

Por lo tanto ha de guardar sociego y no actuará hasta la temporada entrante.

Que se cure pronto, bueno.

LOS URUGUAYOS AGRADECIDOS

Los uruguayos siguiendo las costumbres que son de práctica, enviaron una correcta nota, a la Asociación Argentina manifestándole que jugadores y comisiones, que vinieron a esta a jugar los últimos partidos internacionales, agradecen vivamente las atenciones de que fueron objeto durante su estada en esta.

La Asociación Argentina, encantada por la buena armonía que reina en la actualidad entre las dos instituciones footballísticas.

Que perdure toda la vida son nuestros más sinceros deseos.

LINIERS NO PUEDE EXPULSAR

El consejo superior, al exigir al club Liniers, explicaciones por la carta publicada por el delegado del club, señor Gouget, y para darse por satisfecho, pidió que el citado delegado fuera expulsado de la institución.

Liniers, ha contestado a esta exigencia manifestando que la C. D. no tiene atribuciones para expulsar al delegado, por cuanto ha sido designado por una asamblea y que cuando se realice esta, someterá el caso a la consideración de la misma.

NUEVA INSTITUCION

Se ha constituido un nuevo club denominado Defensores de la Prensa, cuyo propósito es jugar matches amistosos contra cualquier club, ya sea Asociacionista o Amateurista.

Cuentan con un equipo formidable, formado por jugadores de ambas instituciones.

Es casi seguro que el próximo sábado y domingo vayan al Rosario a medirse contra N. Old Boys y Rosario Central.

Forman la C. D. de esta institución los siguientes señores:

Presidente: Julio Torres, Secretario: Ernesto Orsini; Tesorero: Nicolás De Marco. Vocales: Servando Pérez, Humberto Baioco.

MAS DELEGADOS

En la secretaría de la Asociación Argentina de Football se recibió ayer notas de los clubs Sportivo Dock Sud y Sportivo Monserrat, en las que notifican sus nuevos delegados para la asamblea de esa Asociación.

Por el primero de los nombrados han sido designados A. Cerroni y M. Paramiduri y J. Figarol para el segundo.

UN PORCENTAJE

En el encuentro de primera división jugado el domingo último entre los equipos de los clubs Gimnasia y Esgrima de La Plata y River Plate, se recaudó en concepto de entrada la cantidad de 986 pesos moneda nacional.

ASOCIACION ARGENTINA

Encuentros a jugarse el próximo domingo

COMPETENCIA

Segunda reserva—
Central Argentino v. Nacional, a las 16 horas.

Quinta división. Semifinal—
Sp. Barracas v. Est. de La Plata, a las 9 horas.

CAMPEONATO

Intermedia zona Norte (desempate)—
Central Argentino v. San Martín, a las 16 horas.

Segunda reserva (semifinal)
Sp. Monserrat v. Arg. de Bánfield, a las 16 horas.

Tercera zona Norte B (desempate)—
Sp. Palermo v. Arg. Juniors, a las 16 horas.

Tercera zona Oeste A.—
Ituzaingó v. Sp. Monserrat, a las 16 horas.

Del Plata v. Sp. Ramos Mejía, a las 16 horas.

Ciudadela v. Juventud Unida, a las 16 horas.

EL DOMINGO ES LA COSA

Por el campeonato de división intermedia de la Asociación Amateurs de Football se medirán el próximo domingo los primeros elevens de los clubs Sportivo Villa Ballester y Excursionistas.

Para el primero de los nombrados la cosa es bastante seria por cuanto perder este match le restaría probabilidades para ganar el ascenso, por llevarle solo un punto a Argentinos del Sud que es el equipo que le viene pisando los talones.

Por su parte los de Excursionistas harán lo humanamente posible por ganar, no porque ellos tengan chance en el campeonato, sino para demostrar que si van mal colocados es debido a la mala estrella que acompañó al equipo en la disputa del campeonato.

Torneo Clausura

INFORMES Y COMENTARIOS

El interés puesto de manifiesto por las instituciones con motivo de la realización de este torneo, que como entrega de premios del Primavera y en honor de los vencedores del mismo, realiza el Club Deportivo Nacional, institución cuyos prestigios constituyen una sólida garantía, nos hacen prever un brillante éxito.

Y no podía ser de otra manera dado el interesante programa preparado con tal motivo, el que consta de las siguientes pruebas, libres a todo competidor con licencia de la F. A. A. y que darán margen a reñidas luchas: 100 y 800 metros, 3000 metros por equipos; posta 4 x 400 metros y lanzamiento del disco.

Además, por primera vez, se realizarán dos pruebas reservadas para señoritas, que son 60 metros llanos y posta de 200 metros (4 x 50 metros), y con tal objeto se ha invitado a todas las instituciones femeninas y clubs afiliados a la F. A. A. a enviar sus representantes.

Será una nota interesante y que pondrá un brillante marco a la fiesta.

Con el objeto de manifestar su agradecimiento a los atletas que han contribuído al éxito alcanzado por el torneo Primavera, la C. D. del Club Deportivo Nacional ha resuelto establecer la inscripción gratis para aquellos que se hubieran presentado al llamado de los jueces. Los demás abonarán 1 $ y 5 $ los equipos.

Los premios establecidos consisten en copa a las instituciones ganadoras de equipos y en las pruebas individuales se adjudicarán plaqueta de vermeil al 1o., de plata al 2o. y de metal al 3o.

Las inscripciones se recibirán hasta el 12 del corriente a las 22 horas y deben ser hechas por la secretaría de los clubs que participen y no por los atletas, debiendo adjuntarse el importe correspondiente.

UNO DE TIRO LARGO

Willie Ritola, que se ha clasificado entre los campeones de carreras largas. Vémosle aquí ganando el campeonato yanqui de la carrera de 10 millas, en Nueva York.

El programa preparado dará lugar a luchas interesantísimas que comentaremos aisladamente.

Los 100 metros—

No es injustificado el interés que ha despertado la inclusión de esta prueba y los aficionados conocen a fondo las causas.

Participarán Diesch, reciente ganador del Primavera (100 y 110 con vallas en tiempos excepcionales); Enrico, el notable sprinter finalista de la posta que se clasificó campeón latino-americano; De Negri, campeón de la distancia en la última Olimpiada y campeón nacional de 1922; Pozzi, que a pesar de no ser su especialidad, es un fuerte rival. A ellos se agregan Ballaratti que vuelve después de un tiempo a sus actividades y el que constituyó el más fuerte rival de Piovano, vencedor del Primavera 200 metros en 1921 y de los 100 y 200 metros en Rosario el año pasado; Escobar, el segundo hombre en 400 metros que debutará ante nosotros en los 100 metros y constituirá un buen rival.

Entre la muchachada nueva se puede contar a Socin, segundo de Diesch en el Primavera; a García Mansi, atleta de grandes condiciones; a García Montaña, Cochella, Govan y otros muchachos de grandes méritos.

Puede apreciar los aficionados la lucha a establecerse entre estos hombres de "primo cartello", todos ellos deseosos de no dejarse arrebatar el triunfo.

Los 800 metros—

Pusimos ya de manifiesto el interés que despertaba la posibilidad de un nuevo encuentro entre Suárez y Springer en los 800 metros. Las causas son ya conocidas.

A ellos se agregarán Echeverry Sarrat, que reanuda su actividad; Laurencena, vencedor del Primavera, y Edgar, del Atenas, que evidenció en las últimas pruebas ser un gran hombre de medio fondo. A ellos pueden agregarse con más o menos probabilidades Ciriza, Rovere y otros.

3000 metros por equipos—

Entre los que cuentan con más probabilidades, dada la calidad de sus componentes, se encuentran los de la Asociación Cristiana, Velocidad y Resistencia, Club Atlético Buenos Aires, Club Deportivo Nacional y Club Pedestre La Plata.

Además la lucha individual a entablarse será de lo más reñida, teniendo en cuenta que compondrán los equipos hombres de la talla de Rivas, Lago, Fezza, Zanotti, Menéndez, Marín, Stábile, Rodríguez, Rómulo, Amat, etc.

Posta 16000 metros (4 x 400)—

Lo reñido de la lucha en la misma prueba de posta disputada en el Primavera, hace prever una no menos lucida, teniendo en cuenta que podrán intervenir elementos como Pozzi, Escobar, Etcheverry, Dova y otros que no pudieron hacerlo en el torneo pasado.

Los más probables ganadores son: Velocidad y Resistencia, La Plata, Jorge Newbery, y a ellos se agrega el del Club de Gimnasia y Esgrima constituído por hombres de verdadero valer.

Las pruebas femeninas—

En ellas se obtendrá, como no se esperaba, un éxito de inscripciones. Han comprometido la participación de sus asociados los clubs Velocidad y Resistencia, Olímpico y Nacional y se espera que otro tanto harán las instituciones femeninas a las que se ha invitado y entre las que se cuentan el club Alfa, Femina Sport y Asociación Cristiana de Señoritas.

Por lo visto, el sexo débil, en su primera manifestación deportiva en el país, no desmerecerá en nada al sexo fuerte ya avezado a estas luchas.

Los clubs participantes serán obsequiados debidamente y se les hará entrega de un espléndido recuerdo del torneo.

Dado el carácter de esta manifestación deportiva, es de esperarse que un selecto público concurrirá a presenciarla y premiar y alentar con sus aplausos a las atletas que recién se inician.

Tan pronto como se fije el día en que debe realizarse este gran torneo, lo haremos saber a nuestros lectores.

CLUB PEDESTRE LA PLATA

Nuevas autoridades

Ante un crecido núcleo de asociados, se llevó a cabo la asamblea anual, a la cual habían sido convocados los socios de esta progresista entidad deportiva, el miércoles último con el propósito de elegir las nuevas autoridades que han de regir los destinos del club Pedestre La Plata, hasta diciembre del corriente año, la que quedó constituida en la siguiente forma: Presidente: Ignacio Fernández; vice, Ricardo Tettamanti; Secretario: Horacio J. Blake, (reelecto); pro: Carlos J. Balhé; tesorero: Juan A. Morosi (reelecto); pro: Francisco Vecchiarelli; vocales: Félix A. Escobar; Victor A. Ballarati, y Raúl H. Amat; revisorees de cuentas: Clemente Figueroa, Justo A. Escobar y Bernabé Garmendia; Capitán: F. A. Escobar; sub capitán: Luis Suárez; Presidentes Honorarios: Jorge Horton, Félix Tettamanti y David Maserrell.

POR TRES A DOS

El domingo último por la copa de competencia se midieron los equipos de segunda división de los clubs Deportivo Lanús y Sportivo de Almagro.

A pesar de que el primero debió lamentar la ausencia de siete titulares logró imponerse sobre su fuerte rival por tres tantos contra dos.

El referee Juan Brau, que fué el que dirigió el encuentro está contento con el comportamiento de los muchachos; dice que durante el desarrollo del match no penó ni una jugada brusca.

¡No parecen teams amateuristas!

Football y todos los demás deportes

OJo, con los valores al "portador"

El domingo debe jugarse el partido por la tercera rueda de la copa de competencia de cuarta división de la Asociación Amateurs, entre los equipos de Talleres y Platense.

Los muchachos de Talleres deben ir a la cancha de Núñez.

Nosotros que somos buenos amigos de todo el mundo, queremos prevenir a los de Talleres.

La misma barra que acompaña al equipo de primera de Platense, sigue también a los de divisiones inferiores. Y como a esa barra hay que tenerle cuidado, es bueno que vayan preparados los de Talleres.

Por lo menos, que no lleven encima ningún objeto con valor "al portador". Que los "crucen" o por si acaso que los "extiendan a la orden".

¡Ojo con la barra!

JUGADORES BAHIENSES EN ESTA

Esta mañana deben haber llegado a ésta, en tren de farra corrida, los jugadores de Bahía Blanca Valenzuela, Recchini y Gardin, los cuales aprovechan los ocho días de vacaciones en sus respectivos empleos para gozarla en ésta.

El alacrán Massutti, es el encargado de servir de cicerone a los visitantes y mucho nos tememos que los lleve a visitar la cueva de la calle Victoria.

¡Tiene algunas ocurrencias!...

LIOS EN QUILMES

Entre los dirigentes de Quilmes no reina buena armonía; especialmente entre los de la célebre comisión de football que están como gatos y perros tirándose mordiscos y arañazos.

Polini, toda una excelente persona, no lo puede pasar al usurero de los anteojos dobles y éste igual debilidad con Pollini y con Schamasman, y entre los tres mantienen en estado de guerra a todos los demás miembros de la citada comisión.

Hasta ahora el que la lleva perdiendo es el usurero de los anteojos dobles cuya antipatía es proverbial en Quilmes y por otra parte no tiene nada de razón en la cuestión que motiva el incidente, ya que no es ni deportivo ni decoroso querer pagarle a los jugadores ciertos caprichos como a él se le antoja.

A todo esto nuestro "colega" el de la nariz de antena, ríe sarcásticamente y nos ha prometido una serie de datos interesantes sobre esa "guerre du botique".

FALCIONI A LA PATERNAL

Habiendo obtenido esta buena institución afiliación a la Asociación Argentina se asegura que para el año entrante contará con el concurso del buen delantero de Porteño, Falcioni que es uno de los dirigentes más activos y encariñados de la institución y que por lo tanto también le prestará su concurso de football activo.

Los dirigentes de Porteño pueden ir pensando ya en buscarle reemplazante al buen delantero.

LOIZO A QUILMES

Por los corrillos de Quilmes se asegura que los "ingleses" (esto de ingleses es para despistar) han conseguido el concurso del buen wing de Huracán para la temporada entrante, habiéndosele prometido empleo en la cervecería del mismo nombre.

Los de Huracán por su parte desmienten el rumor y dicen que Loizo no se les va.

RESULTADOS DE INTERMEDIA

Arg. del Sud, 4; Villa Crespo, 2.
—G. y Esgrima (Lanús), 2; Charley, 0.
—Lñ Argentino, 3; Rivadavia, 0.
—River Plate, 0; G. y E. (La Plata), 0.
—San Lorenzo, 3; Est. Porteño, 0.

UN "CROSS COUNTRY" INTERESCOLAR EN ESTADOS UNIDOS



400 corredores, de 39 escuelas y colegios tomaron parte en el cross country organizado por la Universidad de Columbia realizado en Var Cortland Park saliendo vencedora la Academia de Mercersburgs en la más reñida e interesante de las luchas

RESOLUCIONES DEL CONSEJO DIVISIONAL

Acta anterior. — Previa lectura se aprueba sin discusión el acta de la sesión anterior.

Resoluciones del consejo superior.— Siguiendo la práctica establecida, la secretaría da lectura de las resoluciones adoptadas por el Consejo Superior, en sesión del día 27.

Asuntos entrados.— Nota del Consejo Superior, formulando consideraciones sobre la actitud del C. Divisional al destinarle la protesta San Telmo v. Sp. Monserrat, Intermedia. El Consejo Divisional declara que se ratifica en su resolución destinando la nota al Archivo.

Nota del Club Caseros, contestando protesta Sp. Palermo, se acumula al expediente iniciado.

Sub Comisión de Intermedia.— Se integra con el delegado señor Millan.

Asuntos despachados.— Expediente No. 91 Boca Alumni v. Boca Juniors, (primera).— Oído el informe de la respectiva subcomisión, se resolvió que volviera de nuevo a la misma.

Expediente No. 72. Progresista v. Del Plata (primera).— 1o. Recabar del H. C. Superior, designe fecha para que se jueguen los doce minutos faltantes de este partido, aceptando como resultado del tiempo jugado el que indica la planilla correspondiente, es decir un goal a cero a favor del Club Del Plata. 2o. Recabar la aplicación al referee, señor T. Langenheim de la pena que establece el artículo No. 28 del C. Uniforme de Penas.

Expediente No. 95, Liniers v. All Boys (intermedia)—Vuelve a subcomisión

Expediente No. 85 Del Plata v. Huracán (tercera).— Dar por terminado el partido con el score que indican las planillas y amonestar al capitán del club Huracán, señor José Irigoyen.

Expediente No. 101 Argentino Juniors, v. San Fernando (cuarta) — Destinar el presente expediente al Archivo.

Expediente No. 102, Sportivo Monserrat v. Alvear (tercera).— Dar por ganado el partido al Club Sportivo Monserrat.

Expediente No. 93, Sportivo Palermo v. Caseros (tercera división) Protesta.— 1o. Que habiéndose comprobado que el jugador Luis E. Medina ha actuado el penúltimo match de la temporada por el club Caseros violando en consecuencia dicha disposición, dar por ganado el partido al Club Sportivo Palermo. 2o. Devolver los derechos oblados.

Solicitud al Consejo Superior.— Solicitar al Consejo Superior que ordene a quien corresponda, se pongan al día los libros en que se registran las penas a jugadores, Referees y Club, a fin de que este Consejo Pueda tener en los mismos una fuente de información.

LA GRAN CARRERA AUTOMOVILISTA SANTA FE-ROSARIO

De acuerdo a lo anunciado, esta noche a las 22 horas, en el local central del club Gimnasia y Esgrima, se cerraron las inscripciones para la gran carrera automovilista que anualmente organiza esta institución y que se llevará a cabo el próximo domingo.

Son numerosos los volantes inscriptos, entre ellos, M. de la Fuente, Malgor Bianchiardi, Coen, Fermín Blanco, París Giamini, Andes y Serra Lima.

El buen estado de los caminos y las obras que en ellos se han hecho hacen suponer que este año se batirán los tiempos obtenidos en las anteriores carreras, que fueron como sigue año: 1921, record a Santa Fe, París Giannini, 1 hora 53 minutos; año 1922, record viaje de vuelta a Rosario. F. Serra Lima, 1 hora 46 minutos 39" 1|5; record del viaje total, F. Serra Lima, 3 horas 50 minutos 39" 1|5.

Según lo anunciamos, asistirá a contralorear esta carrera una delegación del Automóvil Club Argentino, siendo asimismo contraloreada en Santa Fe por la Comisión Directiva del Santa Fe Automóvil Club.

Se han recibido comunicaciones en el Club de Gimnasia y Esgrima de que los trabajos en Coronda están muy adelantados.

Se han arreglado así mismo las zanjas que habían en Maciel y el puente sobre el arroyo Padres y se está trabajando actualmente sobre el puente San Lorenzo, para que el día de la carrera se halle en perfecto estado.

DOS DELEGADOS

Osvaldo Martelli y Luis Destruet, han sido nombrados delegados ante la asamblea de la Asociación Argentina de Football en representación del club Porteño.

DE FIESTA

Los dirigentes del club Koellner, han organizado para el domingo próximo un pic-nic para sus asociados.

La fiesta tendrá lugar en el recreo Urriza, en el Paraná Las Palmas, y dado el número de invitaciones retiradas promete ser interesante.

Sociedad Colombófila "La Paloma Mensajera"

Esta sociedad efectuó el domingo último, desde la ciudad de Montevideo, un concurso, en el que se disputó una copa de plata donada por el presidente del Jockey Club Uruguayo, señor doctor Manuel Quintela, quien efectuó la suelta a las 7.40 horas, bajo el control de las autoridades del país hermano y en presencia de numeroso público.

Las palomas tomaron rumbo a esta capital y fueron constatadas en el siguiente orden:

1o. y 4o. Palomar del señor Luis T. Galli.

2o. y 3o. Palomar del señor Alfredo Pozzi.

5o. Palomar del señor Diego Ruiz.

6o. Palomar del señor J. Corvalán.

7o. Palomar del doctor Juan A. Berisso.

La primera voló a razón de 1276 metros por minuto.

La última voló a razón de 1263,40 metros por minuto.

Instrucción primaria obligatoria y matriculacion de los niños de 6 a 14 años de edad.

A LOS PADRES DE FAMILIA, TUTORES O ENCARGADOS

La matrícula escolar es obligatoria para todos los niños de 6 a 14 años de edad, del municipio de la Capital, colonias y Territorios Nacionales, y los padres, tutores o encargados que no inscriban a los niños que tengan bajo su dependencia, incurren en multa de $ 5 a $ 100 m|n (art. 44, inciso 8o. Ley no. 1420).

Con el objeto indicado, la matriculación e inscripción de alumnos se efectuará desde el 2 de enero en los Consejos Escolares y en los locales de las escuelas a que concurrirán los niños en la forma y fechas indicadas en los carteles que el Consejo Nacional de Educación fija en los frente de las escuelas y en los parajes visibles de la Capital.

Para mayores datos e informes, dirigirse a la Oficina de Obligación Escolar del Consejo Nacional de Educación, calle Rodríguez Peña 953 - de 12 a 18 horas. (Sábado de 9 a 12).

EL SECRETARIO GENERAL

LAWN-TENNIS

Olivos Lawn Tennis Club

Hoy, a las 21, se jugará en este club el match final del doble de caballeros correspondiente al torneo nocturno organizado por el mismo. Disputarán este partido las parejas formadas por H. Hugues y A. F. Peters v. N. Anderson y N. Wan Wassenaar.

Al final se distribuirán los premios a los del mencionado concurso.
vencedores en las distintas categorías

Basket Ball

Hindú a Montevideo

Como ya hemos adelantado en varias oportunidades, durante los días sábado y domingo próximo, equipos combinados por jugadores de Hindú jugarán partidos internacionales amistosos contra Stokolmo y Atenas de la vecina orilla.

Según noticias que nos llegan de Montevideo, los partidos anunciados a suscitado mucho interés entre los aficionados, quienes desean ver actuár al equipo argentino que en forma tan brillante se adjudicó el campeonato de primera división.

El sábado por la tarde, en la plaza número 3, situada en el Parque Rodó, se jugará el encuentro entre Stokolmo e Hindú, siendo casi seguro que la composición de este último equipo esté formado en la siguiente forma: Julio Ferro y E. Amadeo, C. Combs, G. Lacaze y José Ferro. Suplentes: D. Pettigrew y A. Migone. Como se ve, se trata de un team discreto que puede poner en aprietos a su adversario. En este encuentro actuará de referee el buen juez de la Federación Argentina ,señor Raúl J. Grassi.

El domingo a las 16, en la cancha del anterior se jugará el segundo encuentro internacional, por la disputa de una copa donada por el doctor Atilio Narancio, distinguido deportista uruguayo. Fuera de toda duda, este partido, ha de dar lugar a que se desarrolle una lucha digna de equipos que en sus respectivos países han tenido una actuación tan destacada. El team de Hindú estará formado en la siguiente forma: I. Comas y A. Petrolini; C. García, I. H. Calderón y J. S. Barbier. El partido será dirigido por el referee argentino Arturo L. Fernández.

Es posible que antes de este encuentro se dispute uno entre dos equipos de tercera división, de Atenas e Hindú, y si tal encuentro se realizara, sería dirigido por el referee Alberto Regina, ex referee de la Federación Argentina, que hoy se halla radicado en Montevideo.

La mayoría de los jugadores partirán el viernes en el vapor de la carrera.

Una medalla de oro

Los asociados del club Atenas de Montevideo, premiando el esfuerzo inteligente y constante de su delegado en esta capital, señor Raúl Grassi, lo obsequiarán con una medalla de oro. Grassi ha prometido no pignorarla.

Ecos del partido Hindú - Universitario

El Club Uuniversitario de Buenos Aires ha dirigido una conceptuosa nota al referee Fernández que dirigió el partido final de primera división, felicitándolo por su acierto e imparcialidad al dirigir ese encuentro.

Como se puede apreciar, es un gesto el del club Universitario nada común en nuestro ambiente, y que por cierto viene a establecer en forma terminan el espíritu deportivo que prima en los aficionados que defienden sus colores.

La reunión de esta noche

Hoy miércoles se reunión las autoridades del deporte, para considerar los asuntos que están en carpeta. Son muy poco interesantes las perspectivas que presenta ella, pues no hay nada que pueda originar un debate animado, si alguna esperanza puede presentar la reunión de hoy, es que Vago concurra con carácter festivo y se le ocurra por decir media docena de chistes de esos sabrosos, tan propios de él.

Club Deportivo de Almagro

Esta institución, cuyo número principal de actividades los constituye el football, solicitará afiliación a la Federación para hacer participar en los próximos campeonatos a varios equipos. El iniciador de esta nueva manifestación deportiva en el club, es el gordito Alvarez, bastante conocido en el ambiente.



Guillermo, el gran Guillermo, el más Price de los Guillermos, capitán de Racing y principal sostenedor del basket ball en la prestigiosa entidad de Avellaneda. Su desinterés y entusiasmo puesto al servicio de su club le ha valido el aprecio general de las huester racingnistas



W. O'Farrell, caballeresco defensor del C. U. B. cuyo juego eficiente lo ha demostrado en el año que fenció, formando pareja con Julio Dellepiane

Policía con las tragedias y las comedias de la vida diaria.

El mal de los alcaloides en la Capital

Se realiza impunemente el expendio en negocios y en lugares públicos - La cocaína está de moda - La salud de la raza seriamente amenazada

El mal asombrosamente creciente de los alcaloides ha llegado a constituir en nuestra ciudad un justo motivo de alarma. El expendio aumenta y el vicio toma cuerpo incesantemente. Los alcaloides se venden en la vía pública, en el café, en las farmacias, en todas partes. En las calles centrales, tropezamos a cada instante con personas que, bajo los efectos de la cocaína, marchan como espectros, mecánicamente, idiotizados, reducidos a la más miserable expresión de humanidad. Llevan los ojos dilatados, las pupilas brillantes, los párpados afiebrados y el semblante lívido. Parecen fantasmas escapados de una novela de alucinación, de un cuento oriental de encantamiento y tragedia.

El vicio de los alcaloides está de moda como el traje entallado en los hombres y la semidesnudez en las mujeres.

En el café, en rueda de amigos, se ha generalizado lo que se llama "una vuelta de coca". Uno de los reunidos saca una cajita de cocaína y ésta va pasando de mano en mano hasta cerrar la rueda.

Una mujer mundana que no se "dope" carece del más seductor atractivo sensual que brinda el repugnante y alambicado refinamiento del siglo.

El uso de los alcaloides se difunde. Se ha arraigado en el ambiente como una planta venenosa que consume y absorbe paulatinamente centenares de vidas y energías.

La necesidad del excitante—

Los organismos agotados por la vida febril y turbulenta, el sistema nervioso enervado por los placeres mundanos, la salud minada por las enfermedades específicas, hallan en los alcaloides el excitante momentáneo y fugaz que continúa la obra de decadencia y de destrucción. Los espíritus son incapaces de una resurrección, la voluntad enfermiza abandona todo esfuerzo restaurador de energías y se recurre entonces al medio artificial, al oxígeno espiritual de los caídos, los corruptos y los cobardes: el alcaloide. En otros casos provoca el vicio, que encuentra organismos predispuestos, el afán suicida de gustar una sensación desconocida e intensa.

El placer, reside para muchos, en el estado contemplativo o nirvánico—en el cual desaparece la volición—y que según la religión de Buda es la expresión de la verdadera felicidad. Y así se llegó en un éxtasis imbecilizante, a la ventura que nos brindaban, a cambio de lo más sagrado y noble de la vida, las peligrosas religiones asiáticas. Y así se llega también en alas de la muerte a los paraísos artificiales que el ingenio luminoso de Bandelaire nos describe en las páginas admirables de "Flores del mal".

La corrupción y la decadencia contemporánea encuentra un placer en el alcaloide, excitante que degenera el cuerpo, mata la voluntad e idiotiza el cerebro.

El uso de los alcaloides está degenerando a la juventud—

Cuando el pueblo romano supo cauterizar sus pasiones, cultivar sus músculos y cuidar el íntimo jardín del cual nos hablara el endemoniado Voltaire, pasó triunfalmente el águila de sus Césares bajo la mirada atónita de todas las auroras y bajo el beso inmaculado de todos los vientos. Cuando ese mismo pueblo se entregó voluptuosamente a las caricias de las cortesanas, a las orgías enloquecedoras, arrojó las armas, descuidó su jardín, dejó el tosco vestido del soldado para ponerse polleras y precipitó la caída del inmenso imperio asaltado por los rubios gigantes del Norte.

No olvidemos la lección histórica. Nuestro pueblo degenera. Las más asquerosas formas de sensualismo brindan su goce a la juventud gastada de hoy, a esa juventud senil a la cual los placeres y las orgías van disecando la médula y el cerebro.

Los alcaloides y las perversiones se extienden. Una inmensa ola de corrupción y de vicios, que nadie intenta detener, arrasa los espíritus y ahoga las energías. Densas sombras se ciernen en el porvenir de las generaciones jóvenes...

Es necesario que demos nuestro grito de alerta como el teru-teru de los bañados cuando una nube oscurece la luz del sol.

¿Qué hacen las autoridades?—

El vicio de la cocaína, que es el más difundido de los alcaloides, se extiende impunemente en la capital. Las autoridades no se deciden a emprender una ardua campaña contra los que atentan a la salud de la raza, contra los que comercian con la vida del prójimo y ponen en serio riesgo ante sus conveniencias de delincuentes, los propios destinos del país. Debiera seguirse el ejemplo de Alemania donde se realiza una eficiente obra de profilaxis social tendiente a extinguir el uso de los alcaloides.

Aquí los cínicos envenenadores del pueblo, los comerciantes alevosamente criminales y sin escrúpulos, tienen amplia libertad de acción. Se persigue sin cuartel a los "quinieleros", no intentamos defenderlos, pero que al fin y al cabo realizan un negocio análogo al que se efectúa con la lotería, que se halla legalizada y en cambio se deja que el mal de los alcaloides prospere, que su expendio aumente diariamente y que vivan numerosos individuos de tan infame y canallesco lucro.

CRITICA en su afán incesante de velar por los altos intereses colectivos, se ha propuesto combatir el mal y desenmascarar a los que comercian inicuamente, con la salud y la vida del pueblo.

CONCURSO DE LOS PAYADORES

En nuestra edición del 6 del corriente se publicarán los nombres de los concursantes que hayan resultado premiados, según el veredicto del jurado nombrado al efecto y que se expedirá en estos días.

Una familia de campesinos en desgracia

TRES NIÑOS MUEREN CARBONIZADOS.— TERRIBLE PANICO.— ACTO DE ARROJO DE UNA MADRE

En las provincias de Malleis, Cautín, Valdivia y Llanquihue, desde hace unos días se están incendiando enormes extensiones de bosques. Las hogueras se han mantenido y en algunas regiones han aumentado considerablemente debido a los fuertes vientos reinantes.

En las estancias situadas en regiones boscosas los perjuicios han sido cuantiosísimos. Gran cantidad de familias de indígenas y de campesinos lograron salvarse huyendo por los ríos e internándose en las quebradas de la zona cordillerana, perdiendo sus casas y asimismo sus animales que perecieron carbonizados.

El desastre que ha sido de gran magnitud ha logrado levantar la justa indignación en toda la frontera, contra los propietarios de aquellas tierras que tal procedimiento emplean para limpiarlas, contraviniendo una disposición que lo prohibe.

En Río Bueno se produce una desgracia—

Dadas las grandes proporciones de los juegos a fuego hechos en aquella zona, ha ocurrido una desgracia en el departamento de Río Bueno, lugar donde han estado ardiendo millares de árboles, los cuales cubren alrededor de dos mil hectáreas de terreno.

Según las últimas informaciones el fuego comenzó en un tupido bosque que tiene sólo unas cuadras de extensión y como al mediodía el viento comenzó a soplar fuertemente las llamas se propagaron a otro bosque cercano. De pronto, las casas situadas en un pequeño llano se vieron envueltas en una cortina de fuego.

Habitaba una de ellas la esposa de Alberto Navarro y cinco hijitos, y el nombrado actualmente se encuentra preso en la cárcel de Río Bueno.

Dada la rapidez con que se propagó el fuego la familia quedó encerrada en aquel pequeño vallecito sin poder huir.

Es de imaginar la desesperación de la pobre mujer al ver que el fuego avanzaba y el peligro se hacía cada vez más inminente. Aquella madre enloquecida casi, tomó a sus hijos y desafiando las llamas intentó atravesar la hoguera con el propósito de salvarse. Aquello fué terrible, pues ella y dos de los chicos resultaron con quemaduras graves en el cuerpo y se hallan en estado gravísimo, habiéndose carbonizado los otros tres hijitos.

El instante aquel debió ser verdaderamente horrible y angustioso para la familia que en tan grave desgracia se hallaba, presa de la mayor desesperación, pues como el bosque incendiado se halla a diez leguas de distancia de Río Bueno sólo al día siguiente pudo enterarse la policía de la espantosa situación de los sobrevivientes de la catástrofe, llevándole inmediatamente los auxilios necesarios. Y de esto tienen culpa los mismos propietarios de las tierras que emplean ese procedimiento para limpiarlas.

La justicia debe, pues, castigar esas contravenciones tan perjudiciales.

SUSPENSION DEL SUBCOMISARIO JULIO BARRIOS

La jefatura ordenó hace algún tiempo la instrucción de un sumario administrativo con motivo de algunas denuncias recibidas contra el subcomisario señor Julio Barrios, a cargo de la sección 35.

El comisario inspector señor Carman comprobó la veracidad de la denuncia y de acuerdo al sumario instruído se ha resuelto hoy suspender al señor Barrio por el término de seis meses, sin goce de sueldo.

HA FALLECIDO AYER LA VICTIMA DE UN DRAMA PASIONAL

SU AMANTE LA HABIA HERIDO SUICIDANDOSE LUEGO

Ha fallecido ayer, en el hospital Rawson, donde se asistía, la mujer Elsa Arnoldi, alemana, de 24 años de edad.

La nombrada ocupaba un departamento en la casa de la calle Bartolomé Mitre número 1505 y mantenía relaciones con una persona.

El día 12 del mes pasado, a raíz de un incidente, su amante le hizo dos disparos de revólver que la hirieron en la espalda y en la cabeza. El heridor, al ver caer a Elsa, se disparó un tiro en la sien.

Intervino en el hecho el personal de la comisaría 5a., que procedió a la instrucción del sumario respectivo.

El deceso de Elsa ha sido comunicado al juez de la causa, inmediatamente de conocido en la comisaría de referencia.

OBRERO AGREDIDO EN SU PROPIO DOMICILIO

Los agresores se dieron a la fuga después del hecho

Siendo más o menos las 14.30 horas de ayer, tres individuos llegaron en el automóvil No. 1440 a la calle Balbastro 934 donde se domicilia el obrero cartonero José Mochiolo, argentino, soltero, de 21 años de edad que trabaja en la fábrica que la razón social Grandi y Solari posee en la calle Dean Funes 1832.

Mochiolo es obrero federado y actualmente el personal de la casa se halla en huelga. Los tres desconocidos penetraron en la habitación que ocupa en al mencionada finca y como Mochiolo se encontraba en cama, uno de ellos, que se supone sea Enrique Wels (a) El Inglesito, lo atacó a golpes de puño a la vez que lo amenazaba con un revolver. En tanto esto sucedía otro de los individuos destrozaba los vidrios de la puerta con un martillo. Cometido el salvaje atentado se dieron a la fuga en el mismo automóvil que se cree sea particular. Las autoridades de la comisaría 36a. tomaron intervención en el suceso iniciando enseguida las averiguaciones de práctica a fin de dar con el paradero de los prófugos. Se dió conocimiento al juez doctor Benitez.

Se ha podido comprobar que el vehículo utiilzado por los agresores es de propiedad de la razón social Grandi y Solari y se presume que se ha querido intimidar al personal para que reanude el trabajo en la cartonería, abandonado desde hace un mes.

TIRA LA MANGA PERO TAMBIEN LA LANZA

Felisa García y Manuel Márquez, se quieren mucho. El cura ni el escribano, jamás se metieron en sus asuntos. Pero por sobre la sanción divina de la iglesia y la legal del registro civil, ellos no aceptaron otra potestad que la de su cariño.

Pero es el caso que Felisa por sobre todos los lirismos y las idealidades de sus amoríos con Márquez conservó siempre intacta la fuerza de un positivismo, al prosaico si se quiere, pero humano al fin.

Mujer sin prejuicios ni dobleces no acepta muchos dominadores, ya se llamen ellos deseo, vicio o placer. Por otra parte, es y ha sido siempre una fiel observadora de aquel santo principio: "El que no trabaja no come".

Por eso, cada vez que Márquez se quedaba sin laburo, quedaba sin morfe también.

De vez en cuando, una manga bien tirada, le producía algunos beneficios, pero ellos iban bien pagos con las humillaciones a que lo sometía su incomparable Penélope.

Es el caso que el 31 pasado, Márquez andaba pato, al revés de Felisa, que se disponía a gozar la fresca viruta del año que entraba, con no menos fresco vento.

Manuel, entonces, concibió su criminal propósito. Aprovechando una ausencia momentánea de su concubina, de la casa donde existe la común habitación y el mutuo tálamo, en Constitución 3285, le robó de un baúl, varios vestidos y efectos que pignoró en 100 mangos.

Cuando llegó Felisa y se enteró de la infidelidad manifiesta de su amante, no tuvo límites su furor. Corrió velozmente a la comisaría seccional 20a., y ahí formuló su correspondiente denuncia. Poco después Márquez era detenido y puesto a disposición del juez doctor Moreno.

Dice Felisa que el desengaño sufrido es motivo suficiente para que ella no admita más un hombre en su vecindad.

ALEVOSO ASESINATO OCURRIDO EN AVELLANEDA

JOVEN MUERTO POR UN AGENTE DE POLICIA

En Avellaneda ha ocurrido un hecho de sangre del que ha resultado víctima un joven de 19 años de edad. El matador es un agente de policía llamado Juan B. Muela. Los hechos se desarrollaron en la siguiente forma:

Por la calle Chacabuco entre Dean Funes y Callejón Aldaz, transitaban varias personas conduciendo a un sujeto en estado de ebriedad. Los agentes José Murello y Juan B. Muela quisieron detenerlas, pero aquéllas al darse cuenta de la intención de los representantes de la autoridad emprendieron la fuga, siendo perseguidos por ellos que hacían disparos al aire. De pronto el joven Benito Rivas, español, de 19 años, se detuvo, entregándose detenido al agente Muela. Este de inmediato le hizo un disparo de revólver a quemarropa. Rivas falleció instantáneamente.

Intervino en el hecho el comisario Rodolfo A. Frías, ordenando en seguida la detención del matador.

El funcionario nombrado se excusó de tomar intervención en la instrucción del sumario para poner a resguardo su imparcialidad en el hecho.

La actitud del agente Muela es censurable y una vez establecido el doloroso suceso la justicia sabrá proceder legalmente.

En el vecindario ha causado honda impresión la muerte del joven Rivas.

EL ENCARGADO DE UN COMITE APALEADO

En otro lugar de esta misma página damos cuenta de un hecho insólito, llevado a cabo por tres sujetos desconocidos que atacaron a un obrero enfermo en su promomentos antes de haber cometido el hecho de referenica, penetraron en el interior red comité socialista instalado en la calle Carlos Calvo 4432 y después de haber hecho numerosos destrozos en el moblaje, hirieron de un golpe en la cabeza al encargado del local, Gregorio Romero, que resultó con una herida de cierta importancia, dándose inmediatamente a la fuga, eludiendo la acción de la policía que trató de perseguirlos sin darles alcance.

SE ALZARON CON EL BOBO Y LA MARROCA

Víctor P. Fouillant, domiciliado en Florida 377, 2o. puso, denunció en la comisaría seccional 1a., que dos o tres graciosos desconocidos, aprovechando su inopia, penetraron en una de las habitaciones que ocupa, substrayéndole reloj y cadena de oro, valuados en 400 pesos. La mencionada seccional dió cuenta del hecho al juez doctor Irigoyen.

ES NECESARIO DEPURAR

Los favoritismos en la sección 3a. están a la orden del día. El jueves pasado el oficial Barbeito allanó el local de la calle Lavalle al 800, donde Nussi Hnos. aceptaban jugadas. Pero en esa misma cuadra hay un café donde Alvarez levanta carrera por carrera, sin que nadie lo moleste. ¿Por qué?

Anoche estalló un gran incendio en una fábrica

LAS PERDIDAS PASAN DE 60.000 PESOS

En la calle Luca 1869 existe un depósito de artículos de zapatería y fábrica de tacos de madera, propiedad de Jacobo Jasmierai.

Anoche, siendo aproximadamente las 20.30 horas, se declaró un incendio en el galpón construído con material y cinc, de 20 metros de frente por 45 de fondo.

Inmediatamente fueron solicitados los servicios del cuerpo de bomberos, concurriendo una dotación con todo el material correspondiente al mando del coronel Graneros y del mayor Ghiglione.

El fuego se propagó con toda rapidez a las maquinarias, instalaciones, maderas y mercaderías acondicionadas allí.

A llegar los bomberos al lugar del siniestro las llamas habían hecho presa del local. Dos establecimientos fabriles linderos corrían un serio peligro como asimismo la casa señalada con el número 1826 de la misma calle y donde los menores Josá y Ofelia Criado, de 6 y 8 años, respectivamente, estuvieron a punto de perecer asfixiados.

Se desplomó parte de la techumbre del galpón causando el consiguiente estruendo. Después de dos horas de trabajo el peligro del fuego a las casas vecinas pudo hacerse desaparecer, centralizando el ataque en forma eficaz, debiendo salvar algunos obstáculos, pues, la disposición de las maquinarias y dos vagones grandes grandes estacionados les impedían accionar libremente.

Una vez extinguido el fuego quedaron en el lugar del incendio un oficial y varios bomberos para efectuar la remoción de los escombros y extinguir algunos focos que surgían de los mismos.

La casa tenía un capital de 25.000 pesos en mercaderías, 50.000 en maquinarias e instalaciones y 65.000 de seguros. Las pérdidas se calculan en más de 60.000 pesos.

Como no ha concurrido el propietario del local los perjuicios ocasionados no han sido valuados.

Tomó intervención en el hecho la comisaría 34a. y practica las averiguaciones correspondientes para dejar establecida la causa del incendio.

En el siniestro sufrieron algunas contusiones el escribiente de policía Angel Rodríguez, el agente Carlos Román y los particulares Ricardo Molina y Antonio Dimari.

En jurisdicción de la Comisaria 42 se desarrolló un extraño suceso

RESULTA UN MENOR GRAVEMENTE HERIDO DE BALA

Ha ocurrido ayer a las 15 horas un hecho grave cuyas causas trata de investigarlas la comisaría 42a. Siendo aproximadamente las 15 horas, en un terreno baldío existente en las calles Zelada y Cosquín, se encontraba midiendo las dimensiones del mismo el ingeniero Belisario Montes (hijo), en compañía de su ayudante Francisco Tudesco. A pocos metros de distancia del lugar donde efectuaban esa tarea los nombrados se encontraban presenciando la misma los menores Domingo y Angel D'Onofrio, domiciliados a una cuadra de allí.

En esas circunstancias el sujeto Silvestre Britos y un hijo de éste, que luego fugó, domiciliados en la casa Cosquín número 1775, hicieron dos disparos de arma de fuego sobre el grupo formado por el ingeniero Montes, ayudante Tudesco y los menores D'Onofrio. Una de las balas fué a herir gravemente en el vientre al niño Angel, herida que pone en pelibro su vida.

Esta extraño como incalificable agresión de los Britos, aun no ha sido — como decimos — esclarecida, ingorándose los móviles que los indujeron a ello.

La policía ha recomendado especialmente la captura del hijo de Britos, estableciendo una rigurosa vigilancia en la casa de la calle Cosquín, para la detención de Silvestre.

Del Hospital Alvarez nos informan que el estado del menor D'Onofrio continúa siendo grave.

EL MAL DE LA EPOCA

En un departamento situado en el tercer piso de la finca de la calle Tucumán No. 695, la joven María Luisa Peluce se suicidó ingiriendo cietra cantidad de polvo de arsénico disuelto en agua.

Intervino la comisaría seccional 1a., quo dió cuenta del hecho al juez doctor Irigoyen.

TRES INDIVIDUOS PARA PIANTAR DOS SOGAS

Se encuentran detenidos en la comisaría 21 los sujetos Tomás Ugarte, Vicente Jacobazi y Bernardo Lavitte, quienes están acusados de haber substraído dos sogas de un cagón de carga del F. C. C. C. que se hallaba estacionado a la altura de la calle Ocampo. Las sogas han sido valuadas en 40 pesos.

Se ha instruído el sumario de estilo, habiéndose dado aviso al juez doctor Benítez.